

PROCESSO SELETIVO PÚBLICO PARA PROVIMENTO DE FUNÇÕES PÚBLICAS DA PREFEITURA MUNICIPAL DE TEIXEIRAS

Edital Nº 01 / 2019

MÉDICO – PSF

Código: 506

LEIA COM ATENÇÃO AS SEGUINTE INSTRUÇÕES

1. Este caderno contém as questões da **Prova Objetiva**.
2. Use o Gabarito (versão do Candidato) reproduzido ao final deste caderno apenas para marcar o Gabarito.
3. Ao receber a **Folha de Respostas da Prova Objetiva**:
 - Confira seu nome, número de inscrição e cargo.
 - Assine, **A TINTA**, no espaço próprio indicado.

4. **ATENÇÃO**: transcreva no espaço apropriado da sua **FOLHA DE RESPOSTAS**, com sua caligrafia usual, mantendo as letras maiúsculas e minúsculas, desconsiderando aspas e autoria, a seguinte frase:

“Na vida, nós devemos ter raízes, e não âncoras.” Mario Sergio Cortella

ATENÇÃO:

FOLHA DE RESPOSTAS SEM ASSINATURA NÃO TEM VALIDADE.

5. Ao transferir as respostas para a **Folha de Respostas**:

01 • use apenas caneta esferográfica azul ou preta.

02 • preencha, sem forçar o papel, toda a área reservada à letra correspondente à resposta solicitada em cada questão.

03 • assinale somente **uma** alternativa em cada questão.

04 Sua resposta **NÃO** será computada se houver marcação de mais de uma alternativa, questões não assinaladas ou rasuras.

NÃO DEIXE NENHUMA QUESTÃO SEM RESPOSTA.

A **Folha de Respostas** não deve ser dobrada, amassada ou rasurada.

ATENÇÃO: Período de Sigilo – Não será permitido ao candidato se ausentar em definitivo da sala de provas antes de decorrida 1 (uma) hora do início das provas. O candidato não poderá fazer anotação de questões ou informações relativas às suas respostas no Comprovante Definitivo de Inscrição (CDI) ou em quaisquer outros meios, que não os permitidos no Edital e especificados na capa da prova. O candidato não poderá utilizar, em hipótese alguma, lápis, lapiseira, corretivos, borracha, lápis-borracha ou outro material distinto do constante no Edital. Será proibido, durante a realização das provas, fazer uso ou portar, mesmo que desligados, telefone celular, relógios, *paggers*, bipe, agenda eletrônica, calculadora, *walkman*, *notebook*, *palmtop*, gravador, transmissor / receptor de mensagens de qualquer tipo ou qualquer outro equipamento eletrônico, podendo a organização deste Concurso Público vetar o ingresso do candidato com outros aparelhos além dos anteriormente citados. Durante o período de realização das provas, não será permitida qualquer espécie de consulta ou comunicação entre os candidatos ou entre estes e pessoas estranhas, oralmente ou por escrito, assim como não será permitido o uso de livros, códigos, manuais, impressos, anotações ou quaisquer outros meios. Ao término do prazo estabelecido para as provas, os três últimos candidatos deverão permanecer na sala até que o último candidato termine sua prova. As instruções constantes no Caderno de Questões e na Folha de Resposta da Prova Objetiva, bem como as orientações e instruções expedidas pela Fundep durante a realização das provas, complementam este Edital e deverão ser rigorosamente observadas e seguidas pelo candidato.

O Caderno de Questões e o Gabarito da Prova Objetiva serão divulgados no endereço eletrônico
<www.gestaodeconcursos.com.br> no dia 26 de agosto de 2019.

DURAÇÃO MÁXIMA DA PROVA: 3 (TRÊS) HORAS

ATENÇÃO

Sr.(a) Candidato(a),

Antes de começar a fazer a prova, confira se este caderno contém, ao todo, **30 (trinta)** questões de múltipla escolha, cada uma constituída de 4 (quatro) alternativas de respostas, assim distribuídas: 15 (quinze) questões de **Língua Portuguesa**, 5 (cinco) questões de **Saúde Pública** e 10 (dez) questões de **Conhecimentos Específicos**, todas perfeitamente legíveis.

