

INSTRUÇÕES

1. Não abra este caderno antes de autorizado pelo fiscal de prova.
2. Depois de autorizado pelo fiscal, O candidato deve ler as instruções e verificar se faltam folhas neste caderno, se a sequência de 40 (QUARENTA) questões está correta e se há imperfeições gráficas que possam causar dúvidas. Comunique imediatamente ao fiscal de prova qualquer irregularidade.
3. A prova é composta de 40 (QUARENTA) questões objetivas.
4. Nesta prova, as questões objetivas são de múltipla escolha, com 5 (cinco) alternativas cada uma, sempre na sequência A, B, C, D e E, das quais somente uma deve ser assinalada.
5. A interpretação das questões é parte integrante da prova, não sendo permitidas perguntas aos fiscais de provas. Utilize os espaços e/ou páginas em branco para rascunho. Não destaque folhas deste caderno.
6. Ao receber a folha de respostas (gabarito), examine-o e verifique se o seu nome está impresso nele. Caso haja qualquer irregularidade, comunique-a imediatamente ao fiscal de prova.
7. Transcreva as respostas para a folha de respostas (gabarito) com caneta esferográfica transparente de tinta preta ou azul. A folha de respostas (gabarito) será o único documento válido para efeito de correção. Em hipótese alguma ocorrerá a substituição da folha de respostas (gabarito) por erro de preenchimento ou qualquer dano causado pelo candidato.
8. Não serão permitidos empréstimos, consultas e comunicação entre candidato, tampouco o uso de livros, apontamentos e equipamentos, eletrônicos ou não, inclusive relógio. O não cumprimento dessas exigências implicará a eliminação do candidato.
9. O saco plástico com os objetos, deverá ser colocado sob a carteira ou mesmo no assoalho da sala e não pode ser aberto sob pena de eliminação.
10. O tempo de resolução das questões, incluindo o tempo para preenchimento da folha de respostas, é de **4 (quatro) horas** a partir do início da prova.
11. Ao terminar a prova, permaneça em seu lugar e comunique ao fiscal de prova. Aguarde a autorização para entregar a folha de respostas (gabarito).
12. Os candidatos dos níveis Médio, podem se retirar do local de provas somente após 60 minutos do início da sua prova, porém não poderá levar consigo o caderno de provas. O candidato que sair antes será registrado em ata e será eliminado do concurso. Somente após **duas horas** do início da prova o candidato poderá sair levando consigo o caderno de provas.
13. **Os TRÊS últimos** candidatos de cada sala ficarão retido para assinar, juntamente com os fiscais daquela sala, a ata e o lacre do envelope dos gabaritos.
14. Não esquecer de levar seus pertences pessoais.

LÍNGUA PORTUGUESA

Considere o fragmento de texto a seguir para as questões 01 a 03:

Fragmento do texto “O conceito de letramento e suas implicações para a alfabetização”, de autoria de Angela B. Kleiman, publicado em 2007

[...]

O letramento tem como objeto de reflexão, de ensino ou de aprendizagem os aspectos sociais da língua escrita. Assumir como objetivo o letramento no contexto do ciclo escolar implica adotar na alfabetização uma concepção social da escrita, em contraste com uma concepção tradicional, que considera a aprendizagem de leitura e produção textual como a aprendizagem de habilidades individuais. Essa escolha implica, ainda, que a pergunta estruturadora/estruturante do planejamento das aulas seja: “quais os textos significativos para o aluno e para sua comunidade”, em vez de: “qual a sequência mais adequada de apresentação dos conteúdos (geralmente, as letras para formarem sílabas, as sílabas para formarem palavras e das palavras para formarem frases)”. [...]

