



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE PONTA GROSSA
COORDENADORIA DE PROCESSOS DE SELEÇÃO
VESTIBULAR DE VERÃO 2019

1ª etapa: **Conhecimentos Gerais e Língua Estrangeira**
2ª etapa: **Redação**

INSTRUÇÕES GERAIS

- Verifique se este caderno contém sessenta questões objetivas e observe se ele apresenta alguma imperfeição. Em caso de dúvida, comunique ao fiscal.
- O conteúdo desta prova está distribuído da seguinte maneira:

QUESTÕES	CONTEÚDOS	QUESTÕES	CONTEÚDOS
01 a 05	Língua Portuguesa Literatura Brasileira	31 a 35	Matemática
06 a 10	Arte	36 a 40	História
11 a 15	Educação Física	41 a 45	Geografia
16 a 20	Biologia	46 a 50	Filosofia
21 a 25	Física	51 a 55	Sociologia
26 a 30	Química	56 a 60	Língua Estrangeira

- As questões desta prova apresentam quatro alternativas, assinaladas com os números 01, 02, 04 e 08, nesta sequência. Cada questão terá como resposta a soma dos números correspondentes às alternativas que você apontar como corretas.
- O prazo determinado para resolução desta prova é de **QUATRO HORAS**, a partir do momento em que for completado o processo de distribuição dos Cadernos de Questões, incluído o tempo para Redação, preenchimento do Cartão de Respostas, coleta de assinatura e de impressão digital.
- PERMANEÇA na sala de prova após o recolhimento dos Cartões de Respostas e das Folhas de Redação, mantenha o seu Caderno de Questões e aguarde as instruções do fiscal.
- Se você necessitar de uma declaração de presença, poderá obter o documento personalizado, via internet, a partir das 17h00min do dia 04 de dezembro de 2019, no site cps.uepg.br/vestibular mediante sua senha e protocolo de inscrição no Vestibular.
- Caso você seja aprovado neste Vestibular, as informações sobre o Registro Acadêmico e Matrícula estão disponíveis no site cps.uepg.br/vestibular e no site uepg.br no link Matrículas Calouros 2020.
- É de inteira responsabilidade do candidato a leitura, a interpretação e a conferência de todas as informações constantes no Caderno de Questões, no Cartão de Respostas e na Folha de Redação.
- Os únicos instrumentos que serão utilizados para o cálculo da pontuação final dos candidatos no Vestibular serão os Cartões de Respostas e a parte da Folha de Redação destinada à transcrição da versão definitiva.

INSTRUÇÕES SOBRE O CARTÃO DE RESPOSTAS

- CONFIRA os dados seguintes, que devem coincidir com os de sua inscrição: nome do candidato, número de inscrição, curso/turno.
- ASSINE no local indicado.
- PREENCHA os campos ópticos com cuidado, porque não haverá substituição do Cartão de Respostas em caso de erro ou rasura.
- Para cada questão, **PREENCHA SEMPRE DOIS CAMPOS, UM NA COLUNA DAS DEZENAS** e outro na **COLUNA DAS UNIDADES**.
- **Como exemplo**, se esta prova tivesse a **questão 65** e se você encontrasse o **número 09 como resposta** para ela, o Cartão de Respostas teria que ser **preenchido da maneira indicada ao lado**.

65	
<input type="checkbox"/>	0
<input type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	4
<input type="checkbox"/>	5
<input type="checkbox"/>	6
<input type="checkbox"/>	7
<input type="checkbox"/>	8
<input type="checkbox"/>	

ATENÇÃO! PARA A QUESTÃO DE REDAÇÃO, LEIA ATENTAMENTE AS INSTRUÇÕES ABAIXO E SIGA-AS À RISCA. FAÇA A REDAÇÃO NO MOMENTO QUE QUISER DENTRO DAS QUATRO HORAS DE QUE DISPÕE.

1. A folha que você recebeu para a Redação é constituída de duas partes. **NÃO AS DESTAQUE.**
2. **Na parte superior**, personalizada, você deve assinar em local próprio e pode fazer um rascunho da Redação.
3. **Na parte inferior**, você deve escrever a versão definitiva da Redação, usando caneta esferográfica com tinta azul-escura ou preta, escrita grossa e de material transparente. Não pode haver qualquer identificação, sob pena de a Redação ser avaliada com nota zero.

**ELABORE SUA REDAÇÃO, EM PROSA,
COM UM MÍNIMO DE 10 LINHAS E MÁXIMO DE 17 LINHAS**

TEXTO 1

Sem merenda: quando férias escolares significam fome no Brasil

(Paula Adamo Idoeta e Mariana Sanches)

Não há comida para preparar no barraco em que Alessandra, de 36 anos, mora com cinco filhos – o mais velho, de nove anos, e o menor, de 16 dias. As crianças, em férias escolares, pulam e correm agitadas, se escondem entre as vielas, e Alessandra sabe que em breve chegará o momento em que elas vão pedir para almoçar. “Me corta o coração eles quererem um pão e eu não ter. Já coloquei os meninos na escola pra isso mesmo, por causa da merenda. Um pouquinho de arroz sempre alguém me dá, mas nas férias complica”, afirma Alessandra, que, desempregada, coleta latinhas na favela de Paraisópolis, em São Paulo, onde mora. No dia da entrevista à *BBC News Brasil*, os filhos de Alessandra iriam recorrer à casa da avó para conseguir se alimentar.

O drama de Alessandra não é incomum. As férias escolares – quando muitas crianças deixam de ter o acesso diário à merenda – intensificam a vulnerabilidade social de muitas famílias em todo o país. Embora variem em conteúdo e qualidade – às vezes são apenas bolacha ou pão, em outras, são refeições completas de arroz, feijão, legumes e carne – as merendas ocupam função importante no dia a dia de certos alunos. Para essas crianças, nos períodos sem aulas é que a fome, uma ameaça ao longo de todo ano, se torna uma realidade a ser enfrentada.

Embora não haja estudos nacionais que indiquem o tamanho da insegurança alimentar durante o período de férias escolares, uma série de indicadores comprova a evolução da pobreza no país e o modo como ela incide sobre as crianças.

De acordo com a Fundação Abrinq, que fez cálculos a partir de dados do IBGE, 9 milhões de brasileiros entre zero e 14 anos vivem em situação de extrema pobreza.

O Sistema de Vigilância Alimentar e Nutricional do Ministério da Saúde (Sisvan) identificou, no ano retrasado [2017], 207 mil crianças menores de cinco anos com desnutrição grave no Brasil.

Adaptado de: www.bbc.com/portuguese/brasil-48953335. Acesso em: 15/07/2019.

TEXTO 2

**CONSTITUIÇÃO DA REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL DE 1988
CAPÍTULO II – DOS DIREITOS SOCIAIS**

Art. 6º São direitos sociais a educação, a saúde, a alimentação, o trabalho, a moradia, o lazer, a segurança, a previdência social, a proteção à maternidade e à infância, a assistência aos desamparados, na forma desta Constituição.

Adaptado de: Juliana D. de Lima. www.planalto.gov.br/ccivil_03/constituicao/constituicao.htm. Acesso em: 15/07/2019.

PROPOSTA

Os textos que você acabou de ler trazem informações sobre o importante papel que as escolas têm no combate à insegurança alimentar no Brasil, pois, em nosso país, um número crescente de pessoas tem acesso precário à comida ou obtém apenas uma alimentação sem qualidade nutricional. A partir da leitura dos textos reproduzidos acima e utilizando os conhecimentos que acumulou em sua formação escolar, redija um texto dissertativo-argumentativo sobre o tema:

Além da merenda, que outra ação nosso país pode executar para garantir o direito constitucional à alimentação?

Não esqueça de seguir as seguintes orientações:

- Seu texto deve deixar claro o seu ponto de vista, sustentando-o com argumentos, além de ser escrito na variante formal de nossa língua.
- Não é necessário colocar um título.
- Não faça cópias literais dos textos motivadores.

TEXTO PARA AS QUESTÕES 01 A 04

Leia abaixo um excerto do livro *Vidas Secas*, de autoria de Graciliano Ramos.

Na planície avermelhada os juazeiros alargavam duas manchas verdes. Os infelizes tinham caminhado o dia inteiro, estavam cansados e famintos. Ordinariamente andavam pouco, mas como haviam repousado bastante na areia do rio seco, a viagem progredira bem três léguas. Fazia horas que procuravam uma sombra. A folhagem dos juazeiros apareceu longe, através dos galhos pelados da catinga rala. Arrastaram-se para lá, devagar, Sinhá Vitória com o filho mais novo escanchado no quarto e o baú de folha na cabeça, Fabiano sombrio, cambaio, o aió a tiracolo, a cuia pendurada numa correia presa ao cinturão, a espingarda de pederneira no ombro. O menino mais velho e a cachorra Baleia iam atrás. Os juazeiros aproximaram-se, recuaram, sumiram-se. O menino mais velho pôs-se a chorar, sentou-se no chão. – Anda, condenado do diabo, gritou-lhe o pai.

