



**PREFEITURA MUNICIPAL DA
ESTÂNCIA BALNEÁRIA DE ILHABELA**

ESTADO DE SÃO PAULO

CONCURSO PÚBLICO

008. PROVA OBJETIVA

ANALISTA DE COMUNICAÇÃO – JORNALISMO

- ◆ Você recebeu sua folha de respostas e este caderno contendo 60 questões objetivas.
- ◆ Confira seus dados impressos na capa deste caderno e na folha de respostas.
- ◆ Quando for permitido abrir o caderno, verifique se está completo ou se apresenta imperfeições. Caso haja algum problema, informe ao fiscal da sala.
- ◆ Leia cuidadosamente todas as questões e escolha a resposta que você considera correta.
- ◆ Marque, na folha de respostas, com caneta de tinta preta, a letra correspondente à alternativa que você escolheu.
- ◆ A duração da prova é de 3 horas e 30 minutos, já incluído o tempo para o preenchimento da folha de respostas.
- ◆ Só será permitida a saída definitiva da sala e do prédio após transcorrida 1 hora do início da prova.
- ◆ Deverão permanecer em cada uma das salas de prova os 3 últimos candidatos, até que o último deles entregue sua prova, assinando termo respectivo.
- ◆ Ao sair, você entregará ao fiscal a folha de respostas e este caderno, podendo levar apenas o rascunho de gabarito, localizado em sua carteira, para futura conferência.
- ◆ Até que você saia do prédio, todas as proibições e orientações continuam válidas.

AGUARDE A ORDEM DO FISCAL PARA ABRIR ESTE CADERNO DE QUESTÕES.

Nome do candidato

RG

Inscrição

Prédio

Sala

Carteira

CONHECIMENTOS GERAIS

LÍNGUA PORTUGUESA

Leia o texto de Luis Fernando Verissimo para responder às questões de números **01** a **09**.

2020

E lá fomos nós para o ano vinte-vinte, na esperança de que a repetição dos números significasse alguma coisa...

Vivemos sempre com a expectativa que uma anomalia ou qualquer ruptura com o normal – como um ano com números reincidentes – seja um sinal. E há pessoas que procuram nos astros esse sinal de que algo guia seus passos e orienta sua vida.

Quando comecei a trabalhar na imprensa, há 200 anos, fazia de tudo na redação, depois de passar o dia no meu outro emprego de redator de publicidade. Um dia me pediram para fazer o horóscopo, já que o astrólogo profissional insistia em ganhar um aumento, uma reivindicação irrealista, dadas as condições do jornal. Como eu já fazia de tudo na redação, comecei a fazer o horóscopo também. Todos os dias inventava o destino das pessoas e distribuía as previsões e os conselhos pelos 12 signos do zodíaco.

O horóscopo era a última coisa que eu fazia no jornal antes de ir me encontrar com a Lucia e, se tivéssemos sorte, ir a um cinema, de modo que meu horóscopo era sempre feito às pressas, e com a escassa energia que sobrava depois de um dia fazendo de tudo. E então bolei uma solução genial para liquidar o horóscopo em pouco tempo e ir embora. Como era óbvio que as pessoas só querem saber o texto do seu próprio signo, comecei a fazer um rodízio: mudava os textos de signo e de lugar. O que um dia era o texto para libra no dia seguinte era para sagitário, etc. Ninguém iria notar a trapaça sideral, os deuses me perdoariam.

Não demorou para que o editor do jornal me chamasse. Tinha muita gente reclamando do horóscopo. O que eu pensava que era óbvio não era. Minha pseudoesperteza tinha sido descoberta, aparentemente todo o mundo lê todo o horóscopo todos os dias. Minha breve carreira de astrólogo terminou ali. Mas eu só queria dizer que, mesmo quando era eu que escrevia os textos, nunca deixava de ler o que libra reservava para meu futuro. Fazer o quê? Precisamos de uma direção na vida, venha ela de onde vier.

(O Estado de São Paulo, 05.01.2020. Adaptado)

01. Com base nas informações do texto, assinale a alternativa correta.

- (A) A responsabilidade dos astros na ocorrência de eventos reincidentes é fato consumado para a maioria das pessoas.
- (B) O escritor, chegando à redação do jornal, redigia rapidamente o horóscopo a fim de estar livre para sair com a namorada.
- (C) O autor percebeu que era improcedente a sua ideia de que os leitores liam exclusivamente as informações relativas ao próprio signo.
- (D) O chefe da redação optou por demitir o astrólogo visto que este carecia de habilidade para se responsabilizar pela seção.
- (E) O horóscopo redigido pelo autor priorizava conselhos para o sucesso na vida doméstica e amorosa dos leitores.

02. Considere o trecho do quarto parágrafo.

O horóscopo era a última **coisa** que eu fazia no jornal antes de ir me encontrar com a Lucia...

Assinale a alternativa em que a palavra **coisa** expressa, da forma mais adequada, o sentido com que foi empregada no trecho do texto.

- (A) O delegado decidiu continuar as investigações, pois pressentiu que naquela história havia coisa.
- (B) Ela confessou que a coisa não andava bem em relação ao casamento.
- (C) A atriz estava no palco quando teve uma coisa e desmaiou.
- (D) Toda a coisa se deu quando os rapazes resolveram atracar o barco naquela ilha.
- (E) Havia muita coisa a ser realizada antes da viagem ao exterior.

03. Assinale a alternativa em que a expressão destacada está empregada em sentido figurado e seu significado está apresentado corretamente entre parênteses.