Disponível em: <https://view.officeapps.live.com/op/view.aspx?src=http%3A%2F%2Fwww.conhecer.org.br%2Fdownload%2FALFABETIZACAO%2FAnexo3.doc&wdOrigin=BROWSELINK>

01. O texto de onde foi retirado o fragmento acima argumenta a favor de se considerarem aspectos sociais da língua escrita no processo de alfabetização. Assinale a alternativa que NÃO considera tal perspectiva teórica.	
A.	Os estudos do letramento partem de uma concepção de leitura e de escrita como práticas discursivas, com múltiplas funções e inseparáveis dos contextos em que se desenvolvem, o que implica, inclusive, sua consideração no currículo para além da disciplina de Língua Portuguesa.
B.	A concepção da escrita defendida por estudos sobre o letramento pressupõe que as pessoas e os grupos sociais são heterogêneos e que as diversas atividades entre as pessoas – indivíduos sócio, cultural e historicamente situados – acontecem de modos muito variados.
C.	Uma atividade que envolve o uso da língua escrita (um evento de letramento) não se diferencia de outras atividades da vida social, já que, na dimensão social, letramento é um fenômeno cultural referente a um conjunto de atividades sociais que demandam o uso da escrita.
D.	A noção de uso social da escrita está relacionada à concepção da leitura e da escrita como competências, e o princípio estruturante do currículo deve ser o conteúdo estabelecido nas diretrizes voltadas ao Ensino Básico, que guia a escolha das práticas que serão consideradas na escola.
E.	Nenhuma das alternativas acima.

02. Segundo o conteúdo do fragmento do texto dado, depreende-se que, nessa perspectiva,	
A.	os “conteúdos” correspondem, basicamente, ao conjunto de saberes e conhecimentos requeridos em práticas sociais letradas, tais como aqueles necessários para a participação em práticas discursivas de leitura e produção de textos de diversos gêneros.
B.	se o letramento do aluno for o objetivo da ação pedagógica, o movimento será do conteúdo para a prática social, e não o contrário, uma vez que é necessário garantir a ele a aquisição dos conhecimentos necessários para cada etapa de ensino, os quais são pré-determinados no currículo.
C.	é natural que as representações ou os modelos que viabilizam a comunicação na prática social – os gêneros – sejam unidades importantes no planejamento, o que significa que a atividade da aula deve ser organizada em função de qual gênero ensinar, pois é imprescindível que sejam abordados os gêneros que são definidos de antemão como parte integrante do currículo.
D.	é a progressão do mais fácil ao mais difícil o que facilita ou dificulta a aprendizagem, até porque é possível dizer o que torna algo fácil ou difícil a um indivíduo, considerando que as turmas são homogêneas no que tange ao desenvolvimento cognitivo e às práticas sociais de que participam.
E.	Nenhuma das alternativas acima.

03. No que tange aos elementos linguísticos do fragmento de texto dado, assinale a alternativa INCORRETA.	
A.	As expressões “em contraste” e “em vez de” explicitam uma relação contrastiva que introduzem argumentos que são refutados como prática pedagógica adequada à perspectiva defendida.
B.	Os adjetivos “estruturadora/estruturante” apresentam sentido aproximado, nesse contexto linguístico, de ‘norteadora’, ‘essencial’.
C.	O conteúdo apresentado entre parênteses diz respeito a uma orientação pedagógica fundamental para viabilizar o letramento defendido no texto, o qual considera aspectos sociais da língua escrita.
D.	As expressões “de reflexão”, “de ensino” e “de aprendizagem” estão subordinadas ao substantivo “objeto”, definindo-o.
E.	Nenhuma das alternativas acima.

Considere o fragmento de texto a seguir para as questões 04 a 05:

Fragmento do texto “O conceito de letramento e suas implicações para a alfabetização”, de autoria de Angela B. Kleiman, publicado em 2007

[...]