RAMOS, G. *Vidas Secas*. Rio de Janeiro: Record, 2005, p. 09

01– A respeito do vocabulário empregado pelo autor, assinale o que for correto.

- 01) A palavra "avermelhada" tem origem no termo "vermelho", ao qual são acrescentados um prefixo e um sufixo.
- 02) Ao optar por utilizar a palavra "sinha", no lugar de "senhora", o autor destaca a origem popular e humilde dos personagens do texto.
- 04) O termo "planície" se refere a uma grande área de terra plana, ou seja, com poucos desníveis.
- 08) O vocábulo "alargavam" escolhido pelo escritor, que significa aumentar ou ampliar, remete à ideia de as árvores gradativamente se aproximarem sob o ponto de vista dos caminhantes.

02– A respeito do trecho: "Sinhá Vitória com o filho mais novo escanchado no quarto e o baú de folha na cabeça", assinale o que for correto.

- 01) O fato de o filho mais novo caminhar junto da mãe e ajudá-la, aceitando carregar um baú sobre a cabeça, mostra a necessidade de os personagens explorarem o trabalho infantil.
- 02) Ao descrever o baú carregado pela personagem como "de folha" o texto faz referência ao material que constituía o objeto.
- 04) A palavra *escanchado* designa quem senta com uma perna de cada lado de determinado apoio, portanto podemos entender que Sinhá Vitória carregava o filho pequeno.
- 08) A utilização da locução "no quarto" mostra que o filho mais novo é apenas um entre os quatro que acompanham o casal.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

03– Em relação ao excerto reproduzido, assinale o que for correto.

- 01) No trecho: "Fazia horas que procuravam uma sombra" o autor poderia, opcionalmente, ter utilizado a forma verbal plural ("faziam") sem incorrer em uma inadequação em relação à norma-padrão.
- 02) Na oração: "Fazia horas que procuravam uma sombra" está em elipse o sujeito que rege o verbo "procuravam".
- 04) A forma verbal "progredira" ("a viagem *progredira* bem três léguas") está conjugada na forma imperfeita do tempo passado do modo subjuntivo, porque designa um fato que não foi completamente terminado.
- 08) No trecho: "Os infelizes tinham caminhado o dia inteiro" é possível a substituição da forma verbal "tinham" pela equivalente "havam" sem prejuízo da adequação da oração no que diz respeito à norma-padrão.

04– Releia o excerto reproduzido e assinale o que for correto.

- 01) O termo "ordinariamente" ("*Ordinariamente* andavam pouco") poderia ser substituído pelo advérbio "normalmente" sem que isso acarretasse em uma alteração de sentido.
- 02) No trecho: "Os juazeiros aproximaram-se", a utilização do pronome reflexivo "se" faz parecer que as árvores se moveram, embora fossem os personagens a caminhar.
- 04) A palavra "sombrio" ("Fabiano *sombrio*, cambaio") é um adjetivo que atribui uma característica ao personagem.
- 08) No trecho: "A folhagem dos juazeiros *apareceu* longe", o verbo destacado poderia, opcionalmente, concordar em número com o núcleo do sujeito, "juazeiros", sem resultar em uma inadequação em relação à norma-padrão.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

05– A respeito das obras literárias abaixo, assinale o que for correto.

- 01) *Vestido de Noiva*, inserida entre as peças psicológicas de Nelson Rodrigues, é um marco do experimentalismo no teatro brasileiro. Aquilo que no romance moderno se chamou de “fluxo de consciência”, na peça em questão, converte-se em três planos que se alternam e se complementam, fornecendo um efeito de consciência em “estado bruto”. A protagonista da peça, Alaíde, é mostrada em suas facetas mais íntimas – dos delírios às memórias, um plano invadindo o outro –, além de seu desfecho trágico. Desse modo, a peça consegue explorar a vida de Alaíde segundo ela mesma (Plano da Memória e Plano da Alucinação) e segundo os outros (Plano da Realidade).
- 02) Em *Quarto de Despejo: diário de uma favelada*, de Carolina Maria de Jesus, a autora utiliza seu diário como uma espécie de arma contra os desmandos e precariedades da favela. Enquanto desejo de redenção, a escrita – e sua futura publicação – proporciona uma fuga da realidade, ao mesmo tempo em que a vida na favela é documentada desde dentro, ou seja, desde um prisma subjetivamente legítimo, crítico. Desse modo, Carolina percebe o interesse externo pela favela (legítimo ou não) e que tal interesse poderia alçá-la para fora de lá: “O que se nota é que ninguém gosta da favela, mas precisa dela [...] E os vizinhos de alvenaria ficaram comentando que os intelectuais dão preferência aos favelados” (JESUS, 2014, p.190).
- 04) Graciliano Ramos e Murilo Rubião possuem um ponto em comum e que afeta diretamente as obras indicadas: a concisão da linguagem. Rubião é conhecido como o “escritor da reescrita”, dadas as suas buscas por sobriedade e clareza narrativa; da mesma forma, Graciliano Ramos comparava seu ofício ao das lavadeiras de Alagoas, que “torcem até não pingar do pano uma só gota”. Outra equivalência pode ser percebida no tratamento dos animais Baleia (*Vidas Secas*) e Teleco (conto “Teleco, o coelhinho”): ambos são animais plenamente humanizados.
- 08) *Toda Poesia*, de Paulo Leminski, retomando e aprofundando a proposta dos primeiros modernistas, trabalha intensamente, em algumas das seções coligadas, os limites (ou a dissolução deles), entre prosa e poesia, erudito e popular, ou seja, a própria linguagem cotidiana e poética como que se fundem de modo indistinto. Exemplo cabal é este poema:
- “sim
eu quis a prosa
essa deusa
só diz besteiras
fala das coisas
como se novas
- não quis a prosa
apenas a ideia
uma ideia de prosa
em esperma de trova
um gozo
uma gosma
- uma poesia porosa” (LEMINSKI, 2013, p.80)

ARTE

06– Ferreira Gullar, poeta, dramaturgo, tradutor e crítico de artes plásticas conhecido pela célebre frase “*A arte existe porque a vida não basta*” foi um incentivador da cultura artística no Brasil do século XX e um dos idealizadores do Neoconcretismo no Brasil. Sobre a Arte Brasileira do século XX, assinale o que for correto.

- 01) O Neoconcretismo, no Brasil, baseou-se no Movimento Surrealista ao priorizar a utilização das formas geométricas e a racionalização das representações abstratas.
- 02) O Neoconcretismo, movimento de vanguarda artística, surgiu em fins da década de 1950, no Rio de Janeiro, como uma crítica ao Movimento Concretista de São Paulo, tendo como expoentes os artistas Lygia Clark e Hélio Oiticica.
- 04) O Movimento Neoconcreto buscava a liberdade de experimentações e criações artísticas, bem como uma maior interação entre o público e a obra, uma vez que concebiam a Arte como dotada de sensibilidade, expressividade, subjetividade e não apenas como objeto.
- 08) O Neoconcretismo foi responsável por transformações estruturais no campo das Artes Visuais, principalmente na proposição de novos meios para a criação artística e recepção das obras artísticas pelo espectador.

07– Tarsila do Amaral, uma das maiores artistas brasileiras do século XX, foi homenageada na Exposição *Tarsila Popular* no Museu de Arte de São Paulo (MASP), em abril de 2019. A exposição foi considerada uma das mais amplas já dedicadas à artista e reuniu diversas obras a partir de novas perspectivas, leituras e contextualizações. Sobre a atuação de Tarsila do Amaral no cenário artístico brasileiro, assinale o que for correto.

- 01) A temática brasileira, com paisagens rurais, urbanas, aspectos da fauna, flora e folclore, foi uma das marcas da produção artística de Tarsila do Amaral.
- 02) Tarsila do Amaral, em sua marcante participação na *Semana de Arte Moderna* de 1922, colaborou decisivamente para o desenvolvimento da arte moderna brasileira, pois produziu obras revolucionárias e indicadoras de novos rumos para o cenário artístico brasileiro.
- 04) A formação acadêmica e artística de Tarsila do Amaral se deu exclusivamente em território brasileiro, o que intensificou seu interesse por temáticas que abordavam a cultura do Brasil.
- 08) A obra *Abaporu*, pintada na década de 1920 e ícone do modernismo brasileiro, sintetiza os ideais do Movimento Antropofágico que propunha a “deglutição” das estéticas estrangeiras, para reprocessá-las em expressões tipicamente brasileiras.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

08- Na contemporaneidade, há inúmeras formas de se expressar artisticamente, no entanto, no decorrer dos tempos, os historiadores e estudiosos da Arte classificaram as diferentes manifestações e expressões artísticas de acordo com características técnicas e contextos culturais e históricos que lhes são próprios. Sobre a História das Artes, assinale o que for correto.