- (A) Vivemos sempre com a expectativa que uma **anomalia** ou qualquer ruptura com o normal – como um ano com números reincidentes... (fatalidade)
- (B) Um dia me **pediram** para fazer o horóscopo... (convocaram)
- (C) Todos os dias inventava o destino das pessoas e distribuía as **previsões** e os conselhos... (presságios)
- (D) ... antes de ir me encontrar com a Lucia e, se tivéssemos **sorte**, ir a um cinema... (bom humor)
- (E) E então bolei uma solução genial para **liquidar** o horóscopo em pouco tempo... (livrar-se de)

04. No quarto parágrafo, em – Como era óbvio que as pessoas só querem saber o texto do seu próprio signo, comecei a fazer um rodízio: mudava os textos de signo e de lugar. –, os dois-pontos introduzem uma
- (A) explicação e equivalem a *isto é*.
 - (B) advertência e equivalem a *aliás*.
 - (C) opinião e equivalem a *excepcionalmente*.
 - (D) retificação e equivalem a *a saber*.
 - (E) suposição e equivalem a *ou seja*.
05. Na reescrita da frase do quarto parágrafo, a expressão destacada estabelece relação de condição em:
- (A) Ninguém iria notar a trapaça sideral, **e** os deuses me perdoariam.
 - (B) Ninguém iria notar a trapaça sideral, **portanto** os deuses me perdoariam.
 - (C) Ninguém iria notar a trapaça sideral, **assim que** os deuses me perdoassem.
 - (D) Ninguém iria notar a trapaça sideral, **desde que** os deuses me perdoassem.
 - (E) Ninguém iria notar a trapaça sideral, **ainda que** os deuses me perdoassem.
06. Considere as frases elaboradas a partir do texto original.
- _____ no horóscopo publicado pelo jornal estavam previsões e orientações para os leitores.
 - Considerando _____ as reclamações dos leitores, o editor imediatamente advertiu o autor sobre a conduta inapropriada.
 - Apostando na sua esperteza, o autor _____ que aleatoriamente alternava os textos relativos aos signos do zodíaco.
- Atendendo à norma-padrão da língua portuguesa, as lacunas devem ser preenchidas, respectivamente, por
- (A) Inseridas ... pertinente ... meia
 - (B) Inseridas ... pertinentes ... meio
 - (C) Inseridos ... pertinentes ... meia
 - (D) Inseridos ... pertinente ... meio
 - (E) Inseridos ... pertinentes ... meio
07. Assinale a alternativa em que a frase reescrita com base nas ideias do texto está em conformidade com a regência padrão.
- (A) Vivemos sempre na ânsia a que uma anomalia rompa com a normalidade.
 - (B) Há pessoas que procuram nos astros um sinal de algo que guie nossos passos, que dê um norte com nossa vida.
 - (C) O astrólogo profissional tinha a pretensão com ganhar um aumento, mas era uma reivindicação irrealista.
 - (D) Meu horóscopo era sempre feito às pressas, e com a escassa energia de que dispunha depois de um dia fazendo de tudo.
 - (E) Nunca deixava de olhar o horóscopo para ver o futuro de que libra me havia destinado.
08. O sinal indicativo de crase está corretamente empregado na alternativa que completa a frase: *O autor...*
- (A) procurava fazer face à uma jornada de trabalho estafante.
 - (B) deu-se à certas extravagâncias, como estabelecer um rodízio entre os signos do horóscopo.
 - (C) afirma que muitos atribuem poderes mágicos à repetição dos números em determinadas datações.
 - (D) não imaginou que os leitores eram habituados à ler todos os signos.
 - (E) aceitou fazer o horóscopo, embora fosse uma seção à que não dava importância.

Leia o texto de Ruy Castro para responder às questões de números **09** a **15**.

Beijos proibidos

Manier Sael, um imigrante haitiano em São Paulo, por meio de tocante entrevista ao jornal, contou que, ao chegar ao Brasil, e ao começar a namorar a brasileira que se tornaria sua mulher e mãe de sua filha, disse-lhe que tinha um desejo: beijá-la em público, na rua. “No Haiti, isso não existe”, ele explicou. “É uma coisa que eu nunca tinha visto na vida real, só na televisão. Ela falou que tudo bem. Como eu me senti nessa hora [ao beijá-la]? Me senti brasileiro”.

É interessante como, às vezes, precisamos de que alguém de fora venha nos revelar quem somos ou como somos. Haverá coisa mais corriqueira no Brasil do que beijar em público? Pelo menos, é o que pensamos e – considerando quantas vezes fizemos isso sem o menor problema – será preciso um exercício intelectual para nos lembrar de que pode ter havido exceções à regra.

Duas cidades do interior de São Paulo já tiveram juízes que proibiram beijos em praça pública. E isso não foi no século 19, mas nos anos loucos de 1980 e 1981. Até a proibição ser revogada por ridícula, vários casais foram parar na cadeia.

Um dos restaurantes mais antigos do Rio, a Adega Flor de Coimbra, até hoje ostenta na parede um quadro dos velhos tempos: “Proibido beijos ousados”. O quadro continua lá pelo folclore, claro – mesmo porque, tendo pedido sua farta e deliciosa feijoada à Souza Pinto, quem pensará em dar beijos, mesmo ousados?

E uma querida senhora que conheci, ao ver um casal se beijando na novela da TV, deu um profundo suspiro e, do alto de seus 90 anos, exclamou, talvez sem se dar conta de que todos na sala podiam escutá-la: “Eu nunca fui beijada!”. Ali, naquele momento, todos nos conscientizamos da nossa tremenda fragilidade.

(www1.folha.uol.com.br/colunas/ruycastro/2019/10/beijos-proibidos.shtml
Publicado em 28.10.2019. Adaptado)

09. Uma semelhança entre os dois textos da prova, *2020* e *Beijos proibidos*, está no fato de os autores

- (A) compartilharem suas experiências com os leitores, o que se confirma pelo emprego de verbos na primeira pessoa.
- (B) revelarem-se indivíduos que, apesar da pretensa postura racional diante da vida, são supersticiosos.
- (C) relatarem as dificuldades que aqueles que trabalham na imprensa precisam enfrentar para sobreviver nesse meio.
- (D) descreverem, utilizando termos jocosos, comportamentos culturais que são tipicamente brasileiros.
- (E) servirem-se de linguagem subjetiva para criticar o puritanismo descabido dos leitores.