Havendo algum problema, informe **imediatamente** ao aplicador de provas para que ele tome as providências necessárias.

Caso não observe essa recomendação, não lhe caberá qualquer reclamação ou recursos posteriores.

INSTRUÇÃO: Leia o texto a seguir para responder às questões de 1 a 4.

Você pode mudar, mas o seu histórico da internet não

Após publicar uma piada extremamente racista sobre Kylian Mbappé, jogador da seleção francesa, a batata esquentou na mão do youtuber Júlio Cocielo, apontado como um dos maiores influenciadores brasileiros na internet. A princípio, Cocielo apostou na retórica de acusar quem o chamou de racista de “mimimi” e se resguardou na desculpa esfarrapada de que se tratava de uma piada mal interpretada. Porém, esse argumento durou pouquíssimo quando os internautas resgataram outras piadas racistas que o youtuber fez em 2013.

Observando as marcas que o patrocinaram saindo de cena após seu racismo ser escancarado e a conta bancária diminuindo, Cocielo apagou mais de 50 mil tuites da sua conta e pediu desculpas pela atitude por meio de um texto e também gravando um vídeo no seu canal. Não convenceu muito o pessoal, já que parece que as desculpas foram mais uma obrigação para não perder a possibilidade de ganhar dinheiro com publicidade.

[...]

Porém, fica a pergunta. Alguém se salvaria caso vasculhassem nossas redes sociais de cinco, seis, 10 anos atrás?

Eu não me salvaria em 2009. E redescobri isso quando fui rever o que escrevia com 18, 19 anos no Facebook, Twitter e em blogs. Senti vergonha. Eu fiz muita piada machista. Ri do caso da Geisy Arruda, tirava sarro de mulheres que andavam com pouca roupa [...]. Também achei comentários meus achando graça em piadas racistas feitas por amigos virtuais. Eu já sabia ler e interpretar texto na época. Não há desculpas para quem eu era 10 anos atrás: uma imbecil.

Só que eu mudei. Não concordo com as coisas que falei antes e nunca reproduziria elas novamente. Isso prova que, sim, é possível deixar de ser preconceituosa. É possível mudar e tentar ser uma pessoa melhor. A minha ignorância e burrice também refletiram como as coisas eram cinco, 10 anos atrás. Não se falava de feminismo como hoje em dia. Pouco se discutia sobre o racismo estrutural da sociedade brasileira. O que reinava era a ignorância escondida atrás de piadas “inocentes”.

Minha mudança de pensamento não aconteceu porque sou perfeita e iluminada. Não não, eu aprendi porque tive contato com pessoas negras e / ou LGBTQs no trabalho, faculdade, em círculos de amizades e na internet. Foram elas que chamaram a atenção sobre meu comportamento e sobre a violência que é rir ou fazer uma piada racista. Levei bronca ao vivo dessas pessoas ou levei bronca lendo textos, entrevistas e vendo vídeos produzidos pelas mesmas pessoas que antes achava válido fazer piada – mesmo que fosse “sem intenção de ofender”.

Hoje, embora ser ainda muito pouco, há sim uma obrigação na publicidade e no entretenimento em falar sobre esses assuntos. De, no mínimo, chamar pessoas negras e / ou LGBTQs para falar sobre esses assuntos e educar os espectadores sobre o preconceito. Também há muito mais jovens colocando a cara para bater e criando conteúdo independente para discutir sobre isso. Há 10 anos, essas pessoas mal existiam para a internet.

[...]

Tenho certeza de que a maioria do pessoal acima de 25 anos tem um passado feio na internet de maior ou menor escala. Até porque há 10 anos ninguém pensava muito em como as coisas que você falou sem pensar numa rede social permanecem lá. E que isso sirva de lição para a nova geração da internet não fazer piada preconceituosa, não falar sem pensar ou difundir mentiras. Você pode mudar, mas seu histórico de internet não.

Disponível em: <<https://tinyurl.com/yyjh3wls>>.
Acesso em: 22 jul. 2019 (Adaptação).

QUESTÃO 1

Segundo o texto em questão, são causas da retratação do youtuber Júlio Cocielo a respeito do fato de ter feito uma piada racista, exceto:

- A) Perda de patrocínio de marcas.
- B) Exposição de publicações antigas, também de teor racista.
- C) Manter faturamento com publicidade.
- D) Conscientização sobre o tema.