Um outro aspecto, talvez ainda mais importante, da transformação na concepção do objeto a ser ensinado envolve um paulatino processo de desnaturalização (desideologização) da leitura e da escrita, em consequência da renovação contínua da prática pedagógica e dos novos papéis assumidos pelo professor, particularmente, o de aprendiz potencial de uma nova prática social. Isso introduz o estranhamento/distanciamento necessário para perceber a dificuldade da atividade e para evitar solicitações que podem não fazer sentido para o aluno. Por exemplo, nos últimos anos, a receita, o bilhete, o rótulo passaram a frequentar o livro didático e a sala de aula, sendo frequentemente utilizados para alfabetizar. Entretanto, ensinar a um grupo de crianças a ler ou escrever uma receita ou um rótulo sem ter construído um contexto que justifique sua leitura ou escrita, em atividades que poderiam perfeitamente ser feitas com outros textos (não precisamos de um rótulo para procurar o N de Neston, por exemplo) produz o efeito de uma tarefa desnecessária, sem sentido e, portanto, muito mais difícil do que aprender a letra N na cartilha, no contexto de muitas sílabas e palavras com essa letra. Efeito semelhante pode ser produzido quando se solicita ler ou escrever uma receita ou uma instrução quando poderíamos perfeitamente mostrar como fazer o prato ou como montar um brinquedo. A escritura de textos como receitas e instruções pode parecer natural para os grupos altamente letrados, mas não são ações que pertencem à ordem natural das coisas: trata-se de convenções não universais para se registrar uma ação.

[...]

Disponível em: <https://view.officeapps.live.com/op/view.aspx?src=http%3A%2F%2Fwww.conhecer.org.br%2Fdownload%2FALFABETIZACAO%2FAnexo3.doc&wdOrigin=BROWSELINK>

04. Considerando o conteúdo do fragmento de texto dado, assinale a alternativa CORRETA.	
A.	A autora defende o retorno das cartilhas como instrumento de ensino, pois entende serem estas mais adequadas para o ensino da escrita do que a utilização de gêneros que podem não fazer sentido para os alunos, como receitas, bilhetes e rótulos.
B.	A autora assevera que o processo de desideologização da leitura e da escrita é o aspecto mais relevante no processo de transformação no que tange à concepção do objeto de ensino a ser considerado, uma vez que entende a escrita como prática social, a qual não pode estar atravessada por ideologias.
C.	A autora entende que as convenções relacionadas à construção de alguns gêneros, como os rótulos e as receitas, não são universais, o que significa dizer que não são acessíveis às crianças em fase de alfabetização.
D.	A autora argumenta que é necessário um realinhamento da prática pedagógica em relação às formas tradicionais de ensino – as quais não estão fundamentadas na prática social dos sujeitos envolvidos –, o que implica, inclusive, a mudança dos papéis assumidos pelo professor e pelo aluno.
E.	Nenhuma das alternativas acima.

05. A partir do que é dado no fragmento de texto, assinale a alternativa INCORRETA.	
A.	A expressão que inicia o parágrafo, “Um outro aspecto”, somada ao conteúdo que a segue, permite deduzir que, no cotexto anterior ao fragmento dado, a autora apresentou outros aspectos acerca de mudanças necessárias em relação às formas tradicionais de se pensar o processo de alfabetização.
B.	A autora argumenta que a prática pedagógica deve estar ambientada conforme as práticas sociais dos alunos, o que implica dizer que os gêneros trazidos para a sala de aula precisam fazer sentido para o aprendiz, inclusive com ações práticas de letramento.
C.	A autora entende que não se deve solicitar à criança a leitura ou escrita de receita, texto instrutivo, bilhete ou rótulo, pois não são gêneros que fazem parte de sua vivência, o que resulta em um ensino sem sentido para o aprendiz.
D.	Há elementos/construções com teor mais asseverativo, como o uso predominante de presente do indicativo, e outros com teor menos asseverativo, como o advérbio “talvez” e o verbo modal em “pode parecer natural”, sendo ambas as estratégias produtivas na construção da argumentação do texto.
E.	Nenhuma das alternativas acima.

MATEMÁTICA E RACIOCÍNIO LÓGICO

06. Sabendo que a raiz quadrada, do produto de um número por 0,40, é igual a 88, é CORRETO afirmar que este número é igual a:	
A.	19.360.
B.	17.744.
C.	12.025.
D.	14.040.
E.	13.960.

07. Sabe-se que o triplo de um número adicionado ao seu dobro é igual ao próprio número acrescido do resultado de $\sqrt{121} + \sqrt[3]{729}$. Diante disso, qual é esse número?	
A.	07.
B.	12.
C.	08.
D.	05.
E.	03.