10. De acordo com o conteúdo do texto, é correto afirmar que

- (A) Manier Sael, assim como muitos imigrantes, declarou ter vindo ao Brasil com o intuito de formar uma família.
- (B) os juízes das duas cidades paulistas proibiram beijos públicos atendendo a reivindicações de parte dos municípios.
- (C) o restaurante carioca mantém o quadro dos velhos tempos na parede, pois é uma forma direta de reprimir a conduta dos clientes.
- (D) as pessoas presentes na sala se surpreenderam quando a senhora decidiu inteirá-los de certas frustrações de sua juventude.
- (E) o paralelo com outras culturas nos dá, segundo o autor, uma dimensão mais ampla de nosso perfil como nação.

11. Assinale a alternativa com o trecho do texto em que as preposições destacadas contribuem para expressar, respectivamente, as ideias de tempo e de causa.

- (A) Manier Sael, um imigrante haitiano **em** São Paulo, **por** meio de tocante entrevista ao jornal, contou...
- (B) ... considerando quantas vezes fizemos isso **sem** o menor problema – será preciso um exercício intelectual **para** nos lembrar...
- (C) **Até** a proibição ser revogada **por** ridícula, vários casais foram parar na cadeia.
- (D) Um dos restaurantes mais antigos do Rio, a Adega Flor de Coimbra, **até** hoje ostenta na parede um quadro **dos** velhos tempos: “Proibido beijos ousados”.
- (E) ... **do** alto de seus 90 anos, exclamou, talvez sem se dar conta **de** que todos na sala podiam escutá-la...

12. Houve duas cidades no país que proibiram, _____ em meio aos anos loucos de 1980 e 1981, beijos em praça pública; _____, _____ ficou evidente o absurdo dessa imposição, a proibição foi revogada.

Para que a frase mantenha o sentido original do texto, as lacunas devem ser preenchidas, correta e respectivamente, por

- (A) ainda que ... no entanto ... visto que
- (B) mesmo que ... depois que ... e
- (C) como ... ou ... porque
- (D) por conseguinte ... porém ... desde que
- (E) embora ... para que ... pois

13. Considere os trechos do texto.

- É interessante como, **às vezes**, precisamos de que alguém de fora venha nos revelar quem somos ou como somos. (segundo parágrafo)
- ... considerando quantas vezes fizemos isso **sem o menor problema** – será preciso um exercício intelectual... (segundo parágrafo)
- ... exclamou, **talvez** sem se dar conta de que todos na sala podiam escutá-la: “Eu **nunca** fui beijada!”. (último parágrafo)

As expressões destacadas apresentam, correta e respectivamente, as circunstâncias adverbiais de

- (A) tempo, afirmação, intensidade e negação.
- (B) tempo, modo, dúvida e tempo.
- (C) tempo, afirmação, modo e intensidade.
- (D) modo, intensidade, dúvida e tempo.
- (E) modo, modo, dúvida e negação.

14. Assinale a alternativa redigida em conformidade com a norma-padrão de concordância verbal.

- (A) Beijos em público, para Manier Sael, fazia parte de comportamentos que eram condenados em seu país de origem.
- (B) Por conta da proibição imposta por alguns juízes, houve casais que foram conduzidos para a prisão.
- (C) Apesar de beijar na rua ser algo corriqueiro no Brasil, existiram exceções à regra como comprova duas cidades paulistas.
- (D) Alguns clientes certamente se esquecerão de beijos ousados quando estiver degustando a famosa feijoada do restaurante.
- (E) Em duas cidades do Brasil, proibiram-se beijos em locais públicos, o que geraram muitas contestações.

15. Atendendo à norma-padrão de emprego e de colocação dos pronomes, assinale a alternativa em que a expressão destacada na frase pode ser substituída pela expressão entre parênteses.

- (A) Para o repórter, Manier Sael **concedeu ao repórter** uma entrevista tocante. (o concedeu)
- (B) Para a futura esposa, ele timidamente **confessou à futura esposa** o desejo de dar um beijo em público. (confessou-lhe)
- (C) Cenas de beijos, somente pela televisão é que Manier **havia visto cenas de beijos**. (havia visto-as)
- (D) Exceções à regra, precisamos de um exercício intelectual para **recordar exceções à regra**. (recordar-lhes)
- (E) Quanto ao pedido de Manier, a namorada, que nada viu de constrangedor na situação, **aceitou o pedido de Manier**. (aceitou-o)

ATUALIDADES

16. A 92ª edição do Oscar premiou o filme *American Factory*, na Categoria de Melhor Documentário. Ele mostra a fragilidade das relações trabalhistas nos EUA com a abertura da indústria chinesa pós-crise norte-americana.

(Poder360. Disponível em: <https://bit.ly/2SSii9h>. Acesso em 23.02.2020. Adaptado)

Na mesma categoria concorria o filme brasileiro

- (A) *A vida invisível*.
- (B) *A voz do silêncio*.
- (C) *Bacurau*.
- (D) *Legalidade*.
- (E) *Democracia em Vertigem*.

17. O presidente do Supremo Tribunal Federal (STF), ministro Dias Toffoli, suspendeu nesta quarta-feira (15.01.2020) a aplicação do chamado juiz de garantias por 180 dias. Toffoli concedeu uma decisão liminar em ações que questionam a medida, atendendo parcialmente aos pedidos. A criação do juiz de garantias foi aprovada pelo Congresso Nacional e sancionada pelo presidente Jair Bolsonaro.

(g1.globo. Disponível em <https://glo.bo/2T1dek>. Acesso em 23.02.2020. Adaptado)

Se implantada a função, o juiz de garantias será responsável

- (A) pela instrução e pelo julgamento do processo instaurado.
- (B) por proferir a sentença ao final do julgamento.
- (C) pelo controle da legalidade da investigação criminal.
- (D) pela audiência das testemunhas arroladas no processo.
- (E) pela aceitação ou recusa da queixa-crime de autoria do Ministério Público.