QUESTÃO 2

Em certos trechos do texto, a autora traz sua experiência como estratégia argumentativa, no intuito de convencer o leitor a respeito de uma ideia. Tal ideia está corretamente resumida em:

- A) Os arquivos da internet mostram que todos eram preconceituosos no passado.
- B) Falas preconceituosas geralmente relacionam-se à falta de interpretação de textos.
- C) É possível que um indivíduo mude e deixe de ser uma pessoa preconceituosa.
- D) No mundo virtual, há uma patrulha ideológica que censura determinadas opiniões.

QUESTÃO 3

Releia este trecho.

“Levei bronca ao vivo dessas pessoas ou levei bronca lendo textos, entrevistas e vendo vídeos produzidos pelas **mesmas pessoas que antes achava válido fazer piada** – mesmo que fosse ‘sem intenção de ofender’.”

Analisando esse trecho e o contexto no qual ele se encontra, é correto afirmar que os termos em destaque fazem referência a

- A) pessoas negras e / ou LGBTQs.
- B) youtubers.
- C) influenciadores digitais.
- D) pessoas preconceituosas.

QUESTÃO 4

Ao realizar a seguinte pergunta retórica: “Porém, fica a pergunta. Alguém se salvaria caso vasculhassem nossas redes sociais de cinco, seis, 10 anos atrás?”, é correto afirmar que o objetivo da autora é

- A) eximir-se da culpa de ter, no passado, agido de forma preconceituosa na internet, pois esse era um comportamento recorrente entre usuários.
- B) propor que os usuários de internet realizem uma busca em seus históricos e, de forma consciente, revejam suas atitudes e comentários preconceituosos.
- C) apresentar a ideia de que, no passado, comentários preconceituosos e racistas eram mais frequentes e havia menos conscientização sobre esse tema.
- D) mostrar que, na internet, todas as ações do usuário, sejam elas positivas ou negativas, ficam registradas ao longo do tempo e podem depor contra o indivíduo.

QUESTÃO 5

Analise o trecho a seguir.

“Existem razões para você assistir A **Órfã**? Sim. E a principal, claro, é se você faz parte dos cinéfilos que gostam de suspense.”

Disponível em: <<http://www.adorocinema.com/filmes/filme-132783/>>. Acesso em: 23 jul. 2019.

A palavra destacada é acentuada segundo a mesma regra de:

- A) Maçã.
- B) Órgão.
- C) Opinião.
- D) Psicológico.

QUESTÃO 6

Leia o trecho a seguir.

“Eu fiz promessa
Pra que Deus mandasse chuva
Pra crescer a minha roça
E vingar a criação
Pois veio a seca
E matou meu cafezal
Matou todo o meu arroz
E secou meu argodão
Nesta colheita
Meu carro ficou parado
Minha boiada carreira
Quase morre sem pastar
Eu fiz promessa
Que o primeiro pingo d’água
Eu moiava a frô da santa
Que tava em frente do altar”

(“Pingo d’água” – João Pacífico).

Disponível em: <<https://www.ouvirmusica.com.br/joao-pacifico/389196/>>. Acesso em: 22 jul. 2019.

Sobre a linguagem utilizada nesse texto, é correto afirmar:

- A) Há divergência em relação à concordância verbal apregoada pela norma-culta em: “Pois veio a seca / E matou meu cafezal / Matou todo o meu arroz / E secou meu argodão”.
- B) Observa-se a predominância de uma variante formal da língua portuguesa, com presença de expressões típicas do dialeto caipira do português brasileiro.
- C) A escrita das palavras “argodão”, “moiava” e “frô” intenciona emular a pronúncia dessas palavras observada em uma variação linguística regional do português brasileiro.
- D) Os desvios ortográficos e sintáticos observados no texto influenciam em sua semântica, o que prejudica o entendimento do leitor e diminui a capacidade comunicativa do texto.

QUESTÃO 7

Analise as sentenças a seguir.

- I. “Quando o vi chegar, senti um misto de ansiedade **e** alegria.”
- II. “Marina diz que chegará na hora **e** sempre se atrasa.”