- 01) O Romantismo foi um movimento artístico que se desenvolveu entre os séculos XVIII e XIX em várias linguagens da Arte e trazia uma visão idealista e romântica sobre a vida, valorizando as emoções, a subjetividade e as intuições humanas em detrimento da razão.
- 02) O Neoclassicismo foi um movimento artístico que se inspirou no contexto social do século XX em meio às transformações tecnológicas e às condições de vida dos pós II Guerra Mundial.
- 04) No Realismo, os artistas buscavam apresentar a vida em seus aspectos sociais e históricos com foco na realidade exata, principalmente com temas referentes ao cotidiano, com o objetivo de retratar a realidade dos fatos de maneira direta e objetiva.
- 08) No período barroco, os artistas defendiam a retomada dos pressupostos e temáticas da Arte Antiga, especialmente da Arte Greco-Romana, considerada modelo de equilíbrio, clareza e proporção.

09- Na Europa, do final do século XVIII até o fim do século XIX, desenvolveu-se um movimento que marcou as Artes e a Literatura, conhecido como Romantismo. Com relação ao Romantismo na Música, assinale o que for correto.

- 01) No período romântico, os compositores se interessavam por temas que enfatizavam o cientificismo e o racionalismo. Priorizavam a técnica e a estrutura formal das composições, sem espaço para o exercício da expressividade.
- 02) No período romântico, a música apresentou tessituras leves, com contrastes precisos, melodias curtas e homofônicas.
- 04) O Romantismo manteve estreita relação com outras artes, o que impulsionou o interesse pela música programática (sinfonia descritiva, poema sinfônico e abertura de concerto).
- 08) A música romântica apresentou significativo virtuosismo instrumental, com emprego de harmonias dissonantes e a possibilidade de combinar novos timbres.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

10- Leia o trecho abaixo:

"Hermeto foi na cozinha pra buscar o instrumental
Do facão à colherinha tudo é coisa musical
Trouxe concha e escumadeira, ralador, colher de pau
Barril, terrina e peneira, tudo é coisa musical"

(GUINGA; BLANC, Aldir. *Chá de Panela*. Intérprete: Leila Pinheiro. In: Catavento e Girassol. RJ: EMI. 1996. Cd. Faixa 6).

A letra da música *Chá de Panela* é uma composição de Guinga em homenagem ao compositor, arranjador e multi-instrumentista Hermeto Pascoal e ilustra como os compositores se apropriam de novos materiais para produzir música. Sobre a produção musical contemporânea, assinale o que for correto.

- 01) A partir do século XX, muitos compositores fizeram experiências sonoras no intuito de adquirir novas sonoridades, como é o caso do compositor norte americano John Cage.
- 02) No estudo da materialidade na linguagem da música contemporânea, pode-se relacionar desde a voz humana e instrumentos produzidos de modo artesanal, até instrumentos elétricos e eletrônicos que utilizam diferentes tecnologias para emitir som.
- 04) Penderecki, compositor polonês, realizou experiências musicais para além do canto normal, incluindo murmúrios, falas e sussurros no intuito de descobrir e utilizar novos sons em suas composições musicais.
- 08) A produção musical do século XX utilizou apenas instrumentação tradicional priorizando sons produzidos em estúdios.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

11- Sobre o desempenho do Brasil nos Jogos Olímpicos, assinale o que for correto.

- 01) Os velejadores Robert Scheidt e Torben Grael são os maiores medalhistas brasileiros, tendo conquistado cinco medalhas cada.
- 02) O futebolista Edson Arantes do Nascimento, mundialmente conhecido pelo apelido Pelé, é o único brasileiro a conquistar três medalhas de ouro nos Jogos Olímpicos.
- 04) Adhemar Ferreira da Silva foi o primeiro brasileiro bicampeão olímpico, na prova de salto triplo da modalidade atletismo.
- 08) O canoísta Isaquias Queiroz é o único brasileiro que conquistou três medalhas em uma mesma edição dos Jogos Olímpicos.

12- Sobre os esportes de raquete, assinale o que for correto.

- 01) O squash é praticado por dois jogadores ou quatro jogadores, em uma quadra ou campo fechado por quatro paredes.
- 02) No tênis de mesa, para se vencer um set é preciso somar 11 pontos ou, em caso de empate em 10 pontos, somar dois pontos de vantagem em relação ao adversário.
- 04) No badminton, se houver empate em 14 pontos, o set será ganho pelo jogador ou dupla que conquistar o ponto seguinte.
- 08) O jogo de tênis é subdividido em quatro partes denominadas quartos, cada uma com duração de 60 minutos. Em caso de empate, há a adição de um quarto adicional denominado *tie-break*.

13- Sobre as danças folclóricas praticadas no Brasil e suas origens, assinale o que for correto.

- 01) O samba de roda surgiu na Bahia.
- 02) O frevo surgiu no Pará.
- 04) O maracatu surgiu em Pernambuco.
- 08) O baião tornou-se popular através dos músicos Gilberto Gil e Caetano Veloso.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

14- Sobre as modalidades de ginástica rítmica e ginástica artística, assinale o que for correto.

- 01) Arco, bola, corda, fita e maças são aparelhos da ginástica rítmica.
- 02) Cavalo com alças, argolas, barras paralelas e barra fixa são aparelhos da ginástica artística.
- 04) Nos Jogos Olímpicos, a competição de ginástica rítmica é realizada apenas com atletas do sexo masculino.
- 08) Solo e mesa de salto são aparelhos tanto da ginástica artística masculina quanto da ginástica artística feminina.

15- O sucesso para determinadas modalidades esportivas está relacionado, muitas vezes, ao fato de o atleta apresentar um alto índice em alguns componentes da aptidão física. A partir do enunciado, assinale o que for correto.

- 01) A flexibilidade é um dos principais componentes para a ginástica rítmica.
- 02) A resistência cardiorrespiratória é um dos principais componentes para corredores maratonistas.
- 04) A agilidade é um dos principais componentes para o badminton.
- 08) A potência muscular é um dos principais componentes para o levantamento olímpico.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

16- Assinale o que for correto sobre os diferentes modos de alimentação e digestão utilizados pelos animais.

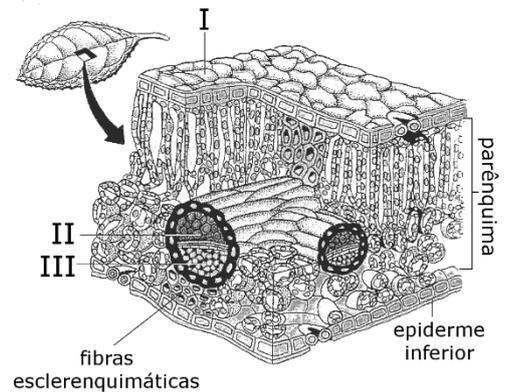
- 01) Os poríferos não possuem boca, nem ânus. A água entra no animal por pequenos poros, trazendo partículas alimentares que são, então, capturadas pelas células flageladas da região interna do corpo. A digestão é exclusivamente intracelular.
- 02) Os cnidários apresentam cavidade digestória e possuem apenas uma abertura para o exterior do corpo: a boca, por onde o alimento é ingerido e os restos da digestão são liberados.
- 04) Ao longo da evolução, surgiram os animais que apresentam além da boca, o ânus. Assim, o alimento passa em um só sentido (boca → ânus), permitindo a especialização do tubo digestivo em regiões como esôfago, estômago e intestino, que passaram a desempenhar diferentes funções no processo de digestão.
- 08) A salamandra, um animal tido como o precursor do grupo dos répteis, apresenta ainda digestão intracelular, quando ocorre o lançamento de enzimas digestivas para o interior de uma cavidade.

17- Espécies da linhagem evolutiva dos humanos coexistiram entre 3 e 2 milhões de anos atrás. Nessa proposta, essas espécies foram classificadas em dois grupos: o dos australopithecíneos e o das espécies do gênero *Homo*. Dos australopithecíneos podem ter surgido os primeiros representantes do gênero *Homo*. Assinale o que for correto sobre as propostas de evolução dos hominídeos.

