

PREFEITURA MUNICIPAL DE ARAPONGAS

ESTADO DO PARANÁ

CONCURSO PÚBLICO MUNICIPAL - 15/05/2010 - TARDE - EDITAL 26/2010

CARGO: ARQUITETO

Nº DE INSCRIÇÃO _____

Prezado Candidato, leia atentamente as instruções a seguir:

- 1. Coloque o seu número de inscrição na capa da prova;*
- 2. Assine o cartão resposta no verso;*
- 3. A prova terá 3 (três) horas de duração;*
- 4. O candidato somente poderá se retirar da sala, após 1 (uma) hora do início da prova;*
- 5. Use caneta esferográfica azul ou preta;*
- 6. Cada questão possui somente uma resposta correta;*
- 7. Você poderá responder no caderno de prova, utilizando-o como rascunho se necessário, mas, deverá assinalar no cartão resposta que acompanha o mesmo;*
- 8. Não serão permitidas consultas de espécie alguma durante a aplicação da prova;*
- 9. A prova conterà trinta questões de múltipla escolha, avaliadas na escala de 00 a 100;*
- 10. A resposta assinalada no cartão resposta não poderá apresentar dúvidas e/ou rasuras, nesse caso será anulada a questão;*
- 11. Ao terminar a prova, o candidato entregará obrigatoriamente ao fiscal de sala todo o material recebido, exceto o folheto fornecido aos candidatos que desejarem anotar suas respostas;*
- 12. Tenha calma para não prejudicar seu desempenho.*

Boa Prova!

Acho que foi o Hemingway quem disse que olhava cada coisa à sua volta como se a visse pela última vez. Pela última ou pela primeira vez? Pela primeira vez foi outro escrito quem disse. Essa idéia de olhar pela última vez tem algo de deprimente. Olha de despedida, de quem não crê que a vida continua, não admira que o Hemingway tenha acabado como acabou. Fugiu enquanto pôde do _____ que o roía – e daquele tiro brutal.

Se eu morrer, morre comigo um certo modo de ver, disse o poeta. Um poeta é só isto: um certo modo de ver. O diabo é que, de tanto ver, a gente _____ o olhar. Vê não-vendo. Experimente ver pela primeira vez o que você vê todo dia, sem ver. Parece fácil, mão não é. O que nos cerca, o que nos é familiar, já não desperta _____. O campo visual da nossa rotina é como um vazio.

Você sai todo dia, por exemplo, pela mesma porta. Se alguém lhe perguntar o que é que você vê no seu caminho, você não sabe. De tanto ver, você não vê. Sei de um profissional que passou 32 anos a fio pelo mesmo *hall* do prédio do seu escritório. Lá estava sempre, pontualíssimo, o mesmo porteiro. Dava-lhe bom-dia e às vezes lhe passava um recado ou uma correspondência. Um dia o porteiro cometeu a descortesia de falecer.

Como era ele? Sua cara? Sua voz? Como se vestia? Não fazia a mínima idéia. Em 32 anos, nunca o viu. Para ser notado, o porteiro teve que morrer. Se um dia no seu lugar estive uma girafa, cumprindo o rito, pode ser também que ninguém desse por sua ausência. O hábito suja os olhos e lhes baixa a voltagem. Mas há sempre o que ver. Gente, coisas, bicho. E vemos? Não, não vemos.

Uma criança vê o que o adulto não vê. Tem olhos atentos e para o espetáculo do mundo. O poeta é capaz de ver pela primeira vez o que, de fato, ninguém vê. Há pai que nunca viu o próprio filho. Marido que nunca viu a própria mulher, isso existe às pampas. Nossos olhos são opacos, se gastam no dia-a-dia. É por aí que se instala no coração o monstro da indiferença.

Jornal *Folha de S. Paulo*, 23 fev. 1992.

01 - Assinale a alternativa que preenche corretamente as lacunas do texto:

- a) dezespero – banalisa – curiosidadã.
- b) dizespero – banaliza – curiosidade.
- c) desespero – banaliza – curiosidade.
- d) dizespero – banalisa – curiosidadã.

02 - Analise as afirmações quanto à acentuação gráfica e assinale a alternativa incorreta:

- a) As paroxítonas “*prédio*”, “*escritório*” e “*ausência*” são acentuadas porque são terminadas em ditongo.
- b) As palavras “*roía*”, “*idéia*” e “*ai*” obedecem à mesma regra de acentuação.
- c) As palavras “*última*”, “*hábito*” e “*espetáculo*” são acentuadas porque são proparoxítonas.
- d) Os monossílabos tônicos “*lá*”, e “*só*” são acentuados porque terminam em a, e o.