A respeito das conjunções destacadas, é correto afirmar:

- A) Em ambas sentenças, as conjunções assumem função aditiva.
- B) Em ambas sentenças, as conjunções assumem função adversativa.
- C) Em I, ‘e’ assume função aditiva e, em II, função adversativa.
- D) Em I, ‘e’ assume função adversativa e, em II, função aditiva.

QUESTÃO 8

Leia o texto a seguir.



Disponível em: <<https://tinyurl.com/yyuf7mrj>>. Acesso em: 18 jul. 2019.

Esse texto apresenta problemas no que diz respeito à sua

- A) coesão.
- B) coerência.
- C) adequação linguística.
- D) sintaxe.

QUESTÃO 9

Leia o trecho a seguir.

“Além de comemorar sua indicação na categoria de melhor ator por sua atuação na série *Chernobyl*, Jared Harris falou sobre o que **o** atraiu para a trágica história, assim como sua opinião sobre as pessoas que usaram o local do desastre para tirar fotos para o Instagram.”

Disponível em: <<https://tinyurl.com/y2my2tna>>.

Acesso em: 18 jul. 2019 (Adaptação).

A respeito do termo destacado, é correto afirmar que se trata de um

- A) pronome oblíquo, que retoma o substantivo próprio “Jared Harris”.
- B) artigo definido, que retoma o termo “melhor ator”.
- C) artigo indefinido, que retoma “*Chernobyl*”
- D) pronome subentendido, que retoma o termo “ele”.

QUESTÃO 10

Analise as sentenças a seguir.

- I. Não gosto de ir à festas com tantas pessoas.
- II. Refiro-me àqueles garotos que estudaram com Fernanda.
- III. Quero que você se sinta à vontade em nossa companhia.

A crase foi corretamente empregada, de acordo com a norma-padrão, na(s) sentença(s)

- A) I, apenas.
- B) II, apenas.
- C) II e III, apenas.
- D) I e III, apenas.

QUESTÃO 11

Analise as sentenças a seguir.

- I. _____ muitos fãs aguardando a cantora quando ela chegou no aeroporto. (Haver)
- II. Hoje _____ dois dias que não vejo Tereza, já estou preocupado. (Fazer)
- III. _____ reclamações sobre o final da série televisiva. (Chover)

Assinale a alternativa que completa correta e respectivamente as lacunas anteriores.

- A) Haviam / Fazem / Choveu.
- B) Havia / Faz / Choveram.
- C) Havia / Faz / Choveu.
- D) Haviam / Fazem / Choveram.

QUESTÃO 12

Leia o texto a seguir.

“[...]”

Mas esse cara
Tem a língua solta
A minha carta
Ele musicou
Tava em casa
A vitamina pronta
Ouvi no rádio
A minha carta de amor

Dizendo:

Eu caso contente
Papel passado e presente
Desembrulhado o vestido
Eu volto logo, me espera
Não brigue nunca comigo
Eu quero ver nossos filhos
O professor me ensinou
Fazer uma carta de amor”

(E.C.T – Carlinhos Brown / Marisa Monte / Nando Reis)

O texto anterior, trecho de uma letra de música, apresenta o conteúdo de outro gênero textual: a carta. Levando isso em consideração, analise as afirmativas a seguir.

- I. Os elementos do gênero textual carta estão integralmente transcritos no trecho em questão.
- II. Na primeira estrofe, há características narrativas, pois é contado ao leitor um evento ocorrido com um personagem.
- III. Na segunda estrofe, após o verso “Dizendo:”, a mensagem expressa pelo texto direciona-se ao destinatário da carta.

Está correto o que se afirma em

- A) I e II, apenas.
- B) III, apenas.
- C) II e III, apenas.
- D) I, II e III.

QUESTÃO 13

Assinale a alternativa na qual o verbo destacado está conjugado no presente do subjuntivo.

- A) “Se ele lhe **agredisse**, a situação atual seria outra.”
- B) “Ainda que eu não **valha** muito, gostaria de sua atenção.”
- C) “Eu não sei se você **vê** as coisas como eu.”
- D) “**Tenho** esperança que em breve tudo acabará bem.”

QUESTÃO 14

Leia o texto a seguir.