18. No dia 28 de janeiro de 2020, o presidente dos Estados Unidos, Donald Trump, apresentou um plano de paz para o conflito entre Israel e Palestina.

Entre os pontos principais da proposta está a

- (A) injeção de US\$ 50 bilhões para a Palestina gerar 1 milhão de empregos.
- (B) divisão de Jerusalém como capital de Israel ao norte e da Palestina ao sul.
- (C) manutenção dos atuais territórios ocupados por Israel.
- (D) devolução do povoado de Abu Dis, próximo à Cidade Velha de Jerusalém, para a Palestina.
- (E) manutenção dos atuais territórios palestinos e reconhecimento do estado Palestino pelos EUA.

19. Os protestos no Chile que tiveram início no ano passado, causado pelo aumento de preço do transporte público, agora têm nova motivação. No dia 15 de fevereiro de 2020 dois grupos de manifestantes tiveram um tenso encontro em Santiago.

(Correio Brasiliense. Disponível em <https://bit.ly/2HQ3oK4>. Acesso em 23.02.2020. Adaptado)

Os protestos agora são causados por manifestantes a favor e contra

- (A) a violência policial que é utilizada nas manifestações de rua.
- (B) a reforma tributária aprovada pelo Congresso chileno.
- (C) a renúncia de Sebastián Piñera.
- (D) uma nova Constituição.
- (E) a redução de impostos para as grandes empresas.

20. A ministra da Agricultura, Tereza Cristina, anunciou nesta sexta-feira (21.02.2020), em uma rede social, que os Estados Unidos decidiram liberar as exportações de carne brasileira *in natura* para o mercado americano.

(g1.globo. Disponível em <https://glo.bo/39YuDhC>. Acesso em 23.02.2020. Adaptado)

As negociações para essa abertura de mercado tem como uma das contrapartidas,

- (A) a redução da exportação de etanol para os americanos, que ficou limitado a 150 milhões de litros ano.
- (B) a renúncia brasileira do *status* de nação em desenvolvimento na Organização Mundial do Comércio.
- (C) a redução de impostos relacionados à exportação de carne industrializada para o mercado americano.
- (D) o uso de vacinas americanas para imunizar o rebanho contra a febre aftosa.
- (E) a fiscalização semestral de autoridades americanas dos frigoríficos credenciados para inspecionar a higiene dos locais de abate.

21. O Plenário da Câmara dos Deputados aprovou, nesta quarta-feira (11.12.2019), o projeto de lei do saneamento básico (PL nº 4.162/19, do Poder Executivo), que facilita a privatização de estatais do setor.

(Camara dos Deputados. Disponível em <https://bit.ly/2SRrydx>. Acesso em 23.02.2020. Adaptado)

Além da possibilidade de privatização, o projeto prevê

- (A) a prorrogação do prazo para o fim dos lixões.
- (B) a criação de regras claras para o financiamento cruzado.
- (C) a obrigatoriedade da empresa contratada de fazer a despoluição dos rios que recebem esgotos.
- (D) que os atuais contratos não poderão ser prorrogados pelas partes em nenhuma hipótese.
- (E) o cancelamento dos contratos de saneamento pactuados com estatais.

22. No dia 21 de julho de 2020, o governo da Etiópia anunciou que a barragem da maior hidrelétrica do continente africano havia alcançado o nível previsto para testar as duas primeiras turbinas para produção de energia elétrica. Esse anúncio aumentou a tensão entre o governo etíope e os países que dependem das águas do Nilo para sobrevivência. Eles exigem que um acordo amplo sobre a represa e sua administração sejam estabelecidos antes do início do enchimento completo.

(IstoÉdinheiro. Disponível em <https://bit.ly.com/Xomot>. Acesso em 12.11.2020. Adaptado)

Os países que querem acordo com o governo etíope são:

- (A) Sudão e Sudão do Sul.
- (B) Egito e Uganda.
- (C) Egito e Sudão.
- (D) Sudão e Uganda.
- (E) Egito e Sudão do Sul.

23. No sábado, 25 de janeiro (2020), o presidente do Brasil, Jair Bolsonaro, e o primeiro-ministro da Índia, Narendra Modi, anunciaram 15 acordos. A maioria deles não terá efeito prático a curto e médio prazo, mas contribui para o estabelecimento de uma relação mais próxima entre os dois países.

(Uol. Disponível em <https://bit.ly/37Vt8zo>. Acesso em 23.02.2020. Adaptado)

Os repórteres que cobriram a viagem do presidente brasileiro à Índia destacam, entre outras, a intenção

- (A) dos dois países de se apresentarem como negociadores de planos de paz para o Oriente.
- (B) dos dois governos criarem leis que protejam os ecossistemas e impeçam o aquecimento global.
- (C) de fortalecer a produção pecuária criando condições para ampliar pastagens em zonas de proteção ambiental.
- (D) da Índia de apoiar o ingresso do Brasil como membro não permanente do Conselho de Segurança da ONU.
- (E) de criarem um mercado comum entre os dois países com isenção tarifária para todos os produtos industrializados e *in natura*.

24. Em outubro de 2019, o presidente Donald Trump decidiu retirar os militares dos EUA do nordeste da Síria e abriu caminho para uma ofensiva da Turquia contra as forças de um povo, formado por mais de 26 milhões de pessoas, que habita um território que ocupa partes da Síria, Turquia, Armênia, Iraque e Irã.

(g1.globo. Disponível em <https://glo.bo/3bYANjD>. Acesso em 23.02.2020. Adaptado)

A região é ocupada pelos

- (A) chechenos.
- (B) caxemires.
- (C) tibetanos.
- (D) ciganos.
- (E) curdos.

25. O presidente Jair Bolsonaro assinou, nesta sexta-feira (21.02.2020), o projeto de reforma administrativa que reestruturará as regras do funcionalismo federal. A Proposta de Emenda Constitucional deve ser enviada ao Congresso depois do carnaval.