08. No estado de São Paulo, acontecem a cada três anos os Jogos Estaduais da categoria “Ensino Fundamental”. Já no estado do Rio de Janeiro, os jogos estaduais da categoria “Ensino Fundamental” acontecem a cada cinco anos. Sabendo que, no ano de 2022, coincidentemente acontecem os Jogos Estaduais de São Paulo, do Rio de Janeiro e a copa do Mundo de Futebol, que acontece de quatro em quatro anos, qual será o próximo ano em que os três eventos acontecerão simultaneamente?	
A.	2.811.
B.	2.118.
C.	2.082.
D.	2.280.
E.	2.188.

09. Para preparar um delicioso doce de abóbora, é necessário utilizar uma mistura de açúcar e abóbora madura. Uma cozinheira fez quarenta e três quilos de doce, misturando açúcar e abóbora. Ela pagou um total de R\$ 121,96 nos ingredientes. No mercado em que ela costuma comprar, os preços do quilo do açúcar e da abóbora são, respectivamente, R\$ 3,47 e R\$ 2,38. Quantos quilos foram comprados de abóbora e de açúcar?

A.	14 Kg de abóbora e 28 Kg de açúcar.
B.	25 Kg de abóbora e 18 Kg de açúcar.
C.	19 Kg de abóbora e 27 Kg de açúcar.
D.	36 Kg de abóbora e 8 Kg de açúcar.
E.	29 Kg de abóbora e 15 Kg de açúcar.

10. O grêmio estudantil da minha escola resolveu fazer camisetas para os alunos. O pai de um dos alunos, que é dono de uma malharia, nos disse que, se conseguíssemos fazer os cálculos corretamente, ele venderia a camiseta a preço de custo, no entanto, precisamos vender no mínimo 1000 camisetas. Sabendo que o custo das matérias-primas de uma unidade é de R\$ 8,50 e que, além disso, há custos fixos como: aluguel do prédio, salários dos funcionários, energia, água e impostos, e que o total destes valores é de R\$ 20.000,00 por mês, qual é o preço mínimo da camiseta que venderemos na escola de forma que os custos sejam pagos e que não ocorra nem lucro nem prejuízo ao fabricante que é pai do nosso amigo?

A.	R\$ 18,50.
B.	R\$ 23,98.
C.	R\$ 19,53.
D.	R\$ 38,50.
E.	R\$ 28,50.

INFORMÁTICA

11. Tendo como base conhecimentos sobre o Microsoft Word, considere as edições realizadas na frase abaixo, do escritor Monteiro Lobato.

“Quem escreve um livro *cria um castelo*, quem o lê mora nele.”
Monteiro Lobato

Qual das alternativas apresenta o conjunto de comandos que foram utilizados para efetuar tais formatações?

A.	Ctrl+P, Alt+I e Ctrl+N.
B.	Alt+S, Ctrl+I e Ctrl+M.
C.	Alt+S, Ctrl+I e Alt+N.
D.	Ctrl+S, Ctrl+I e Ctrl+N.
E.	Ctrl+S, Alt+I e Ctrl+N.

12. Tendo como base conhecimentos sobre o Microsoft Excel, responda. Qual das funções(fórmulas) abaixo foi utilizada para calcular a média aritmética?

	A	B	C	D	E	F
1	Aluno	Avaliação 01	Avaliação 02	Avaliação 03	Avaliação 04	Média
2	André	7,5	6,3	4,0	6,8	6,15
3						

A.	(B2:E2)/4
B.	=MÉDIA(B2:E2)
C.	=B2+C2+D2+E2/4
D.	(B2+C2+D2+E2)/4
E.	MÉDIA(B2:E2)

13. Correlacione a primeira com a segunda coluna, ícones com a descrição dos comandos ao final, assinale a alternativa que correspondente.