Circuito Fechado

Ricardo Ramos

Chinelos, vaso, descarga. Pia, sabonete. Água. Escova, creme dental, água, espuma, creme de barbear, pincel, espuma, gilete, água, cortina, sabonete, água fria, água quente, toalha. Creme para cabelo, pente. Cueca, camisa, abotoaduras, calça, meias, sapatos, gravata, paletó. Carteira, níqueis, documentos, caneta, chaves, lenço. Relógio, maço de cigarros, caixa de fósforos, jornal. Mesa, cadeiras, xícara e pires, prato, bule, talheres, guardanapos. Quadros. Pasta, carro. Cigarro, fósforo. Mesa e poltrona, cadeira, cinzeiro, papéis, telefone, agenda, copo com lápis, canetas, blocos de notas, espátula, pastas, caixas de entrada, de saída, vaso com plantas, quadros, papéis, cigarro, fósforo. Bandeja, xícara pequena. Cigarro e fósforo. Papéis, telefone, relatórios, cartas, notas, vales, cheques, memorandos, bilhetes, telefone, papéis. Relógio. Mesa, cavalete, cinzeiros, cadeiras, esboços de anúncios, fotos, cigarro, fósforo, bloco de papel, caneta, projetos de filmes, xícara, cartaz, lápis, cigarro, fósforo, quadro-negro, giz, papel. Mictório, pia. Água. Táxi, mesa, toalha, cadeiras, copos, pratos, talheres, garrafa, guardanapo, xícara. Maço de cigarros, caixa de fósforos. Escova de dentes, pasta, água. Mesa e poltrona, papéis, telefone, revista, copo de papel, cigarro, fósforo, telefone interno, externo, papéis, prova de anúncio, caneta e papel, relógio, papel, pasta, cigarro, fósforo, papel e caneta, telefone, caneta e papel, telefone, papéis, folheto, xícara, jornal, cigarro, fósforo, papel e caneta. Carro. Maço de cigarros, caixa de fósforos. Paletó, gravata. Poltrona, copo, revista. Quadros. Mesa, cadeiras, pratos, talheres, copos, guardanapos. Xícaras. Cigarro e fósforo. Poltrona, livro. Cigarro e fósforo. Televisor, poltrona. Cigarro e fósforo. Abotoaduras, camisa, sapatos, meias, calça, cueca, pijama, espuma, água. Chinelos. Coberta, cama, travesseiro.”

Disponível em: <<https://tinyurl.com/y4e7n4u7>>.
Acesso em: 17 jul. 2019.

A respeito da tipologia desse texto, é correto afirmar que ele é

- A) dissertativo-argumentativo.
- B) dissertativo-expositivo.
- C) descritivo.
- D) narrativo.

QUESTÃO 15

Leia o texto a seguir.

Americanah – Chimamanda Ngozi Adichie

Lagos, anos 1990. Enquanto Ifemelu e Obinze vivem o idílio do primeiro amor, a Nigéria enfrenta tempos sombrios sob um governo militar. Em busca de alternativas às universidades nacionais, paralisadas por sucessivas greves, a jovem Ifemelu muda-se para os Estados Unidos. Ao mesmo tempo que se destaca no meio acadêmico, ela depara pela primeira vez com a questão racial e com as agruras da vida de imigrante, mulher e negra.

Quinze anos mais tarde, Ifemelu é uma blogueira aclamada nos Estados Unidos, mas o tempo e o sucesso não atenuaram o apego à sua terra natal, tampouco anularam sua ligação com Obinze. Quando ela volta para a Nigéria, terá de encontrar seu lugar num país muito diferente do que deixou e na vida de seu companheiro de adolescência. Principal autora nigeriana de sua geração e uma das mais destacadas da cena literária internacional, Chimamanda Ngozi Adichie, em *Americanah*, parte de uma história de amor para debater questões prementes e universais como imigração, preconceito racial e desigualdade de gênero. [...]

Disponível em: <<https://www.companhiadasletras.com.br/detalhe.php?codigo=13525>>. Acesso em: 17 jul. 2019
(Adaptação).

Quanto a seu gênero, o texto anterior é corretamente classificado como

- A) ficha técnica.
- B) sinopse.
- C) resumo.
- D) artigo crítico.