- 01) Em comparação à linhagem ancestral, espécies do gênero *Homo* possuíam um cérebro maior, dentes pré-molares e molares menores e bipedalismo preferencial.
- 02) O *Homo sapiens*, o primeiro registro do gênero *Homo* de que se tem conhecimento, tinha ossos densos, musculatura bem robusta, volume cerebral pequeno, braços mais longos do que as pernas, além da incapacidade de formar grupos sociais organizados.
- 04) Os neandertais eram hominídeos musculosos, com caixa craniana ainda semelhante ao dos primatas. Parte de sua alimentação consistia em restos de carcaça de animais capturados por predadores carnívoros. Por desconhecerem o fogo, consumiam alimentos crus.
- 08) Acredita-se que a espécie *Homo erectus* era capaz de fabricar ferramentas relativamente avançadas, dotadas de cabo e com variedade de formato e aplicações, além disso, faziam fogueiras e moravam em cavernas.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

18- A forma das folhas, assim como a disposição interna dos tecidos, varia muito entre as espécies e reflete adaptações a diferentes tipos de ambientes. Abaixo está a representação tridimensional de um corte de uma folha, evidenciando as estruturas internas. Analise o esquema representativo e assinale o que for correto.

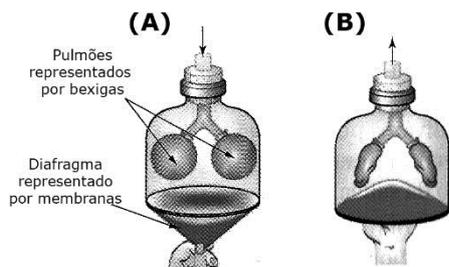


Adaptado de: Amabis, JM; Martho, GR. Biologia dos organismos. 2ª ed. Volume 2. São Paulo: Editora Moderna, 2004, p. 212

- 01) A região do parênquima da folha é preenchida por estruturas que realizam a fotossíntese, como os estômatos (estruturas II e III), os quais se dispõem organizados em feixes.
- 02) I - Epiderme; II - Xilema; III - Floema.
- 04) Geralmente, o número de células da estrutura I, bem como o número de estômatos, são maiores em folhas de plantas xerófitas (regiões áridas) do que em folhas de plantas não-xerófitas.
- 08) As células que fazem parte da estrutura I secretam cutina, formando uma película praticamente impermeável, a cutícula, que reveste a folha.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

19- O sistema respiratório humano está representado de forma esquemática nas figuras abaixo. Assinale o que for correto sobre os mecanismos de entrada e de saída de ar dos pulmões.



Adaptado de: Lopes, S., Rosso, S. BÍO. 2ª ed. Volume 2. São Paulo: Editora Saraiva, 2010, p. 152

- 01) O movimento de inspiração está representado pelo esquema (A). A contração do diafragma e dos músculos intercostais determina o aumento do volume da caixa torácica e diminuição da pressão interna, ocasionando a entrada de ar nos pulmões.
- 02) Na expiração (B), ocorre o relaxamento do diafragma e dos músculos intercostais. O aumento da pressão interna faz com que ocorra a saída de ar dos pulmões.
- 04) Na inspiração (B), a caixa torácica diminui à medida que os músculos intercostais relaxam e as costelas abaixam. O diafragma relaxa e desloca-se para baixo.
- 08) Ao expirarmos o ar dos pulmões (A), o diafragma se contrai e as costelas levantam, levando a entrada de ar nos pulmões. Nas superfícies respiratórias, há a difusão de O_2 para o meio externo e entrada de CO_2 para o sangue.

20- As modificações que ocorrem no material genético de uma célula são chamadas de mutações, podendo ser de dois tipos: gênicas ou cromossômicas. Assinale o que for correto sobre as mutações.

- 01) Qualquer tipo de mutação que ocorra no DNA de uma célula é sempre maléfica, pois leva a célula ao processo de apoptose (ou morte celular), que tem consequências devastadoras para o metabolismo do indivíduo.
- 02) As mutações que afetam o número de cromossomos são aquelas que ocorrem nas linhagens germinativas e não são transmitidas à prole. Nesse caso, a mutação leva à alteração da cadeia polipeptídica.
- 04) Há mutações gênicas que não alteram o aminoácido que será posto naquele sítio mutado durante a síntese da cadeia polipeptídica. Nesse caso, a substituição de uma base nitrogenada resulta em um códon para o mesmo aminoácido. Essa situação ilustra a propriedade de código genético degenerado, quando um mesmo aminoácido pode ser codificado por mais de uma trinca (códon).
- 08) A deleção cromossômica é um tipo de mutação em que um cromossomo perde um segmento em função de quebras, ocasionando assim a perda de um ou muitos genes, o que pode alterar significativamente as condições do indivíduo.

SE NECESSÁRIO, NAS QUESTÕES DE 21 A 25, UTILIZE OS VALORES FORNECIDOS ABAIXO:

Aceleração da gravidade = 10 m/s^2 .

Densidade da água = 1 g/cm^3 .

21- Um bloco encontra-se deslizando sobre uma superfície plana, em virtude da aplicação de uma força externa horizontal de módulo igual a 5 N . Sabendo que a força de atrito cinético entre o bloco e a superfície é 3 N , que a massa do bloco é 2 kg e desprezando a resistência do ar, assinale o que for correto.

- 01) O coeficiente de atrito cinético entre o bloco e o piso é $0,15$.
- 02) O módulo da aceleração do bloco é 4 m/s^2 .
- 04) O módulo da força resultante aplicada sobre o bloco é 8 N .
- 08) A energia cinética do bloco aumenta com o passar do tempo.

22- Uma pequena esfera oca, feita de borracha, cuja massa é 100 g , encontra-se, inicialmente, em repouso a uma altura de 10 m em relação ao solo. Ela é solta e cai verticalmente em direção ao solo. Após colidir com o solo, ela retorna a uma altura de 6 m antes de parar e cair novamente em relação ao solo. Desprezando a resistência do ar, assinale o que for correto.

- 01) Podemos afirmar que a situação apresentada viola o princípio da conservação de energia.
- 02) A diferença de energia potencial gravitacional do sistema, em relação às alturas de 10 m e 6 m é 4 J .
- 04) A colisão entre a esfera e o solo é parcialmente elástica.
- 08) A esfera não retorna à sua altura inicial, porque durante a subida, a direção da força peso é no sentido contrário ao movimento da esfera.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

23- Uma esfera, cuja massa é 2 g , quando deixada em repouso em um reservatório com água, possui $2/3$ de seu volume imerso. Quando colocada em outro reservatório, contendo outro líquido, na condição de equilíbrio, a esfera possui a metade de seu volume imerso. Em relação ao exposto, assinale o que for correto.

- 01) O volume da esfera é 3 cm^3 .
- 02) Em relação ao enunciado, nas condições de equilíbrio, o empuxo que o líquido exerce sobre a esfera é igual ao empuxo que a água exerce sobre a esfera.
- 04) A densidade do líquido é $\frac{4}{3} \text{ g/cm}^3$.
- 08) Se o líquido e a água não forem miscíveis entre si, na condição de equilíbrio, quando colocados num mesmo reservatório, a água ficará na região mais próxima da superfície e o líquido na região mais afastada.

24- O motor elétrico de um liquidificador possui um rendimento elétrico de 80% . Sabendo que, quando ligado numa diferença de potencial de 100 V , a corrente elétrica que percorre o motor é 5 A , assinale o que for correto.

- 01) A resistência elétrica interna do motor é 4Ω .
- 02) A potência elétrica útil do motor é 400 W .
- 04) Pelo fato de possuir resistência elétrica interna, o motor elétrico não pode ser considerado um receptor elétrico.
- 08) A quantidade de energia dissipada na forma de calor no motor, em um intervalo de tempo de 10 minutos, é 60 kJ .

25- Uma lupa ou lente de aumento é um instrumento óptico, normalmente utilizado quando se quer obter uma imagem virtual e ampliada de um objeto real. Em relação à utilização da lupa descrita no enunciado, assinale o que for correto.

- 01) A lupa é uma lente convergente.
- 02) Na utilização da lupa, o objeto deverá estar situado entre o foco objeto e a lente.
- 04) A imagem produzida pela lupa é virtual.
- 08) A imagem fornecida pela lupa é invertida em relação ao objeto.

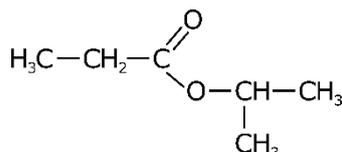
ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

QUÍMICA

26- Dentre as moléculas apresentadas abaixo, identifique aquelas que são corretamente classificadas como aminas secundárias e assinale o que for correto.

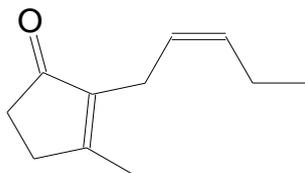
- 01) dimetilamina
- 02) metil-propilamina
- 04) fenilamina
- 08) metil-fenilamina

27- Com relação ao composto propanoato de isopropila, apresentado abaixo, assinale o que for correto.



- 01) Sua cadeia carbônica é homogênea.
- 02) As ligações entre os carbonos são saturadas.
- 04) Sua cadeia carbônica é ramificada.
- 08) Possui grupo funcional éter.

28- Sobre a estrutura abaixo, assinale o que for correto.