- | | | |
|-------|---|---------------------------------------|
| (1) |  | () Marcadores. |
| (2) |  | () Espaçamento de linha e parágrafo. |
| (3) |  | () Cor da fonte. |
| (4) |  | () Sobrescrito. |

A.	(4) Marcadores, (2) Espaçamento de linha e parágrafo; (1) Cor da fonte; (3) Sobrescrito.
B.	(3) Marcadores, (2) Espaçamento de linha e parágrafo; (4) Cor da fonte; (1) Sobrescrito.
C.	(2) Marcadores, (4) Espaçamento de linha e parágrafo; (3) Cor da fonte; (1) Sobrescrito.
D.	(3) Marcadores, (4) Espaçamento de linha e parágrafo; (2) Cor da fonte; (1) Sobrescrito.
E.	(4) Marcadores, (1) Espaçamento de linha e parágrafo; (2) Cor da fonte; (3) Sobrescrito.

14. Ao formatar um pen drive, dispositivo portátil, por meio da interface gráfica do Windows Explorer do Microsoft Windows 10, qual é o sistema de arquivos padrão apresentado para que seja realizada a operação?

A.	EXT4
B.	.html
C.	FAT32
D.	UFS
E.	*.docx

15. Tendo como base conhecimentos sobre o Microsoft Power Point e suas teclas de atalho, assinale a alternativa que descreve as funções realizadas pelos comandos Shift+F5 e F5, respectivamente.

A.	Inicia a apresentação a partir de um slide selecionado e selecionar um layout de slide.
B.	Selecionar um layout de slide e inicia a apresentação dos slides.
C.	Inicia a apresentação a partir do primeiro slide e inicia a apresentação a partir de um slide selecionado.
D.	Selecionar um tema e inicia a apresentação a partir de um slide selecionado.
E.	Inicia a apresentação a partir de um slide selecionado e inicia a partir do primeiro slide.

CONHECIMENTOS GERAIS, LEGISLAÇÃO

16. A Lei 777/97 (Estatuto dos Servidores Públicos Municipais), que dispõe sobre o Regime Jurídico dos Servidores Públicos Municipais de Guaratuba, em seu Art. 34 estabelece: O regime de tempo integral poderá ser aplicado, no interesse da Administração e ressalvado o direito de opção, na forma que a lei dispuser:

I - aos que exerçam atividades técnicas e/ou científicas.

II - a ocupante de cargo ou função que envolva responsabilidade de direção, chefia ou assessoramento.

III - a ocupantes de cargo em comissão.

IV - ao conjunto de servidores de determinadas unidades administrativas, quando a natureza do trabalho o exigir.

V - aos dirigentes sindicais.

São verdadeiros os itens:

A.	I, II, III e V, apenas.
B.	II, III, IV e V, apenas.
C.	I, II, III e IV, apenas.
D.	II, III e V, apenas.
E.	Todos os itens são verdadeiros.

17. Dentre os países listados a seguir, qual é considerado o maior exportador de riquezas naturais?

A.	Argentina.
B.	Brasil.
C.	China.
D.	Índia.
E.	Estados Unidos da América.

18. Qual é o maior porto do estado de Santa Catarina em movimentação de contêineres?

A.	Porto de Itajaí.
B.	Porto de Tatames em São José.
C.	Porto de Itapoá.
D.	Porto de Navegantes.
E.	Porto de Imbituba.

19. A Lei 777/97 (Estatuto dos Servidores Públicos Municipais), que dispõe sobre o Regime Jurídico dos Servidores Públicos Municipais de Guaratuba, em seu Art. 43, estabelece:

A.	Será de seis meses de efetivo exercício na classe o interstício para promoção.
B.	Será de um ano de efetivo exercício na classe o interstício para promoção.
C.	Será de dezoito meses de efetivo exercício na classe o interstício para promoção.
D.	Será de dois anos de efetivo exercício na classe o interstício para promoção.
E.	Será de trinta e seis meses de efetivo exercício na classe o interstício para promoção.