(Câmara dos Deputados. Disponível em <https://bit.ly/3c1gOkuo>. Acesso em 23.02.2020. Adaptado)

De acordo com o projeto do executivo,

- (A) o servidor público será proibido de se filiar a partido político.
- (B) a estabilidade acaba para os novos servidores.
- (C) os critérios de avaliação de desempenho serão feitos por empresas terceirizadas.
- (D) o fim da estabilidade é para todos os servidores (novos e antigos).
- (E) a remuneração inicial será aumentada para se equiparar ao mercado.

NOÇÕES DE INFORMÁTICA

26. No MS-Windows 10, em sua configuração padrão, há um aplicativo com funcionalidade de assistente chamado

- (A) Google Assistente.
- (B) Bia.
- (C) Alexia.
- (D) Siri.
- (E) Cortana.

27. Após adicionar uma imagem (por meio do ícone Imagem da guia Inserir) em um documento do MS-Word 2019, em sua configuração padrão, um usuário clicou com o botão direito sobre a imagem e escolheu a opção Inserir Legenda.

Assinale a alternativa que apresenta o rótulo pré-selecionado nas opções na janela que se abre após a escolha descrita no enunciado.

- (A) Figura.
- (B) Equação.
- (C) Tabela.
- (D) Foto.
- (E) Imagem.

28. A planilha a seguir foi elaborada por meio do MS-Excel 2019, em sua configuração padrão.

	A	B
1	A	C
2	A	D
3	B	A
4	B	E
5	C	E
6		

Assinale a alternativa que apresenta o valor resultante da aplicação da fórmula =CONT.SE(A1:B5;">B1") na célula B6.

- (A) 3
- (B) 4
- (C) 5
- (D) 6
- (E) 7

29. Em uma apresentação do MS-PowerPoint 2019, em sua configuração original, com o foco no painel de miniaturas, pode-se adicionar um novo slide utilizando-se o atalho por teclado

- (A) Ctrl + N
- (B) Ctrl + Z
- (C) Ctrl + S
- (D) Ctrl + M
- (E) Ctrl + B

30. Os campos exibidos a seguir, descrevem o preenchimento automático resultante do uso da opção Responder a Todos, feita pelo usuário de conta segundo@ilhabela.gov.br ao responder uma mensagem do usuário de conta primeiro@ilhabela.gov.br.

De: segundo@ilhabela.gov.br

Para: primeiro@ilhabela.gov.br

Cc: terceiro@ilhabela.gov.br

Cco:

Assinale a alternativa que apresenta os campos preenchidos na origem, ou seja, como poderiam estar os campos da mensagem enviada pelo usuário de conta primeiro@ilhabela.gov.br.

- (A) De: primeiro@ilhabela.gov.br
Para: segundo@ilhabela.gov.br
Cc: quarto@ilhabela.gov.br
Cco: terceiro@ilhabela.gov.br
- (B) De: primeiro@ilhabela.gov.br
Para: terceiro@ilhabela.gov.br
Cc: segundo@ilhabela.gov.br
Cco: quarto@ilhabela.gov.br
- (C) De: primeiro@ilhabela.gov.br
Para: quarto@ilhabela.gov.br
Cc: terceiro@ilhabela.gov.br
Cco: segundo@ilhabela.gov.br
- (D) De: primeiro@ilhabela.gov.br
Para: segundo@ilhabela.gov.br
Cc:
Cco: terceiro@ilhabela.gov.br
- (E) De: primeiro@ilhabela.gov.br
Para: segundo@ilhabela.gov.br
Cc:
Cco:

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

31. Pierre Bourdieu escreveu: “esta definição de opinião não é a minha opinião sobre opinião. É simplesmente uma explicitação da definição revelada através das próprias pesquisas de opinião, ao pedirem para as pessoas tomarem posições sobre opiniões formuladas, e ao produzir, através de simples agregação estatística as opiniões assim produzidas, este artefato que é a opinião pública. O que digo é apenas que a opinião pública na acepção que é implicitamente admitida pelos que fazem pesquisas de opinião ou utilizam seus resultados, ...”.

A citação do sociólogo francês conclui que a opinião pública

- (A) resulta da manipulação do pesquisador.
(B) não representa o pensamento da maioria.
(C) é fluida e não pode ser generalizada.
(D) é determinada pelo pensamento burguês.
(E) não existe.

32. O texto jornalístico é construído respondendo a perguntas clássicas da estrutura da notícia. Leia os títulos a seguir.

1. Campanha de Vacinação contra o Sarampo começa nesta segunda-feira em Ilhabela

(Tamoiosnews. Disponível em <https://bit.ly/2PtVAIs>. Acesso em 25.02.2020. Adaptado)

2. Bairro do Tinga recebe, nesta segunda (10), a campanha Minha Família Sem Dengue

(Tamoiosnews. Disponível em <https://bit.ly/392PhgF>. Acesso em 25.02.2020. Adaptado)

3. Policiais que salvaram recém-nascido são homenageados em Ilhabela

(Tamoiosnews. Disponível em <https://bit.ly/2VrG51k>. Acesso em 25.02.2020. Adaptado)

Identifique o que está, respectivamente, valorizado nas notícias que eles anunciam.

- (A) Quem? – O quê? – Quem?
(B) O quê? – Onde? – Quem?
(C) Quando? – Quando? – O quê?
(D) Quem? – Onde? – Por quê?
(E) Onde? – Quem? – Por quê?

33. O jornal *A Tribuna* de Santos publicou, no dia 25 de fevereiro, um texto, sem assinatura, que é encerrado pelo redator da seguinte forma:

“Foi anunciado agora que o governo estadual abriu consulta pública para a concessão do passeio turístico do Caminho do Mar, a Estrada Velha de Santos. O edital a ser lançado prevê que a empresa vencedora torne o trajeto mais atrativo, com recuperação de monumentos, estimulando assim o turismo, o entretenimento e o convívio social. A iniciativa merece amplo apoio. Trata-se de garantir a preservação do patrimônio histórico e ambiental, e a presença da iniciativa privada, com adequada regulação, garante os investimentos necessários para que a estrada possa ser revitalizada e aberta a todos.”