- 01) Apresenta 5 carbonos hibridizados sp^2 .
- 02) Apresenta um carbono carbonílico de uma cetona.
- 04) Apresenta 13 ligações covalentes carbono-carbono, todas do tipo sigma.
- 08) Apresenta cadeia carbônica aromática.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

29- O cálcio é um elemento químico de grande importância, tanto para animais como para plantas. Este apresenta número atômico $Z=20$ e pode perder 2 elétrons, transformando-se no respectivo íon Ca^{2+} . Diante do exposto, assinale o que for correto.

- 01) A configuração eletrônica para o íon Ca^{2+} é $1s^2 2s^2 2p^6 3s^2 3p^6 4s^2 4p^2$.
- 02) O elemento neutro apresenta 2 elétrons desemparelhados.
- 04) A configuração eletrônica do cálcio na forma neutra é $1s^2 2s^2 2p^6 3s^2 3p^6 4s^2$.
- 08) Os números quânticos para os elétrons da camada de valência são: $n=4$, $l=0$, $m_l=0$, $m_s=-1/2$ e $m_s=+1/2$.

30- Nos automóveis, a fonte de energia é a queima de certos compostos orgânicos. A tabela a seguir apresenta o calor padrão de combustão de alguns compostos orgânicos a 25°C .

Dados: $\text{C}=12 \text{ g}\cdot\text{mol}^{-1}$, $\text{H}=1 \text{ g}\cdot\text{mol}^{-1}$, $\text{O}=16 \text{ g}\cdot\text{mol}^{-1}$

Composto	ΔH° combustão ($\text{kcal}\cdot\text{mol}^{-1}$)
$\text{CH}_3\text{OH}_{(l)}$	-173,6
$\text{C}_2\text{H}_5\text{OH}_{(l)}$	-326,7
$\text{C}_6\text{H}_6_{(l)}$	-781,0
$\text{C}_8\text{H}_{18}_{(l)}$	-1.320,0

Diante do exposto, assinale o que for correto.

- 01) O calor envolvido na combustão completa de 57 g de octano é igual a -660 kcal .
- 02) A combustão completa do benzeno é uma reação química que libera energia.
- 04) A combustão completa de um mol de etanol libera mais energia do que a combustão completa de um mol de metanol.
- 08) A combustão completa de um mol de benzeno produz 6 mols de dióxido de carbono.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

31- Considerando que A é o conjunto solução do sistema $\begin{cases} x+4 \geq 2x-1 \\ x+1 > 0 \end{cases}$, com $x \in \mathbb{N}$ e B é o conjunto solução da inequação $\frac{2-x}{x-1} \geq 0$, com $x \in \mathbb{N}$, assinale o que for correto.

- 01) $A \cup B = A$.
- 02) $A \cap B = \{1, 2\}$.
- 04) $(A \cup B) \cap B = B$.
- 08) $A - B = \{0, 1, 3, 4, 5\}$.

32- Sabendo que "a" representa a solução da equação $\begin{vmatrix} 2 & x & x \\ -1 & -2 & -1 \\ 3 & 1 & 2 \end{vmatrix} = 8 - \log_2 4$, assinale o que for correto.

- 01) Se $f(x) = ax + 2$ e $g(x) = x^2$ então $f(g(x)) = 0$ não admite raízes reais.
- 02) A solução da equação $\log_6(x^2 - x) = 1$ é $S = \{-2, a\}$.
- 04) A solução da equação exponencial $5^x = \frac{1}{125}$ é $S = \{-a\}$.
- 08) A soma dos coeficientes dos termos do binômio $(x + a)^4$ é 16.

33- Sendo a e b raízes naturais do polinômio $P(x) = x^4 + 2x^3 - 9x^2 - 2x + 8$, onde $a < b$. Considerando que o triângulo retângulo BAC, reto em A, tem $\overline{AB} = a + 2$, $\overline{AC} = b + 2$ e $\widehat{C} = \alpha$, assinale o que for correto.

- 01) $\sec \alpha = \frac{4}{5}$.
- 02) $\sin \alpha + \cos \alpha = \frac{7}{5}$.
- 04) A hipotenusa $\overline{BC} = 5$.
- 08) $\operatorname{tg} \alpha = \frac{4}{3}$.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

34- Considerando, no plano cartesiano, os pontos A(0,0), B(4,0) e C(0,3), assinale o que for correto.

- 01) A reta de equação $3y + 4x - 12 = 0$ passa pelos pontos B e C.
- 02) A área do triângulo ABC é 6 u.a.
- 04) A distância entre os pontos B e C é de 4 u.c.
- 08) A circunferência de equação $x^2 + y^2 = 9$ tem centro em A e passa pelo ponto C.

35- Um recipiente de formato cúbico possui aresta medindo 2 metros. Um segundo recipiente tem o formato de um prisma de base quadrangular, com aresta da base medindo 80 centímetros e altura 120 centímetros. A partir do que foi exposto, assinale o que for correto.

- 01) A área total do recipiente cúbico é de 240 dm².
- 02) A área total do recipiente prismático é de 51,2 dm².
- 04) A diferença entre os volumes desses dois recipientes é de 7232 dm³.
- 08) O volume do recipiente com o formato de prisma é de 768 dm³.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

36- Podemos definir feudalismo como um sistema baseado em um modelo social no qual as pessoas se relacionavam a partir de sua condição – de senhor feudal ou camponês – e no qual a lógica da servidão estava presente de forma efetiva. A respeito desse tema, assinale o que for correto.

- 01) Os camponeses, ou servos, possuíam diversas obrigações para com os seus senhores, os quais eram os proprietários das terras e, muitas vezes, dos meios de produção.
- 02) A hereditariedade foi uma das características marcantes da servidão medieval. Tal princípio garantiu, durante séculos, a manutenção da ordem social feudal.
- 04) Os títulos de nobreza, pertencentes aos senhores feudais, bem como a posse das terras não eram hereditários. No caso de morte de um senhor feudal, os seus bens poderiam ser comprados ou incorporados por outros senhores.
- 08) No modelo de servidão medieval, as terras cultivadas se dividiam em mansos senhoriais (em que toda produção ficava com os senhores) e mansos servis (em que toda produção ficava com os servos).

37- O período colonial brasileiro marca o processo de formação de nossa sociedade, de estabelecimento de um modelo econômico e de definição de padrões culturais que seriam mantidos após a ruptura com Portugal. A respeito da colonização no século XVI, assinale o que for correto.

- 01) Muitos europeus acabaram contaminados por doenças que existiam no território colonial e que eram desconhecidas no Velho Continente. Nesse caso, a sífilis e a gripe tiveram papel devastador entre os portugueses.
- 02) A chegada de Martin Afonso de Souza, nomeado capitão-mor pelo rei de Portugal, corresponde ao início do que se compreende como uma ocupação mais efetiva do território colonial pelos lusitanos.
- 04) O contato entre portugueses e indígenas foi marcado por diversas tensões e conflitos. A escravização dos indígenas foi um dos resultados do processo de conquista efetivado pelos europeus.
- 08) Após o sucesso na produção de açúcar no nordeste brasileiro, notadamente em Pernambuco, Portugal resolveu exportar o modelo produtivo para a Ilha da Madeira, também colônia portuguesa.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

38- A história da República brasileira é marcada por períodos bastante particulares – Primeira República, Era Vargas, Período de Redemocratização, Ditadura Civil-Militar, Nova República – que possuem características próprias. A respeito desse tema, assinale o que for correto.

- 01) Apesar de governar o Brasil por 18 anos, Getúlio Vargas nunca chegou ao poder por meio do voto direto. Nas duas vezes em que assumiu o posto de presidente da República, Vargas o fez pela via revolucionária.
- 02) A Primeira República foi marcada por diversas tensões sociais e políticas. As Guerras de Canudos e do Contestado, as Revoltas da Vacina e da Chibata, a Greve Geral de 1917 e a Coluna Prestes são alguns dos acontecimentos que marcaram esse período.
- 04) Apesar de muito popular enquanto esteve no poder, o presidente Juscelino Kubitschek também enfrentou diversas manifestações contrárias ao seu governo. A Revolta de Aragarças foi uma delas.
- 08) A escolha de Collor de Mello, em 1989, significou a volta das eleições diretas para presidente da República, fato que não ocorria desde o ano de 1960, quando Jânio Quadros foi o vencedor.

39- Movimento que ganhou força após o final da II Guerra Mundial, a descolonização da Ásia e da África marcou o cenário político internacional ao longo de toda segunda metade do século XX. A respeito desse assunto, assinale o que for correto.