20. A chamada Malacoculturase refere-se à criação de:	
A.	Ostras.
B.	Camarões e lagostas.
C.	Vieiras.
D.	Moluscos (caramujos, chocos, lulas e polvos).
E.	Mexilhões.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS DO CARGO PÚBLICO

21. De acordo com código de Ética e Deontologia do Bibliotecário brasileiro, Resolução CFB 207/2018, são deveres do bibliotecário as seguintes normas de conduta diante dos usuários e colegas de profissão, EXCETO:	
A.	Ser leal e solidário à renitência informacional de colegas de profissão, usuários de bibliotecas e de outros profissionais.
B.	Ser leal e solidário, tratar com respeito e civilidade, sem conivência com erros que venham a infringir a ética e as disposições legais que regem o exercício da profissão.
C.	Evitar críticas e/ou denúncias contra outro profissional sem dispor dos elementos comprobatórios.
D.	Respeitar a propriedade intelectual alheia.
E.	Respeitar as atividades de seus colegas e de outros profissionais.

22. De acordo com Manifesto da IFLA/UNESCO 1994, a definição de biblioteca pública é:	
A.	A biblioteca pública é o centro de referência municipal, que abriga e preserva toda memória histórica e cultural de determinada comunidade científica.
B.	A biblioteca pública é o elo que transmite e conecta os saberes coletivos locais, preservando a documentação e memória de determinadas populações.
C.	A biblioteca pública tem como principal função a preservação da memória institucional, isto é, de toda produção bibliográfica e documental que ali foi produzida.
D.	A biblioteca pública é aquela mantida pela comunidade, não tendo vínculo com o poder público.
E.	A biblioteca pública é o centro local de informação, tornando prontamente acessíveis aos seus utilizadores o conhecimento e a informação de todos os gêneros.

23. Em desenvolvimento de coleções, na etapa de estudo de comunidade, Waldomiro Vergueiro (1989) afirma que, para o bibliotecário ter um diagnóstico suficientemente preciso de sua comunidade, é necessário obter os dados relativos às seguintes características:	
A.	Demográficas; geográficas; educativas; socioculturais; informacionais; documentais; departamentais; políticas e legais.
B.	Demográficas; geográficas; culturais e informacionais; políticas; filosóficas e legais.
C.	Demográficas; educativas; socioculturais; econômicas; transporte; governamentais; informacionais; ambientais; políticas e legais.
D.	Históricas; demográficas; geográficas; educativas; socioeconômicas; transporte; culturais e informacionais; políticas e legais.
E.	Históricas; demográficas; educativas; infossociais e filosóficas e legais.

24. Distingue-se por ser uma linguagem documentária caracterizada pela especificidade e pela complexidade existente no relacionamento entre os termos que comunicam o conhecimento especializado. Tal definição se refere a:

A.	AACR2
B.	Tesauros
C.	Dicionários
D.	RDA
E.	Tabela PHA

25. De acordo com as regras do AACR2, qual é o principal ponto de acesso para a folha de rosto da seguinte obra, e como descrevê-lo corretamente?



A.	Guaratuba. História do Município de Guaratuba.
B.	História do Município de Guaratuba.
C.	Mafra, Joaquim da Silva.
D.	Silva Mafra, Joaquim da.
E.	MAFRA, J. S.

26. A versão mais recente do AACR2, revisada em 2002, está dividida em duas partes principais, que são:

A.	Parte I Tabelas principais, sistemáticas e auxiliares – Parte II Índice alfabético e tabelas
B.	Parte I Representação temática – Parte II Apêndices
C.	Parte I Descrição – Parte II Pontos de acesso, títulos uniformes, remissivas
D.	Parte I Tabelas auxiliares, tabelas principais – Parte II Índice relativo
E.	Parte I Tabelas principais de descritores físicos – Parte II Formato Marc 21

27. Em bibliotecas, o formato MARC “catalogação legível por máquinas” ainda é muito utilizado como uma das principais ferramentas do bibliotecário. Sobre esse formato, considere as seguintes afirmativas:

1. 3XX e 4XX são campos de Descrição Física e Séries, respectivamente.
2. Estrutura, indicação do conteúdo e conteúdo propriamente dito, são os 3 elementos do formato.
3. O campo 250 é de Título Principal e o 700 de Entrada Secundária de Série.
4. Os registros MARC são catalogados através das normas do AACR2.

Assinale a alternativa CORRETA.