(A tribuna. Disponível em <https://glo.bo/386rRFD>. Acesso em 25.02.2020. Adaptado)

De acordo com as características de edição desse texto, é correto afirmar que ele é parte de

- (A) um editorial.
- (B) uma crônica.
- (C) um artigo.
- (D) uma resenha.
- (E) uma nota.

34. Considere a seguinte hipótese:

Um membro da assessoria de imprensa da Prefeitura elaborou o seguinte texto destinado aos pescadores artesanais da região:

“A Prefeitura de Ilhabela e o Ibama buscando problematizar os processos de autoatribuição, reconhecimento e pertencimentos identitários, permeados por tensões e conflitos de grupos locais em torno da reprodução social de uma modalidade pesqueira, que parece estar em vias de extinção, resolveu sustar temporariamente a pesca mecanizada nas imediações da Praia das Enchovas.

O jornalista responsável pela assessoria vetou o texto porque

- (A) há uso exagerado de termos técnicos da pescaria artesanal.
- (B) o texto tem maior vinculação com os pescadores que praticam a pesca mecanizada.
- (C) o repertório linguístico usado está em desacordo com o público a que se destina a mensagem.
- (D) há inconsistência na construção dos argumentos que sustentam o tema.
- (E) o Ibama não tem vinculação com problemas relacionados ao mar.

35. Em 2017, a mídia repercutiu a intenção do governo federal de abandonar o debate sobre a proibição da propriedade cruzada dos meios de comunicação por estar convencido de que

(Veja. Disponível em <https://bit.ly/3abhkuk>. Acesso em 26.02.2020. Adaptado)

- (A) os recursos tecnológicos permitem que os veículos de comunicação em um só portal consigam distribuir notícias de jornais, rádio e televisão.
- (B) tecnicamente as empresas cumprem o que está estabelecido no § 5º do art. 220 da Constituição Federal de 1988.
- (C) não há monopólio nos meios de comunicação social, já que cada um dos quatro grupos são donos de, no máximo, cinco emissoras permitidas por lei.
- (D) o atual modelo contempla a democratização dos meios e os grupos existentes não se configuram em monopólios ou oligopólios.
- (E) as novas tecnologias encaminham a propriedade dos meios para um novo modelo baseado em monopólio e oligopólio.

36. Os editores de jornais impressos condenam títulos construídos com assonância. Assinale o título que usa essa figura.

- (A) *Curió foge do hospital e polícia procura em vão.*
- (B) *Papa pede pela paz.*
- (C) *Quem matou o tigre do zoológico?*
- (D) *População de São Sebastião quer elucidação do mensalão.*
- (E) *No mês passado prefeitura recolheu merenda estragada.*

37. A crônica jornalística é um texto escrito com uma linguagem simples com a intenção de aproximar o leitor do autor do texto. É correto afirmar que a crônica

- (A) prefere argumentos assertivos a reflexivos.
- (B) é rica de personagens.
- (C) evita a linguagem coloquial.
- (D) se inspira em acontecimentos cotidianos.
- (E) pertence ao gênero literário dramático.

38. Perseu Abramo relacionou os padrões de manipulação que ocorrem principalmente na grande imprensa televisiva. Ele chamou de **padrão de**

- (A) **ocultação** a decisão do editor de definir se um fato não é jornalístico, impedindo que o leitor ou espectador fique sabendo do que ocorreu.
- (B) **de fragmentação** à descontextualização do fato transportando-o para realidades que não têm nexos com o acontecimento.
- (C) **de inversão** a seleção de aspectos retirados do conjunto do fato jornalístico, isolando-o, como se fosse o núcleo de um acontecimento.
- (D) **de dedução** à combinação de casos, momentos, formas e narrativas que distorcem a realidade criando outra incoerente com o acontecimento.
- (E) **de indução** à seleção de opiniões que ratifiquem a realidade construída pelas narrativas manipulantes.

39. Há uma técnica de redação jornalística que faz a narrativa dos fatos iniciando com os dados mais importantes. Os demais detalhes são apresentados em ordem decrescente, de forma que a matéria pode ser “cortada pelo pé” sem causar grandes prejuízos ao leitor.

Esse tipo de hierarquização dos elementos que constituem o fato jornalístico é chamado de pirâmide

- (A) mista.
- (B) deitada.
- (C) invertida.
- (D) normal.
- (E) aberta.

40. Em relação à Arquitetura da Informação, é correto afirmar que

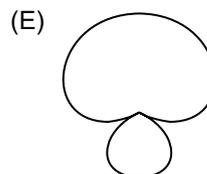
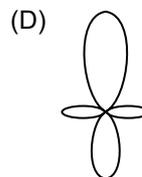
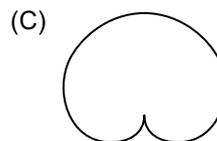
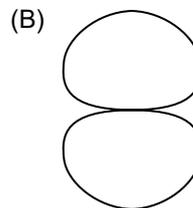
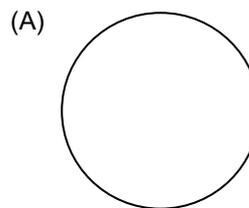
- (A) a ligação *lexia a lexia* unidirecional é um tipo de conexão que permite ao usuário retroceder um passo durante a navegação.
- (B) o hipertexto é composto por dois subsistemas principais: o de navegação e o de apresentação de informações.
- (C) a navegação hierárquica tem por princípio oferecer tanto a navegação vertical quanto horizontal.
- (D) a navegação global é a forma primária de navegação por ser meramente sequencial.
- (E) sumários, como os livros impressos, são elementos remotos de navegação que estão agregados às páginas de conteúdo.