- 01) Fortalecidos ao final da II Guerra e protagonistas nas disputas geopolíticas a partir de então, União Soviética e Estados Unidos apoiaram processos de descolonização na África e na Ásia com objetivo de ampliar suas áreas de influência nesses continentes.
- 02) A Conferência de Bandung reuniu países asiáticos e africanos, libertos de suas respectivas potências colonizadoras, com o objetivo de discutir a posição desses diante da situação de polarização mundial entre soviéticos e norte-americanos.
- 04) Ex-colônias inglesas, o Egito e o Iraque foram os primeiros casos de independência colonial após o final da II Guerra. Em ambos os casos, houve enfrentamento entre os nacionalistas e as forças militares britânicas.
- 08) No continente africano, ao mesmo tempo em que aconteceram os processos de independência, ocorreram inúmeras guerras civis e conflitos étnicos que provocaram a segregação e a morte de um número expressivo de pessoas.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

40- Entre os anos de 1964 e 1985, o Brasil foi governado por cinco presidentes militares. Esse período foi marcado por mudanças no modelo econômico nacional, pela adoção de Atos Institucionais com teor autoritário e pelo envolvimento de setores sociais na resistência ao regime. A respeito desse tema, assinale o que for correto.

- 01) O Ato Institucional nº 2 regulamentou o fechamento dos partidos existentes antes de 1964 e a implantação do bipartidarismo no Brasil. Decorrente desse Ato surgiram a ARENA e o MDB.
- 02) O ciclo militar foi caracterizado pelo investimento pesado em infraestrutura. Nesse sentido, após 1964, foi criada a Companhia Vale do Rio Doce. Voltada para a pesquisa e exploração mineral, a Vale tornou-se uma das maiores mineradoras mundiais e foi passada para a iniciativa privada após o fim do regime.
- 04) Um dos movimentos de resistência de maior destaque durante esse período foi a chamada Guerrilha do Araguaia, ocorrida na região do atual estado de Tocantins. Pelas características, esse movimento pode ser classificado como de guerrilha rural.
- 08) O MOBRAL, Movimento Brasileiro de Alfabetização, baseava-se no método Paulo Freire de alfabetização e foi criado pelos militares para minimizar os altos índices de analfabetismo existentes, em especial, nas regiões mais interioranas do país.



41- Sobre os países em desenvolvimento no mundo, assinale o que for correto.

- 01) Estes países também podem ser conhecidos como emergentes, pois não possuem economia completamente desenvolvida.
- 02) Países do denominado BRICS podem se enquadrar nesta classificação.
- 04) Os países em desenvolvimento podem apresentar características como déficit em infraestrutura e até falta de investimento próprio em bens de consumo, assim como mão de obra mal paga ou pobreza.
- 08) A Europa Ocidental é uma região em destaque do mundo em desenvolvimento.

42- Sobre as águas oceânicas e continentais no Brasil, assinale o que for correto.

- 01) Um único oceano banha a costa do Brasil, o oceano Atlântico, localizado a leste do país.
- 02) A área municipal de Ponta Grossa possui como única bacia hidrográfica a bacia Platina.
- 04) O clima no estado do Paraná gera chuvas distribuídas durante todo o ano, com pequeno decréscimo no inverno.
- 08) As duas maiores bacias hidrográficas do país são a Amazônica e a Platina, ambas com cursos navegáveis. Nenhuma das duas são exclusivas do Brasil.

43- Sobre assuntos relacionados à Geologia na Terra, assinale o que for correto.

- 01) As rochas metamórficas são formadas por magma extrusivo enquanto as rochas ígneas são formadas apenas por magma intrusivo.
- 02) Rochas formadas no interior do planeta podem estar presentes em áreas mais superficiais em razão de movimentos epirogênicos.
- 04) Geólogos e Astrofísicos que viajam ao espaço comprovaram cientificamente que a Terra é um planeta plano, refutando o fato até então vigente: que o planeta era esférico e geoide.
- 08) No início da gênese da Terra, o ferro e o níquel ajudaram a formar o núcleo do planeta.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

44- Sobre aspectos relacionados à Geomorfologia do estado do Paraná, assinale o que for correto.

- 01) Exceto no embasamento cristalino, o basalto não é uma rocha presente nas formações geomorfológicas do estado.
- 02) Com formações areníticas de Furnas e de Vila Velha, que possuem processo de formação diferentes, a região dos Campos Gerais possui terras no Segundo Planalto Paranaense.
- 04) Londrina e Maringá são cidades paranaenses localizadas no Terceiro Planalto Paranaense.
- 08) Ambientes marinhos e lacustres não estão presentes na história geomorfológica do Paraná.

45- Sobre os biomas no mundo e suas características, assinale o que for correto.

- 01) O domínio das savanas ocorre nos dois lados da linha do Equador, assim como nos dois lados do meridiano de Greenwich.
- 02) Nos desertos, as plantas xeromorfas possuem composição de espinhos, com reduzida transpiração.
- 04) As florestas de coníferas distribuem-se pela Eurásia e são adaptadas à neve.
- 08) As florestas tropicais possuem vegetação megatérmica e higrófila, com grande variedade vegetal.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

46- Sobre o pensamento filosófico no período helenístico (helenismo), assinale o que for correto.

- 01) O declínio da *Polis* corresponde diretamente ao nascimento de organismos políticos com um novo ideal moral.
- 02) O Epicurismo trata do prazer imediato, sem importar-se com o olhar reflexivo.
- 04) Segundo Epicuro, o verdadeiro prazer se refere à *aponía* (ausência de dor no corpo) e a falta de perturbação da alma.
- 08) Os filósofos desta época criaram o cinismo, o epicurismo e o estoicismo como propostas de modelos de vida.

47- Sobre as concepções filosóficas de liberdade, assinale o que for correto.

- 01) Conforme Sartre, liberdade é condição ontológica do ser humano.
- 02) Para Espinoza, na relação liberdade-determinismo, ser livre significa agir contra a natureza (substância), já que o homem é autônomo.
- 04) Conforme Aristóteles, a liberdade será sempre ética quando o exercício da vontade e do desejo estiver voltado exclusivamente para o "bem estar" individual do homem.
- 08) Para Sartre, o homem "não escolhe a liberdade, é lançado nela."

48- Sobre o pensamento ético moderno, assinale o que for correto.

- 01) Para o filósofo escocês David Hume, os atos morais dizem respeito a aspectos concernentes a sentimentos de aprovação ou desaprovação acerca de uma ação.
- 02) A ética kantiana se fundamenta em uma pluralidade de princípios morais.
- 04) Para Hume, toda ação de um agente moral é motivado pelos traços de caráter (virtuosos ou viciosos).
- 08) Para Kant, o entendimento da lei moral só é possível por meio de um sistema consistente, que se utilize apenas da experiência individual como lei plural, universal e hipotética.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

49- Sobre os problemas filosóficos abordados na filosofia antiga, assinale o que for correto.

- 01) Inicialmente, o problema filosófico estava centralizado na questão cosmológica.
- 02) Platão procura demonstrar que, além do cosmo sensível, existe também uma realidade que transcende o sensível.
- 04) A filosofia proto-aristotélica traz um agrupamento de duas classes: 1) físicas (ontológico-física) e 2) lógicas (gnosiológicas).
- 08) Surgem também nesse período problemas relacionados à determinação da natureza da arte e do belo: expressão-linguagem artística (questões estéticas).

50- Sobre arte e filosofia na concepção aristotélica, assinale o que for correto.

- 01) Na "*Arte poética*", Aristóteles traz a tragédia com a função de produzir a *catarse*.
- 02) É possível compreender a arte como um jogo, isto é, uma forma de o homem obter liberdade de maneira criativa, como estado de potência.
- 04) A função catártica das músicas opera na transformação das emoções humanas (terror, compaixão...).
- 08) A tragédia é tida também como instrumento para promover o autoconhecimento, provocando a *catarse* no universo interior do sujeito.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

51- A respeito da instituição escolar, assinale o que for correto.

- 01) Além de uma instituição, a escola é um agente de socialização, um grupo e um agente de controle social.
- 02) Para Pierre Bourdieu, a escola reproduz desigualdades e também a violência simbólica.
- 04) A escola não é uma instituição de socialização, pois o papel de educar é exclusividade da família.
- 08) Há forte consenso sobre as funções da instituição escolar e sobre os papéis sociais de professores e de alunos.

52- Sobre os conceitos de raça e etnia, assinale o que for correto.

- 01) Etnia é um conceito sinônimo de raça, porém que atende ao politicamente correto.
- 02) As teorias raciais e eugênicas tiveram forte influência no pensamento social brasileiro do século XIX, que advogavam em favor do "branqueamento" como um fator necessário à melhoria do país.
- 04) Em boa parte da modernidade, o conceito de raça foi desenvolvido destacando as diferenças físicas dos indivíduos e hierarquizando os grupos humanos.
- 08) As diferenças entre os conceitos de raça e etnia delimitam o tipo de preconceito existente em cada sociedade. Nesse sentido, raça é utilizado nos EUA e etnia no Brasil.