A.	Somente a afirmativa 1 é verdadeira.
B.	Somente as afirmativas 1, 2 e 3 são verdadeiras.
C.	Somente as afirmativas 1, 2 e 4 são verdadeiras.
D.	Somente as afirmativas 2 e 3 são verdadeiras.
E.	Somente a afirmativa 4 é verdadeira.

28. A Lei 9610/98, que trata de Direitos Autorais no Brasil, estabelece que os direitos patrimoniais do autor sobre suas obras perduram por:

A.	60 anos contados a partir do dia do seu falecimento.
B.	70 anos contados a partir da data de seu aniversário do ano subsequente.
C.	60 anos contados de 1º de janeiro do ano subsequente ao de seu falecimento.
D.	70 anos contados de 1º de janeiro do ano subsequente ao de seu falecimento.
E.	70 anos após o dia da morte, desde que não haja sucessores legais.

29. Seguindo o padrão da norma ABNT NBR 6023/2018, qual é a forma CORRETA para referenciar a versão on-line da seguinte obra:

Título: Principais mosquitos de importância sanitária no Brasil.
Autores: Rotraut A. G. B. Consoli e Ricardo Lourenço de Oliveira
Editora: Fiocruz
Cidade: Rio de Janeiro
Ano: 1994

A.	CONSOLI, R. A. G. B.; OLIVEIRA, R. L. Principais mosquitos de importância sanitária no Brasil . Rio de Janeiro: Editora Fiocruz, 1994. Disponível em: http://www.focruz.br/editora/media/05-PMISB.pdf . Acesso em: 4 set. 2009.
B.	Consoli, R. A. G. B.; Oliveira, R. L. Principais mosquitos de importância sanitária no Brasil . Fiocruz: Rio de Janeiro, 1994. Disponível em: http://www.focruz.br/editora/media/05-PMISB.pdf . Acessado em: 4 de setembro de 2009.
C.	CONSOLI, R. A. G. B.; OLIVEIRA, R. L. Principais mosquitos de importância sanitária no Brasil. Rio de Janeiro: Editora Fiocruz , 1994. Disponível em: http://www.focruz.br/editora/media/05-PMISB.pdf . Acesso em 4 setembro de 2009.
D.	Consoli (et al). Principais mosquitos de importância sanitária no Brasil . Rio de Janeiro: Editora Fiocruz, 1994. Disponível em: http://www.focruz.br/editora/media/05-PMISB.pdf . Acesso em: 4 set. 2009.
E.	CONSOLI, R. A. G. B.; OLIVEIRA, R. L. Principais mosquitos de importância sanitária no Brasil . Rio de Janeiro: Editora Fiocruz, 1994. Disposto em http://www.focruz.br/editora/media/05-PMISB.pdf . Acessado em 04/09/2009.

30. Em conservação e restauração de documentos, Cassares (2009) divide esse processo em três conceitos:

I. É um conjunto de medidas e estratégias de ordem administrativa, política e operacional que contribuem direta ou indiretamente para a preservação da integridade dos materiais.

II. É um conjunto de ações estabilizadoras que visam desacelerar o processo de degradação de documentos ou objetos, por meio de controle ambiental e de tratamentos específicos (higienização, reparos e acondicionamento).

III. É um conjunto de medidas que objetivam a estabilização ou a reversão de danos físicos ou químicos adquiridos pelo documento ao longo do tempo e do uso, intervindo de modo a não comprometer sua integridade e seu caráter histórico.

Relacione as definições com os seus conceitos corretos:

() Restauração. () Conservação. () Preservação.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA.

A.	I – II – III
B.	III – II – I
C.	II – III – I
D.	I – III – II
E.	II – I – III

31. Em uma obra que possui dois assuntos diferentes – por exemplo, Música (notação CDU 78) e Percepção Sensorial em Psicologia (notação CDU 159,93) –, mas que se relacionam entre si, a maneira correta para relacioná-las, de acordo com a CDU, é:

A.	78=159,93
B.	78/159,93
C.	78.159,93
D.	78-159,93
E.	78:159,93

32. A Online Computer Library Center (OCLC) é atualmente responsável pela publicação da/do:

A.	RDA
B.	AACR2
C.	Tabela PHA
D.	CDU
E.	CDD

33. Na classe 800 da CDD, assinale a alternativa que corresponde CORRETAMENTE a uma classificação padrão deste código.

A.	800:(045)
B.	80-149
C.	808:068
D.	868.9932
E.	8.68.99.32

34. Sobre o Dspace, é CORRETO afirmar:	
A.	É um código de catalogação de fontes de informação especializadas.
B.	É um software proprietário utilizado na gestão de acervos físicos e digitais.
C.	É um software livre, que permite o gerenciamento de diversos tipos de documento em meio digital e em diversos formatos.
D.	É um software proprietário de catalogação cooperativa, que busca garantir a interoperabilidade dos sistemas de informações.
E.	É uma rede de informação digital cooperativa, que visa à difusão dos acervos bibliográficos do país.

35. Serviço que permite ao usuário definir seu perfil de interesse (áreas, assuntos e/ou autores, tipo de material) para receber e-mails de aviso com as obras que forem incluídas no acervo, de acordo com o perfil definido:	
A.	Disseminação coletiva da informação
B.	Disseminação seletiva da informação
C.	Mala direta bibliográfica
D.	Informes bibliográficos
E.	Informetria seletiva bibliográfica

36. É uma coleção de trabalhos científicos publicados em circunstância de um evento, podendo ser congressos, conferências, seminários, simpósios, entre outros. Geralmente, cada trabalho é escrito por um pesquisador diferente e os assuntos podem divergir entre si. Sobre tal coleção, estamos falando de:	
A.	Periódicos de conferência.
B.	Folhetos técnico-científicos.
C.	Literatura cinzenta.
D.	Anais de congresso.
E.	Boletins de congresso.

37. Complete as lacunas em ordem CORRETA.	
O AACR2, na sua parte I é organizado pelas áreas da _____. O RDA está organizado segundo as entidades e os relacionamentos preconizados pelo _____, e apoiado no _____. Dois modelos conceituais desenvolvidos pela IFLA que identificam as relações que uma obra pode ter com seu criador, assim como as relações com quaisquer traduções, interpretações, adaptações ou formatos físicos dessa mesma obra.	
A.	ISBD – FRBR – FRAD.
B.	ISBD – FRBR – OCLC.
C.	ISBN – OCLC – FRAD.
D.	ISBD – ISSN – ORCID.
E.	FRBR – ISBD – ISSN.

38. A Classificação Decimal de Direito ou Classificação Decimal de Doris é um sistema de classificação decimal especializada em direito. Surgiu por iniciativa da bibliotecária e bacharel em direito, Doris de Queiroz Carvalho, visando expandir a classe:

A.	340 da CDU.
B.	340 da CDD.
C.	400 da CDD.
D.	34 da CDD.
E.	34 da CDU.

39. Incentivar a formação artística e cultural, por meio da construção, formação, organização, manutenção, ampliação e equipamento de museus, bibliotecas, arquivos e outras organizações culturais, bem como de suas coleções e acervos, faz parte:

A.	da Lei Federal da Política Nacional do Livro nº 10.753, de 30 de outubro de 2003.
B.	da Lei Federal de Incentivo à Cultura nº 8.313, do dia 23 de dezembro de 1991.
C.	da Lei Federal de universalização das bibliotecas nas instituições de ensino do País nº 12.244, de 24 de maio de 2010.
D.	das Cinco Leis de Ranganathan de 1931.
E.	do Manifesto da IFLA/UNESCO sobre bibliotecas públicas.

40. A literatura inglesa na CDU pode ser classificada como 821.111; dessa forma, como ficaria o registro de chamada completo do livro: O Senhor dos Anéis, do autor John Ronald Reuel Tolkien, utilizando as regras da CDU e da tabela Cutter-Sanborn?

A.	821.111 R649.
B.	821.111 R649o.
C.	821.111 RT649se.
D.	821.111 Tol649o.
E.	821.111 T649s.

Ficha de respostas para conferência (CONCURSO GUARATUBA – 09/10/2022)
Acesse o Gabarito Provisório a partir de 10/10/2022

01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40					