SAÚDE PÚBLICA

QUESTÃO 16

Por qual razão a Norma Operacional Básica do Sistema Único de Saúde de 05 de novembro de 1996 (NOB-96) foi fundamental para o desenvolvimento do SUS em todo o território Brasileiro?

- A) Porque centralizou a gestão do Sistema de Saúde na esfera federal.
- B) Porque instituiu o Plano Diretor de Regionalização.
- C) Porque imprimiu aos municípios a função de gestor da atenção à saúde.
- D) Porque constituiu as comissões intergestores bipartite e tripartite.

QUESTÃO 17

Sendo o Sistema Único de Saúde (SUS) reconhecido como a maior política pública de saúde do mundo, analise as afirmativas a seguir sobre a organização desse sistema.

- I. O SUS constitui-se de um conjunto de ações e serviços de saúde, prestados por órgãos e instituições públicas federais, estaduais e municipais, de administração direta e indireta e das fundações mantidas pelo Poder Público.
- II. As ações e serviços de saúde executados pelo Sistema Único de Saúde (SUS), seja diretamente ou mediante participação complementar da iniciativa privada, serão organizados por meio de um comando único e hierarquizado em níveis de complexidade decrescente.
- III. Um dos objetivos do SUS é a assistência às pessoas por intermédio de ações curativas de proteção e recuperação da saúde, com a realização de ações centradas na medicina especializada e atividades no mais alto grau tecnológico.
- IV. A integralidade de assistência no SUS é entendida como conjunto articulado e contínuo das ações e serviços preventivos e curativos, individuais e coletivos exigidos para cada caso em todos os níveis de complexidade do sistema.

Estão corretas as afirmativas

- A) I e II, apenas.
- B) II e III, apenas.
- C) III e IV, apenas.
- D) I e IV, apenas.

QUESTÃO 18

Em 2019 foi realizada em Brasília a 16ª Conferência Nacional de Saúde.

Sobre as conferências e conselhos de saúde, assinale a alternativa correta.

- A) A Conferência de Saúde ocorre a cada dois anos, para avaliar a situação de saúde e propor as diretrizes para a formulação da política de saúde.
- B) Os Conselhos de Saúde são órgãos colegiados que formulam e executam as políticas de saúde, de acordo com a deliberação dos secretários de saúde dos municípios e estados.
- C) O Conselho de Saúde é composto por representantes do governo, prestadores de serviço, profissionais de saúde e usuários de maneira paritária.
- D) As Conferências de Saúde executam as políticas de saúde definidas pelos órgãos administrativos dos estados da Federação.

QUESTÃO 19

A Política Nacional de Humanização (PNH) busca colocar em ação estratégias que viabilizem a qualificação da atenção e da gestão, a atenção integral aos usuários e a valorização dos trabalhadores para o avanço da democratização da gestão e do controle social participativo. Dessa maneira, a PNH apresenta quatro prioridades para consolidação dessas ações.

São prioridades da PNH, exceto:

- A) Reduzir as filas e o tempo de espera com ampliação do acesso.
- B) Proporcionar aos usuários tecnologias diagnósticas garantindo um número de intervenções compatíveis com as prescritas pelo médico.
- C) Garantir as informações aos usuários, inclusive o código dos usuários do Sistema Único de Saúde.
- D) Garantir participação dos usuários e trabalhadores na gestão das unidades de saúde.

QUESTÃO 20

Analise a seguinte descrição.

A Política Nacional de Atenção Básica definiu a Atenção Básica como primeiro ponto de atenção e porta de entrada preferencial do Sistema Único de Saúde (SUS). A Atenção Básica, portanto, deve elaborar, acompanhar e organizar o fluxo dos usuários entre os pontos de atenção da rede de atenção, atuando como o centro de comunicação e responsabilizando-se pelo cuidado dos usuários.

A função descrita é a de

- A) territorialização.
- B) longitudinalidade do cuidado.
- C) coordenação do cuidado.
- D) ordenação das redes.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

MÉDICO – PSF

QUESTÃO 21

Sobre os efeitos da epinefrina durante a tentativa de ressuscitação, assinale a alternativa correta.