53- A respeito das mudanças recentes no mundo do trabalho, assinale o que for correto.

- 01) A reforma trabalhista de 2017, no Brasil, produziu uma vigorosa retomada do emprego no país, sobretudo de vagas mais estáveis.
- 02) A informalidade tem diminuído no Brasil a partir de um fenômeno chamado "uberização" do trabalho.
- 04) O empreendedorismo, ainda que defina atitude diante de novos negócios, também expressa parte da ideologia associada à precarização do trabalho.
- 08) As atividades sob demanda, como transporte de passageiros e entregas por aplicativos, tiveram forte crescimento nos últimos anos.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

54- Sobre as milícias urbanas no Brasil, assinale o que for correto.

- 01) São organizações criminosas formadas em comunidades urbanas de baixa renda.
- 02) Os recursos das milícias, de forma geral, são provenientes da extorsão de moradores e da oferta de serviços ilegais de TV a cabo, gás, agiotagem e máquinas de caça-níqueis.
- 04) As milícias ferem um dos princípios do Estado – o monopólio da violência – ao impor condutas similares a leis e ao aplicar restrições e punições aos moradores.
- 08) As relações entre milícias e a política são insignificantes, pois o voto secreto impede que essas organizações criminosas interfiram na política.

55- Sobre os movimentos sociais no Brasil, assinale o que for correto.

- 01) Os movimentos, na atualidade, atuam em negação ao Estado ou paralelamente a este, tendo as ONGs (Organizações Não Governamentais) como exemplo principal.
- 02) Revoltas como a de Canudos e a do Contestado são expressões de conflitos rurais que precedem os movimentos atuais de luta pela terra.
- 04) Os movimentos LGBT se articularam internacionalmente, com mais facilidade, a partir do surgimento da Internet, pois usam também as redes sociais para maior visibilidade.
- 08) É possível considerar a luta pela independência do Brasil e pela abolição da escravidão como exemplos dos movimentos sociais no período colonial.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

ATENÇÃO!

Esta prova apresenta, a seguir, em sequência, cinco questões de Inglês, cinco questões de Espanhol e cinco questões de Francês, com a mesma numeração (56 a 60). Como na inscrição você optou por uma dessas línguas, cumpra agora essa opção.

TEXTO PARA AS QUESTÕES 56 A 60

THE MAGIC OF PAPER

Ever since the Cro-Magnons began painting bison and mammoths on the walls of caves, humans have been searching for the ideal surface on which to record ideas. The ancient Chinese carved pictographs in bone. Greeks scribbled on parchment made from animal skin. The Maya painted hieroglyphs on beaten mulberry bark.

The ancient Egyptians made papyrus, the writing material that one day would lend paper its name, by pressing together wet layers of that Nile sedge. But real paper proved **cheaper** than parchment to make and could be produced in great quantities. And paper was **better** than papyrus or tree bark for printing.

Words on paper changed the way people thought. Martin Luther went so far as to call printing "God's **highest** and **extremest** act of grace." If every man **could own** a Bible, Luther reasoned, he **would no longer need** a priest to interpret God's word. Paper and printing guided Europe out of the Dark Ages. Just fifty years after Johannes Gutenberg invented his printing press in the mid-fifteenth century, more than six million books had been published on law and science, politics and religion, exploration and poetry.

Adaptado de: THE MAGIC OF PAPER - Jon R. Luoma.
National Geographic - March 1997.

Vocabulário:

- mammoth = mamute
- parchment = pergaminho
- bark = casca de árvore
- Dark Ages = Era das Trevas, Idade Média

56- Sobre o que nos revela Luoma, assinale o que for correto.

- 01) Os seres humanos sempre procuraram maneiras de registrar suas ideias.
- 02) O surgimento do papel e da imprensa definitivamente mergulhou a Europa na Era das Trevas.
- 04) Gutenberg criou a imprensa em meados do século XV.
- 08) Os antigos chineses "escreviam" sobre osso, os gregos sobre pergaminho e os maias sobre casca de árvore.

57- Quanto ao que nos revela o último parágrafo do texto, assinale o que for correto.

- 01) Palavras sobre papel mudaram a maneira de pensar das pessoas.
- 02) No entender de Lutero, se as pessoas possuísem Bíblias, não mais precisariam de padres para interpretar a palavra de Deus.
- 04) Mais de seis milhões de livros foram impressos já nos primeiros cinquenta anos de existência da imprensa.
- 08) Martinho Lutero se refere à imprensa como algo que "está em desacordo com a graça divina".

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

58- Sobre o surgimento do papel que usamos atualmente (segundo parágrafo), assinale o que for correto.

- 01) Ele se prestava melhor a ser impresso do que o pergaminho ou o papiro.
- 02) Sua fabricação era mais barata do que a do pergaminho.
- 04) Sua denominação *paper* (papel) deriva da palavra *papyrus* (papiro).
- 08) Ele podia ser produzido em grandes quantidades.

59- Em relação aos termos *cheaper* e *better* (segundo parágrafo) e *highest* e *extremest* (terceiro parágrafo), assinale o que for correto.

- 01) Trata-se de quatro adjetivos.
- 02) Os dois primeiros estão no grau comparativo e os dois últimos no grau superlativo.
- 04) Os dois primeiros são adjetivos e os dois últimos são advérbios.
- 08) Trata-se de quatro adjetivos no grau normal.

60- No último parágrafo, encontramos os segmentos verbais *could own* e *would no longer need*. No que se refere a eles e ao contexto em que se encontram, assinale o que for correto.

- 01) Ambos nos transmitem a ideia de certeza, de objetivo já conquistado.
- 02) Ambos nos transmitem a ideia de possibilidade, de uma situação vantajosa e desejável.
- 04) Podem ser assim traduzidos: *pode ter* e *não mais precisará*.
- 08) Poderiam ser assim traduzidos: *pudesse ter* e *não mais precisaria*.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

TEXTO PARA AS QUESTÖES 56 A 60

BORRA EMAILS PARA SALVAR EL PLANETA

Poner (buen) orden en nuestro armario físico se ha convertido en una evidencia y en una rutina desde que Marie Kondo llegó a nuestras vidas. Pero ¿qué decir de esos espacios de almacenamiento virtuales y sin embargo muy reales donde abandonamos emails y más emails, inconscientes como somos del impacto global y pernicioso que tienen sobre el planeta?

No somos conscientes de ello pero un email tiene un coste ecológico. Por cada email almacenado en nuestro correo, diez gramos de CO2 son generados al año. Dicho así, suena a una cantidad irrisoria. No lo es si tenemos en cuenta que cada día se envían en el mundo 293.000 millones de emails, según cifras del 2019. Y lo que es peor, el 90% de los correos recibidos son spams y el 60% de las newsletters enviadas no son abiertas nunca.

Estos son datos de la aplicación Cleanfox, una start-up francesa lanzada a finales del 2016. Cleanfox propone eliminar gratuitamente no cualquier email sino newsletters que están ocupando espacio en tu buzón de correo y además, si lo deseas, puede cancelarte la suscripción. Por otro lado la aplicación dedica una parte de sus ingresos a plantar árboles en Zambia a través de la organización internacional WeForest. Existe también en versión móvil para Iphone y Android.

Podemos eliminar nuestros mails no deseados con aplicaciones como Cleanfox, pero, de hecho no necesitamos mucha tecnología para poner orden en nuestro mundo digital. ¿Cuántos años tenemos que conservar los documentos, las fotos, vídeos y gifs animados que hemos enviado o que hemos recibido a través de las redes sociales? Además de las apps tenemos que buscar tiempo (y armarse de paciencia) para dedicarnos a borrar tweets, posts y demás que empiezan ya a estar mustios y encima son contaminantes. Parece que fue ayer pero de hecho hace años que estamos alimentando redes sociales y ocupando espacio en los servidores y, aunque pase lejos de nuestra vista y de nuestro corazón, la realidad es que todo ello tiene un coste ecológico.

Adaptado de: https://elpais.com/elpais/2019/05/02/alterconsumismo/1556787946_191451.html. Acceso em: 16/05/2019.

56- A partir da leitura do texto, assinale o que for correto.

- 01) É um texto que apresenta informações sobre como limpar sua casa.
- 02) Trata-se de um texto que apenas informa quantos e-mails enviamos por ano.
- 04) O texto faz um alerta sobre a importância de limparmos o lixo eletrônico.
- 08) O texto apresenta um limpador de e-mails que pode ser aplicado para limpar as caixas de e-mails.

57- Identifique as formas, indicadas pelo texto, de a população estar atenta à poluição digital e assinale o que for correto.

- 01) Dedicar um tempo para organizar caixas de e-mail e arquivos que temos guardados virtualmente.
- 02) Escolher um e-mail mais usado e eliminá-lo de vez.
- 04) Ter consciência ambiental sobre a toxicidade do lixo eletrônico.
- 08) Adquirir produtos de ponta no mercado digital para fazer a limpeza do computador.