03 - Analise as afirmações:

I – Notado tem como sinônimo – reparado, conhecido.

II – Cumprimento e Comprimento são palavras parônimas.

III – Em “*Tem olhos atentos e lípidos*” e “*Nossos olhos são opacos...*” (5º parágrafo) os termos sublinhados são antônimos.

Assinale a alternativa em que as afirmações estejam corretas:

- a) apenas I e II.
- b) apenas I e III.
- c) apenas II e III.
- d) I, II e III.

04 - Em “– Mas há sempre o que ver...” (4º parágrafo) O termo sublinhado é um fator de coesão que determina uma relação de sentido de:

- a) oposição.
- b) explicação.
- c) adição.
- d) causa.

05 - Analise as afirmativas quanto ao gênero dos substantivos e assinale a incorreta:

- a) Os substantivos “criança” e “gente” são sobrecomuns – um só gênero para masculino e feminino.
- b) O substantivo “poeta” é comum de dois gêneros – o poeta = a poeta.
- c) “Girafa” é um substantivo epiceno. Girafa macho – girafa fêmea.
- d) Os substantivos “pai” e “marido” formam o feminino com radical diferente do masculino – mãe / esposa.

06 - Atente para as afirmações:

I – O autor do texto compartilha com a opinião de Hemingway sobre a maneira de olhar as coisas.

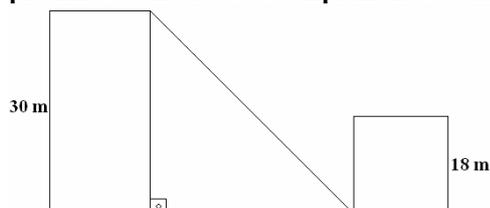
II – Para o autor o poeta tem um modo todo peculiar de ver o mundo. Consegue captar muita coisa da vida rotineira que passa despercebida para a grande maioria das pessoas.

III – Segundo o autor é difícil ver as coisas que estão ao nosso redor como se fosse pela primeira vez porque no campo visual nossa rotina não existe.

Assinale a alternativa em que as afirmações relacionadas ao texto estão corretas:

- a) apenas I e II.
- b) apenas I e III.
- c) apenas II e III.
- d) I, II e III.

07 - Um fio foi esticado do topo de um prédio até a base de outro, conforme indica a figura abaixo. O valor mais próximo da medida do comprimento do fio é de:



- a) 34,5 cm
- b) 35,05 cm
- c) 36,05 cm
- d) Nenhuma das alternativas anteriores

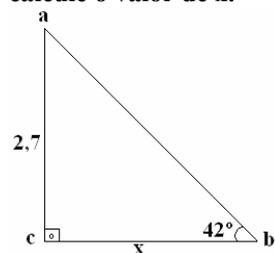
08 - Um senhor tem um terreno retangular cujo perímetro é de 104 m. Se diminuirmos do comprimento o triplo da largura sobram 4 m. Quais são as dimensões do terreno que ele tem?

- a) 12 m e 40 m
- b) 18 m e 34 m
- c) 16 m e 36 m
- d) Nenhuma das alternativas anteriores

09 - Determine dois números inteiros negativos que sejam consecutivos e cuja soma dos quadrados seja 365.

- a) -13 e -14
- b) -15 e 16
- c) -17 e -18
- d) Nenhuma das alternativas anteriores

10 - No triângulo abaixo estão indicadas as medidas de um ângulo e de um cateto. Utilizando a relação tangente, calcule o valor de x.



- a) 1,5

- b) 3
- c) 4,5
- d) Nenhuma das alternativas anteriores

11 - O atual Presidente da Assembléia Legislativa do Paraná é:

- a) Hermas Brandão
- b) Nelson Justus
- c) Nelson Garcia
- d) Nenhuma das alternativas anteriores

12 - São símbolos do Município de Arapongas:

- a) Bandeira do Município, Brasão do Município e Hino Municipal
- b) Bandeira do Município, Hino Estadual e Brasão do Município
- c) Brasão do Município, Bandeira do Município e Escudo do Município
- d) Nenhuma das alternativas anteriores

13 - O descobrimento do Brasil foi fruto da investida de povos vindo de qual País?

- a) Espanha
- b) Alemanha
- c) Itália
- d) Nenhuma das alternativas anteriores

14 - As cores da Bandeira do Município de Arapongas são:

- a) azul, amarela e com pombinhas brancas
- b) verde, amarela e com pombinhas brancas
- c) marrom, amarela e com pombinhas brancas
- d) nenhuma das alternativas anteriores

15 - As definições de concepção e materiais do projeto suficientes para serem feitas as estimativas de custos e prazos da obra são realizadas em que fase:

- a) junto com o estudo preliminar.
- b) junto com o ante-projeto.
- c) após o ante-projeto.
- d) após o projeto executivo.