- A) A epinefrina diminui a resistência vascular periférica e reduz a pós-carga miocárdica, de modo que as contrações ventriculares são mais efetivas.
- B) A epinefrina pode melhorar a pressão de perfusão da artéria coronária e pode estimular as contrações espontâneas quando houver assistolia.
- C) A epinefrina não é útil na Fibrilação Ventricular, porque aumentará a irritabilidade miocárdica.
- D) A epinefrina diminui o consumo de oxigênio miocárdico.

QUESTÃO 22

O risco de câncer de cólon é mais alto em adenomas

- A) tubulares.
- B) vilosos.
- C) tubulovilosos.
- D) hamartomatosos.

QUESTÃO 23

Uma hemorroida interna que prolapsa para baixo da linha dentada com esforço é uma hemorroida de

- A) primeiro grau.
- B) segundo grau.
- C) terceiro grau.
- D) quarto grau.

QUESTÃO 24

Assinale a alternativa que apresenta o sinal de Rovsing positivo.

- A) Dor na percussão do quadrante inferior direito.
- B) Dor no quadrante inferior direito com a compressão do quadrante inferior esquerdo.
- C) Hiperestesia cutânea na distribuição T10-T12.
- D) Dor suprapúbica no exame retal.

QUESTÃO 25

Qual dos seguintes testes laboratoriais é o mais específico para a doença hepática?

- A) AST.
- B) ALT.
- C) Fosfatase alcalina.
- D) Albumina.

QUESTÃO 26

Assinale a alternativa que apresenta uma indicação para colecistectomia em um paciente assintomático com um achado incidental de litíases biliares.

- A) Histórico de dor torácica.
- B) Histórico familiar de complicações da colelitíase.
- C) Vesícula biliar em porcelana.
- D) Frequentes viagens para fora do país.

QUESTÃO 27

Os níveis séricos de amilase aumentam no início da pancreatite e permanecem elevados por

- A) 24 horas.
- B) 48 horas.
- C) 3-5 dias.
- D) 7-10 dias.

QUESTÃO 28

Considere que um paciente de 100 kg, com uma espessura completa de 50% da área de superfície corporal queimada, recebe 10 L de NaCl a 0,9% de solução, em trânsito para o hospital.

Seus valores laboratoriais de 6 horas após a lesão tendem a refletir

- A) acidose.
- B) alcalose.
- C) hipóxia.
- D) anemia por diluição.

QUESTÃO 29

Assinale a alternativa que apresenta um fator de risco para o câncer gástrico.

- A) Grupo sanguíneo A
- B) Grupo sanguíneo B
- C) Grupo sanguíneo AB
- D) Grupo sanguíneo O

QUESTÃO 30

Para um paciente com cirrose Child B internado na UTI com uma massiva hemorragia varicosa aguda, as prescrições iniciais devem incluir

- A) fator VHa recombinante.
- B) transfusão de concentrado de hemácias para Hg < 12 g.
- C) ceftriaxona.
- D) dopamina titulada para manter a PS \geq 100 mmHg.

GABARITO

(VERSÃO DO CANDIDATO)

1	A	B	C	D	16	A	B	C	D
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	A	B	C	D	17	A	B	C	D
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	A	B	C	D	18	A	B	C	D
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	A	B	C	D	19	A	B	C	D
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	A	B	C	D	20	A	B	C	D
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	A	B	C	D	21	A	B	C	D
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	A	B	C	D	22	A	B	C	D
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8	A	B	C	D	23	A	B	C	D
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9	A	B	C	D	24	A	B	C	D
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10	A	B	C	D	25	A	B	C	D
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11	A	B	C	D	26	A	B	C	D
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12	A	B	C	D	27	A	B	C	D
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13	A	B	C	D	28	A	B	C	D
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14	A	B	C	D	29	A	B	C	D
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15	A	B	C	D	30	A	B	C	D
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

AO TRANSFERIR ESSAS MARCAÇÕES PARA A FOLHA DE RESPOSTAS, OBSERVE AS INSTRUÇÕES ESPECÍFICAS DADAS NA CAPA DA PROVA.

USE CANETA ESFEROGRÁFICA AZUL OU PRETA.

**ATENÇÃO:
AGUARDE AUTORIZAÇÃO
PARA VIRAR O CADERNO DE PROVA.**