58- A partir da estrutura “[...] llegó a nuestras vidas.”, retirada do texto, assinale o que for correto.

- 01) A palavra “nuestras”, traduzida para o português, significa “nossos”.
- 02) A palavra “nuestras”, em espanhol, é um adjetivo possessivo.
- 04) A palavra “nuestras”, na língua espanhola, pode ser utilizada antes ou depois de um substantivo.
- 08) As palavras “nuestras vidas” formam um predicado verbal.

59- A partir do texto, assinale o que for correto.

- 01) As frases interrogativas que aparecem no primeiro e quarto parágrafos são modelos de frases interrogativas que, na língua espanhola, sempre recebem a pontuação interrogativa no início e no final da oração.
- 02) No segundo parágrafo, aparece o numeral 2019 que, em espanhol, é escrito “dos mil diecinueve”.
- 04) A oração “Existe también en versión móvil para Iphone y Android”, ao ser analisada sintaticamente, será classificada como: “Oración simple predicativa”.
- 08) No segundo parágrafo, aparece o numeral 2019 que, em espanhol, é escrito “dos mil y diecinueve”.

60- A respeito dos argumentos utilizados no texto sobre a importância de apagar o lixo digital, assinale o que for correto.

- 01) Há um argumento no texto dizendo que não temos consciência, mas os e-mails guardados produzem certa quantidade de gás carbônico, que é jogada na atmosfera.
- 02) Não há referência no texto sobre apagar ou não o lixo digital.
- 04) Existe uma empresa (start-up) francesa que idealizou uma máquina para limpar as caixas de e-mails.
- 08) Existe um serviço on-line de uma empresa (start-up) francesa que idealizou um serviço on-line, gratuito que ajuda a limpeza de contas de e-mails.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

TEXTO PARA AS QUESTÕES 56 A 60

LA JOURNÉE DE LA LANGUE CRÉOLE,
COMMÉMORÉE EN RÉPUBLIQUE DOMINICAINE

La Fondation *Zile* et le Centre Haïtien de Relations Internationales pour le Développement (CHRID), avec l'appui de l'Université Catholique Pontificale *Madre y Maestra* (PUCMM) ont réalisé le 28 octobre, le premier colloque binational sur la communication linguistique, sous le thème : «Rôle du créole dans les échanges entre les peuples haïtien et dominicain». Des fonctionnaires, académiciens, religieux et acteurs sociaux ont partagé avec l'assistance d'universitaires et de membres d'associations communautaires, leurs connaissances et expériences dans le domaine de l'enseignement ou de l'apprentissage du créole haïtien en République Dominicaine. Les débats à l'auditorium de PUCMM à Santo-Domingo ont été lancés par le philosophe David Alvarez, doyen de la Faculté des Sciences Humaines de l'Université et vice-président de la Fondation *Zile*, qui a mis l'accent sur «la nécessité de valoriser la communication linguistique par l'apprentissage des langues parlées dans les deux pays de l'île». Pour le Directeur des relations avec Haïti, du Ministère Dominicain des Affaires Étrangères, M. Sucre Felix, il s'agit d'une «importante initiative qui participe abondamment au renforcement des liens entre Haïti et la République Dominicaine». Le fonctionnaire dominicain a accentué sur le fait qu'à l'École Diplomatique du Ministère, «d'autres entités de l'État dominicain présentent beaucoup d'intérêt à s'inscrire au cours de créole que nous offrons à nos agents diplomatiques». Il a surtout souligné le cas du service d'urgence national 911 où certains opérateurs ont des difficultés de communication quand ils reçoivent des appels en provenance de ressortissants haïtiens. Le gouvernement haïtien a été représenté par M. Pradel Henriquez, Directeur de cabinet du ministre de la Culture, Jean Michel Lapin, qui a dû désister à la dernière minute, en raison d'un contretemps. Son représentant a souligné deux aspects: «La langue créole comme un élément primordial de la culture haïtienne et le lien entre culture et migration, dans le cas des ressortissants haïtiens vivant en terre dominicaine». Pour sa part, le magistrat Alcedo Magarin, fondateur de l'Institut de Formation, Gestion et Leadership Américain (en espagnol IFGLA) a fait une allocution sur «le créole comme instrument de convivialité insulaire», en faisant appel à une plus large promotion de «cette langue qui nous unit avec nos voisins». Le professeur Juan Thomas Olivero du campus de Barahona de l'Université d'État (UASD) qui a repoussé les discours nationalistes de division dans les deux pays, plaidant pour une approche de développement insulaire qui passe par l'apprentissage des langues dont particulièrement le créole qui est la langue de la majorité en Haïti. «Malgré les prises de position de certains secteurs dominicains hostiles à la présence haïtienne, le créole marque des pas importants ces dernières années dans ce pays» a déclaré Edwin Paraison, directeur exécutif de la Fondation *Zile*, qui a souligné que cette langue est enseignée dans plusieurs entités publiques dominicaines dont les forces armées, le Ministère des Affaires Étrangères, des universités et des centres privés.

Jean Hervé (08/11/2018)

(Informação adicional: Haïti e República Dominicana são países independentes que dividem uma mesma ilha.)

Adaptado de: <http://haïti-progres.com/news/2018/11/08/la-journee-de-la-langue-creole-commemoree-en-republique-dominicaine/>. Acesso em: 29/06/2019.

56- Em relação às informações apresentadas no texto, assinale o que for correto.

- 01) O texto, de caráter informativo, registra a realização de um simpósio binacional de comunicação linguística na República Dominicana.
- 02) A organização do evento contou com o apoio da Pontifícia Universidade Católica Madre y Maestra.
- 04) David Alvarez é um dos nomes citados no texto. Reproduzir o que pensa David é relevante porque ele é o reitor da Faculdade de Ciências Humanas e vice-presidente da Fundação *Zile*, esta última instituição é uma das organizadoras do evento.
- 08) La Journée Internationale du Créole teve como tema o "Papel do crioulo no intercâmbio entre os povos haiano e dominicano".

57- O autor procura registrar a relevância do evento citando o nome de algumas referências nele envolvidas. Assinale o que for correto em relação ao que pensam algumas personalidades citadas no texto.

- 01) David Alvarez enfatiza a necessidade de promover a comunicação linguística.
- 02) Já para Sucre Felix, o evento significa importante iniciativa para o fortalecimento de laços entre Haiti e República Dominicana.
- 04) Jean Michel Lapin, apesar de alguns contratempos, pronunciou-se dizendo que a Língua Crioula é elemento primordial da cultura haitiana.
- 08) Alcedo Magarin discursou sobre o "Crioulo como instrumento de convivência na ilha".

58- O evento em destaque no texto tem como tema a Língua Crioula. Assinale o que for correto sobre essa língua a partir das informações do texto.

- 01) A Língua Crioula se faz presente no Haiti e na República Dominicana.
- 02) Existe um contexto de migração de haitianos para a República Dominicana. Como a Língua Crioula é elemento primordial da cultura haitiana, ambos os países estão em contato com essa variante.
- 04) O Crioulo é a língua da maioria no Haiti. O que representa que essa não é a única variante linguística do país.
- 08) Como os dominicanos são hostis à presença haitiana, o Crioulo não é ensinado na República Dominicana.

59- Em relação ao texto, assinale o que for correto.

- 01) O texto destaca que o simpósio sobre Língua Crioula só tem relevância para o povo haitiano, uma vez que essa variante é um traço cultural apenas no Haiti.
- 02) Há serviços de emergência na República Dominicana em que ocorrem dificuldades de comunicação quando há chamadas de cidadãos haitianos e esse é um dos motivos pelos quais a aprendizagem do Crioulo pode ser útil para os dominicanos.
- 04) É possível compreender que há esforços para que a Língua Crioula seja ensinada na República Dominicana.
- 08) Entidades dominicanas, incluindo forças armadas, Ministério de Relações Exteriores, universidades e centros privados da República Dominicana não devem fazer uso do Crioulo.

60- A respeito do trecho "Le professeur Juan Thomas Olivero du campus de Barahona de l'Université d'État (UASD) qui a repoussé les discours nationalistes de division dans les deux pays, plaidant pour une approche de développement insulaire qui passe par l'apprentissage des langues dont particulièrement le créole qui est la langue de la majorité en Haïti", assinale o que for correto.

- 01) Para manter as características culturais de cada país da ilha, convém manter o ensino e o uso da Língua Crioula apenas no Haiti.
- 02) O ensino do Crioulo é exclusivo da República Dominicana, como forma de manter suas raízes culturais sem sofrer com a influência haitiana.
- 04) "les deux pays" se refere ao Haiti e à República Dominicana.
- 08) Para o desenvolvimento da ilha, convém evitar discursos nacionalistas que incentivem a divisão entre os dois países.