16 - Para um correto dimensionamento de um projeto luminotécnico deve-se levar em conta o conforto lumínico, com a potência adequada das lâmpadas e também o tipo. Qual o tipo de lâmpada ideal para a iluminação de uma área de estar em um parque urbano com grande utilização noturna:

- a) lâmpadas de multi-vapores metálicos, que possui alta eficiência energética e excelente reprodução de cor.
- b) lâmpadas incandescentes halógenas que têm alta potência e eficiência.
- c) lâmpada de descarga de vapor de sódio que tem alta reprodução de cor e longa durabilidade.
- d) lâmpada de descarga de vapor de mercúrio que alta potência e excelente reprodução de cor.

17 - A ventilação dos ambientes residenciais é de extrema importância para melhora do conforto térmico e também para a salubridade do local. Em um projeto de reurbanização de uma favela pretende-se transferir os moradores para um conjunto de habitações de interesse social multi-familiares. Sabendo-se que estes conjuntos costumam ter 4 pavimentos, qual a melhor solução para garantir a adequada ventilação dos apartamentos:

- a) dispor portas, janelas e paredes de modo que o ar encontre vários obstáculos, criando uma espécie de 'labirinto' para que o ar possa circular em todos os espaços internos.
- b) utilizar afastamento entre os prédios igual ou superior a altura dos mesmos.
- c) evitar o uso de vegetação para direcionar os fluxos de ar.
- d) utilizar janelas com menores dimensões para evitar a entrada do ar com grande pressão, já que a velocidade do ar junto ao solo costuma se alta.

18 - Muitas cidades tem apresentado preocupação com a sustentabilidade do planeta e o consumo excessivo dos bens naturais. Algumas prefeituras tem incluído em seus planos diretores a exigência do uso de coletores solares para certos tipos de edificações, principalmente para equipamentos públicos. Esta exigência se justifica por:

- a) Utilizar a energia solar para geração de energia elétrica para abastecer as edificações e eliminar os gastos com energia elétrica.
- b) Utilizar a energia térmica do sol para auxiliar no aquecimento de água utilizado para banhos, cozinhas e lavanderias, diminuindo o gasto energético de chuveiros e aquecedores.
- c) Utilizar a energia solar para garantir a qualidade da água utilizada nas edificações, reduzindo os gastos com saneamento.

d) Utilizar a energia solar para garantir água a uma temperatura agradável em todos os pontos de utilização, reduzindo o consumo de água.

19 - Preencha a coluna com o material que apresenta as referidas características:

1- madeira

2- concreto

3- metal

- () limpeza da obra
- () facilmente moldável
- () fácil reaproveitamento
- () baixo peso específico

- a) 2; 1; 3; 1
- b) 3; 2; 1; 3
- c) 1; 3; 1; 2
- d) 3; 2; 3; 1

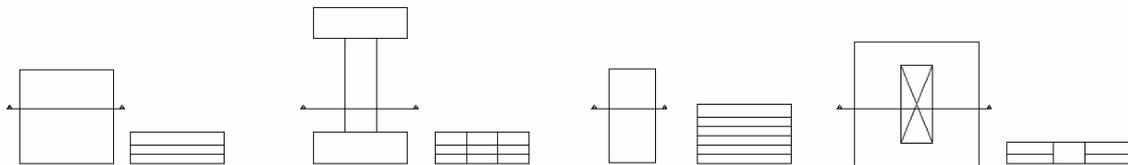
20 - No projeto de um prédio público municipal destinados a abrigar várias secretarias, busca-se uma edificação com um projeto eficiente, que apresente menor custo de execução e garanta a qualidade do ambiente. Analisando o custo das decisões arquitetônicas, assinale qual das seguintes edificações apresentará menor custo (todos os projetos contam com a mesma área total e os projetos são apresentados em planta e corte respectivamente):

a)

b)

c)

d)



21 - As fundações para edificações são projetadas de acordo com a carga que irão suportar e também de acordo com o solo. Para habitações de interesse social unifamiliares, de alvenaria estrutural e implantadas em terreno pouco resistente e arenoso, qual a fundação ideal:

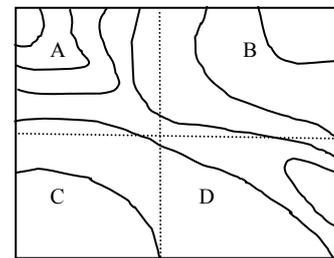
- a) sapatas
- b) vigas de fundação
- c) radier
- d) estacas