41. Em diagramação existem fatores perceptivos que agem para organizar os elementos visuais da área gráfica conhecidos por fatores de unificação. O fator

- (A) proximidade é responsável pela articulação dos elementos gráficos em busca de um equilíbrio visual.
- (B) semelhança leva o contemplador a perceber estruturas bem definidas.
- (C) coerência estrutural tende a completar as figuras que percebe inacabadas.
- (D) complementaridade busca articular os elementos visuais para construir uma forma simples.
- (E) experiência passada corresponde a influência ao fator empírico que interfere em nosso sistema perceptivo.

42. O padrão de captação dos microfones cardioides é representado pelo seguinte esquema:

(fabiomazzeu. Disponível em <https://bit.ly/2l1pCZJ>. Acesso em 26.02.2020. Adaptado)

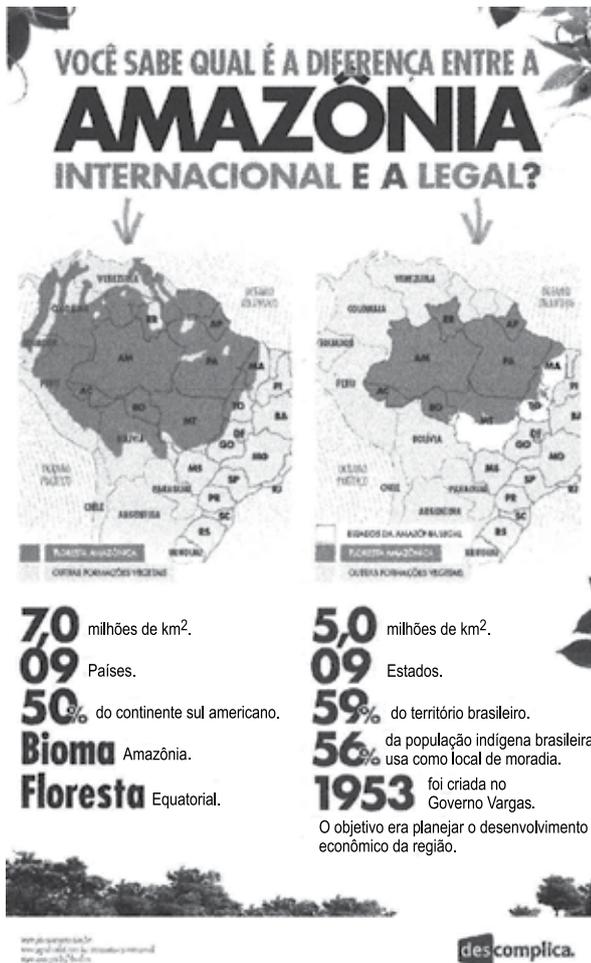


43. A fotografia a seguir representa um clássico plano cinematográfico chamado plano



(belaartecinema. Disponível em: <https://bit.ly/385d5Py>. Acesso em 26.02.2020)

- (A) geral.
 (B) contra *plongée*.
 (C) americano.
 (D) *plongée*.
 (E) médio.
44. Existem vários tipos de infográficos de acordo com a finalidade da informação. Na figura, tem-se um infográfico



(1descomplica. Disponível em <https://bit.ly/38ZmqSG>. Acesso em 17.03.2020. Adaptado)

- (A) hierárquico.
 (B) informativo.
 (C) de lista.
 (D) de comparação.
 (E) de processo.

45. Boa parte dos editores de telejornalismo condenam figuras de linguagem porque, não raro, elas podem prejudicar a clareza da informação.

A frase – O depoente faltou com a verdade em seu depoimento ao juiz – foi construída com

- (A) metáfora.
 (B) hipérbole.
 (C) catacrese.
 (D) metonímia.
 (E) eufemismo.
46. Há um tipo de entrevista que oferece a possibilidade de montagem antes da emissão, possibilitando o controle da duração e a correção de alguns erros, além de permitir a mudança da ordem das perguntas. Essa entrevista é chamada de
- (A) de caráter.
 (B) noticiosa.
 (C) diferida.
 (D) informação estrita.
 (E) direta.

47. O texto lido pelo apresentador antes de cada matéria com imagens (matérias editadas – VTs – ou ao vivo com repórter) tem a função de um anúncio e o objetivo principal é prender a atenção do telespectador para a narrativa com imagem, logo a seguir.

Esse texto aparece no espelho com o nome de

- (A) escalada.
 (B) cabeça.
 (C) chamada.
 (D) manchete.
 (E) *lead*.

48. O Manual de Comunicação da Secom (Senado Federal) e o Manual da Redação da Folha de S.Paulo observam critérios muito semelhantes para a seleção das notícias.

Entre os fatores determinantes da importância da notícia, estão:

- (A) ineditismo, improbabilidade, interesse e empatia.
 (B) importância, probabilidade, interesse e empatia.
 (C) ineditismo, relevância, interesse e empatia.
 (D) ineditismo, probabilidade, atualidade e empatia.
 (E) ineditismo, probabilidade, interesse e amplitude.

49. Há um gênero jornalístico que amplia o caráter factual e imediato da notícia. Ele pode se apresentar como o perfil de um olimpiano, uma história de interesse humano, uma entrevista, construídos de forma mais profunda e sem viés atemporal. Distingue-se mais pela forma do que pela pauta. Esse tipo de matéria chama-se
- (A) análise.
 - (B) crítica.
 - (C) comentário.
 - (D) matéria de gaveta.
 - (E) *feature*.
50. A reportagem que explora os desdobramentos de um fato que foi notícia em edições anteriores, destacadas, em alguns órgãos de imprensa, com um selo indicativo de que se trata do desdobramento de fatos já acompanhados pelo veículo, é chamada de
- (A) cozinha.
 - (B) repercussão.
 - (C) suite.
 - (D) ancoragem.
 - (E) *briefing*.
51. A Radiodifusão Comunitária foi um marco histórico na democratização dos meios. Ela foi criada para integrar as comunidades, difundir ideias, prestar serviços de utilidade pública, ampliar o direito de expressão, entre outras finalidades. Essas emissoras
- (A) só podem operar com potência máxima de 100 watts ERP.
 - (B) têm outorga válida por dez anos.
 - (C) não podem ter sistema irradiante superior a oitenta metros.
 - (D) podem formar redes com a aprovação do Ministério da Comunicação.
 - (E) devem ter 25% da programação destinada ao Jornalismo.
52. O jornal foi fundado em 19 de julho de 1925. Entre os seus idealizadores estavam Herbert Moses e Justo de Moraes, que se propunham a fundar um periódico que “renovasse os padrões dominantes na imprensa carioca”. O jornal tinha como pauta as causas populares. Fez campanha a favor dos investimentos prometidos por Henry Ford na Amazônia para combater o preço extorsivo da borracha. Vinte e um dias depois de sua fundação, o seu principal sócio faleceu. Moses ficou com a administração do jornal e a viúva, Francisca Marinho, tornou-se a principal proprietária.
- (FGV. Disponível em: <https://bit.ly/2PyyFWm>. Acesso em 26.02.2020. Adaptado)
- Essas informações correspondem à história
- (A) do *Jornal do Brasil*.
 - (B) do *Correio da Manhã*.
 - (C) do jornal *Extra*.
 - (D) de *O Globo*.
 - (E) da *Última Hora*.
53. Os pilares de fundamentação dessa Teoria são os seguintes: 1. “Todo e qualquer sujeito capaz de agir e falar pode participar de discursos”; 2. “Todo e qualquer participante de um discurso pode problematizar qualquer afirmação, introduzir novas afirmações, exprimir suas necessidades, desejos e convicções”; 3. “Nenhum interlocutor pode ser impedido, por forças internas ou externas ao discurso, de fazer uso pleno de seus direitos, assegurados nas duas regras anteriores”.
- Esses postulados pertencem
- (A) à formulação clássica do “Objetivismo da Comunicação”.
 - (B) ao “Pragmatismo”.
 - (C) à Comunicação do ponto de vista fenomenológico.
 - (D) à visão iluminista da Comunicação.
 - (E) à Ética da Razão Comunicativa.
54. Há uma corrente teórica que defende que o jornalismo é um mercado e as notícias são seus produtos. De acordo com essa corrente, as notícias são como são porque as empresas e as organizações jornalísticas assim o determinam.
- Esses pressupostos fundamentam a Teoria
- (A) Instrumentalista.
 - (B) dos Definidores Primários.
 - (C) Unificadora.
 - (D) Organizacional.
 - (E) do Espelho.
55. Leia o texto a seguir.
- “A deontologia – ou seja, a cristalização de regras que competem a um grupo profissional – é portanto, o que legitima a prática jornalística. Esta tradição filosófica tem sua origem nos estudos de Jeremy Bentham, quando possuía um significado totalmente distinto do atual, e no conceito de _____, de Immanuel Kant, mais próximo dos códigos jornalísticos que conhecemos hoje”.
- (Objethos. Disponível em: <https://bit.ly/3cisOhG>. Acesso em 27.02.2020. Adaptado)
- O conceito que completa a frase na lacuna é:
- (A) imperativo categórico
 - (B) imperativo hipotético
 - (C) heteronomia
 - (D) doutrina das virtudes
 - (E) coerência doutrinária
56. Ao convidar uma pessoa para participar de uma entrevista em estúdio, o produtor solicitou que o convidado não vestisse roupa listrada para impedir que ocorra um efeito visual chamado
- (A) vinhetagem.
 - (B) astigmatismo.
 - (C) aberração cromática.
 - (D) aberração coma.
 - (E) moiré.

57. O dorso dramático do roteiro, o esqueleto da narrativa, aquilo que dá sustentação à história que reúne o núcleo da ação dramática e seu gerador é chamado de
- (A) premissa.
 - (B) clímax.
 - (C) *plot*.
 - (D) *gimmick*.
 - (E) *storyline*.
58. Os repórteres fotográficos afirmam que a “regra dos terços” é uma simplificação de conceitos complexos como a espiral de Fibonacci. Ela oferece elementos para que o fotógrafo analise e distribua de forma mais harmônica a composição fotográfica. A regra dos terços consiste em
- (A) duas linhas guias verticais e duas horizontais que dividem a imagem em nove partes.
 - (B) duas linhas verticais que dividem a imagem em três fatias verticais.
 - (C) duas linhas horizontais que dividem a imagem em três fatias horizontais.
 - (D) três quadrados concêntricos que permitem a observação da cena em tamanhos diferentes.
 - (E) três círculos concêntricos que permitem observar os elementos periféricos ao núcleo cenográfico.
59. Em relação à Lei de Acesso à Informação, é correto afirmar que
- (A) todos os agentes públicos que a desrespeitarem serão punidos por improbidade administrativa.
 - (B) estão a ela sujeitas as entidades privadas sem fins lucrativos que recebam recursos públicos.
 - (C) é denominada transparência ativa o caso em que a informação não foi divulgada espontaneamente e foi solicitada por um cidadão.
 - (D) de acordo com a legislação, não existem situações que justifiquem informações sigilosas.
 - (E) o Poder Judiciário é o único que não está sujeito às normas contidas na Lei.
60. De acordo com a Lei Orgânica do Município da Estância Balneária de Ilhabela,
- (A) cabe ao prefeito fixar o subsídio do Vice-Prefeito e Secretários Municipais.
 - (B) perderá o mandato o Vereador que deixar de comparecer, em cada legislatura, a 10 sessões ordinárias consecutivas.
 - (C) as marinas públicas e particulares deverão conectar seus sistemas de esgoto aos troncos instalados pela Prefeitura para atender a demanda dos barcos que as acessem.
 - (D) todas as deliberações legislativas serão tomadas por maioria simples de votos, presente a maioria absoluta de seus membros, salvo disposição em contrário.
 - (E) a gratuidade de transporte pública fica assegurada aos maiores de setenta e cinco anos de idade com a obrigatoriedade de apresentar a carteira de identidade ou documento que comprove a idade.