22 - O Estatuto das Cidades prevê instrumentos da política urbana, entre eles os instrumentos utilizados no planejamento. Dentre estes, aquele que não se refere aos institutos jurídicos e políticos é:

- a) servidão administrativa
- b) tombamentos
- c) regularização fundiária
- d) imposto de renda

23 - Certas catástrofes ambientais podem ser evitadas ou minimizadas se o planejamento urbano considerar também as condições topográficas do terreno. Tragédia como a do Rio de Janeiro em abril de 2010 podem ocorrer também em qual zona do terreno abaixo:

- a) A
- b) B
- c) C
- d) D



24 - Uma edificação de um posto de saúde possui uma forma retangular, com um dos lados maiores comportando os consultórios médicos. As janelas destes consultórios estão orientadas a oeste. Para uma adequada iluminação natural e sem provocar ofuscamento, é interessante que:

- a) sejam usados brises horizontais.
- b) sejam usados brises verticais.
- c) sejam usados brises horizontais e verticais.
- d) não é necessário usar brises.

25 - No AutoCAD 2000 existem vários comandos que auxiliam a finalização de desenhos. Entre eles o comando que: retira pedaços de linhas entre outras linhas, prolonga linhas até que se encontrem na forma de ângulo, e prolonga linhas até que se encontrem na forma de arco, são respectivamente:

- a) TRIM, FILLET, FILLET
- b) CHAMFER, TRIM, FILLET
- c) TRIM, FILLET, CHAMFER
- d) TRIM, CHAMFER, FILLET

26 - Segundo a norma de acessibilidade (NBR 9050), como deve ser a distribuição das vagas de garagem para portadores de necessidades especiais em um estacionamento para 100 veículos:

- a) deve ter duas vagas reservadas e contar espaço adicional de circulação de 1,2m quando afastadas da faixa de travessia de pedestres, não podendo este espaço ser compartilhado entre duas vagas.
- b) deve ter uma vaga reservada e contar espaço adicional de circulação de 1,2m quando afastadas da faixa de travessia de pedestres, não podendo este espaço ser compartilhado entre duas vagas.
- c) deve ter uma vaga reservada e contar com espaço adicional de circulação de 1,2m quando afastadas da faixa de travessia de pedestres.
- d) deve ter 5% das vagas reservadas e contar espaço adicional de circulação de 1,2m quando afastadas da faixa de travessia de pedestres.

27 - Em uma determinada zona urbana da cidade os índices de construção são: taxa de ocupação= 0,5; índice de aproveitamento=3; altura máxima 12m. Qual das construções abaixo seria a única aprovada pelo arquiteto da prefeitura, para um terreno de 400m²:

- a) 200m² por pavimento e 6 andares sem subsolo.
- b) 150m² por pavimento e 3 andares sem subsolo.
- c) 400m² por pavimento e 4 andares sem subsolo.
- d) 180m² por pavimento e 6 andares sem subsolo.

28 - Segundo o Estatuto das Cidades, vários são os instrumentos de gestão urbana e fundiária. Dentre eles encontra-se o direito de construir acima do coeficiente de aproveitamento da zona, desde que com contrapartida a ser prestada pelo beneficiário, que é nominado por:

- a) Este direito não é permitido pelo Estatuto da Cidade.
- b) Utilização compulsória do terreno.
- c) Direito de preempção.
- d) Outorga onerosa do direito de construir.

29 - Para o revestimento de uma sala da administração da prefeitura, de 4x5 m e com pé direito de 3m, quais as medidas exatas de revestimento necessárias (desconsiderando sobras e esquadrias):

- a) 18m² de roda-forro, 20m² de piso cerâmico e tinta suficiente para pintar 60m² de paredes.
- b) 20 metros-linear de rodapé, 18m² de forro de PVC e massa corrida para 54m² de paredes.
- c) 18 metros-linear de rodapé, 20m² de forro de gesso e 54 m² de lambri de madeira para as paredes.
- d) 20m² de roda-forro, 25m² de tabuão de madeira para o piso e 50m² de granito para revestir as paredes.

30 - Sobre desenhos em escalas, preencha as lacunas corretamente: Um projeto graficado em __ ocupará maiores dimensões no papel que um projeto em __, a primeira escala apresenta uma escala 2 vezes maior que um projeto em __, e esta mesma escala é comumente utilizada para graficação de _____.

A assertiva que preenche corretamente e respectivamente as assertivas é:

- a) 1/200; 1/100; 1/100; planta de localização
- b) 1/500; 1/1000; 1/50; projetos de esquadrias
- c) 1/200; 1/250; 1/50; plantas de situação
- d) 1/100; 1/500; 1/200; plantas baixas