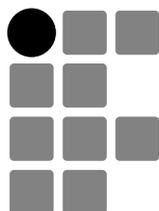




Ministério da Educação  
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica  
Instituto Federal do Norte de Minas Gerais



# INSTITUTO FEDERAL

Norte de Minas Gerais

## 2º VESTIBULAR DE 2018

Horário: 8h às 12h

**REDAÇÃO, LÍNGUA PORTUGUESA, LITERATURA  
BRASILEIRA E LÍNGUA ESTRANGEIRA**

### IDENTIFICAÇÃO DO CANDIDATO

Nome:

Inscrição:

Sala:

**SÓ ABRA ESTE CADERNO QUANDO AUTORIZADO  
LEIA COM ATENÇÃO AS INSTRUÇÕES NO VERSO**



# INSTRUÇÕES

---

## CADERNO DE PROVAS

Este Caderno de Provas contém questões objetivas com 4 (quatro) alternativas cada uma, indicadas por A, B, C e D, e uma Prova de Redação, de acordo com o especificado a seguir:

*Língua Portuguesa – 15 (quinze) questões*

*Literatura Brasileira – 5 (cinco) questões*

*Língua Estrangeira – 10 (dez) questões*

*Redação*

Responda apenas às questões relacionadas à Língua Estrangeira — Inglês ou Espanhol — optada no momento da inscrição.

## FOLHA DE RESPOSTAS

- Leia cuidadosamente cada questão e responda corretamente na Folha de Respostas respectiva.
- Recomenda-se o uso de caneta esferográfica de tinta preta.
- Confira os dados constantes de cada Folha de Respostas e assine-as no espaço reservado para tal fim.

## QUESTÕES OBJETIVAS

- Existe APENAS UMA resposta correta para cada questão objetiva.
- É da sua inteira responsabilidade a marcação correta (■) na Folha de Respostas.

## REDAÇÃO

- Recomenda-se utilizar o RASCUNHO para elaborar a sua Redação.
- Transcreva a sua Redação para a Folha de Redação.
- Sua Redação será avaliada de acordo com as instruções contidas no item 14.3.1 do Edital Nº 106/2018.

## ATENÇÃO

- Você terá 4 (quatro) horas para responder às Provas, sendo de 2 (duas) horas o tempo mínimo de permanência em Sala de Prova, ocasião em que poderá levar o seu Caderno de Provas.
- Ao concluir as provas, entregue ao Fiscal a Folha de Respostas e a Folha de Redação. Caso não sejam devolvidas, você estará sumariamente eliminado da Seleção.
- Confira a sequência das páginas e das questões de seu Caderno de Provas. Se for identificado algum problema, informe-o, imediatamente, ao Fiscal.
- Ao término das provas, deverão estar presentes na sala pelo menos 2 (dois) candidatos, que assinarão a ata de Aplicação das Provas.



## PROVA DE REDAÇÃO

### TEXTO 01

“A natureza se recria e a água é continuamente renovada em ciclos hidrológicos. Mas nosso planeta sofre uma intensa destruição pelas ações e atividades humanas. O sistema econômico global é extremamente predatório, produzindo uma sinergia e cumulatividade de impactos ao meio ambiente, o que provoca alterações climáticas, poluição e a destruição dos ecossistemas essenciais para a renovação da água.” (Trecho do TEXTO 01, Linhas 4-7, da prova de Língua Portuguesa)

### TEXTO 02



Disponível em: <http://blogdoeliomar.com.br/2014/08/03/charge-clayton-173/> . Acesso em: 06 maio 2018.

Produza uma **dissertação argumentativa** respondendo à seguinte questão: **Como reduzir os impactos do desenvolvimento econômico em relação à sustentabilidade ambiental?**



# PROVA DE REDAÇÃO

# FOLHA DE RASCUNHO

NÃO PODE SER DESTACADA

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_

6. \_\_\_\_\_

7. \_\_\_\_\_

8. \_\_\_\_\_

9. \_\_\_\_\_

10. \_\_\_\_\_

11. \_\_\_\_\_

12. \_\_\_\_\_

13. \_\_\_\_\_

14. \_\_\_\_\_

15. \_\_\_\_\_

16. \_\_\_\_\_

17. \_\_\_\_\_

18. \_\_\_\_\_

19. \_\_\_\_\_

20. \_\_\_\_\_

21. \_\_\_\_\_

22. \_\_\_\_\_

23. \_\_\_\_\_

24. \_\_\_\_\_

25. \_\_\_\_\_

RASCUNHO



# PROVA DE LÍNGUA PORTUGUESA

## Questões de 01 a 15

Para responder a essas questões, identifique APENAS UMA ÚNICA alternativa correta e marque a letra correspondente na Folha de Respostas.

### QUESTÕES 01 a 13

Leia o TEXTO 01 e responda às questões de 01 a 13

#### TEXTO 01

### CHAMAMENTO DOS POVOS AO FÓRUM ALTERNATIVO MUNDIAL DA ÁGUA – FAMA 2018

#### A apropriação da água no contexto global

Resoluções das Nações Unidas reconhecem que a água e o esgotamento sanitário são direitos fundamentais. Não há vida sem água e ela é um bem comum que deve ser compartilhado entre toda a humanidade e os demais seres vivos.

5 A natureza se recria e a água é continuamente renovada em ciclos hidrológicos. Mas nosso planeta sofre uma intensa destruição pelas ações e atividades humanas. O sistema econômico global é extremamente predatório, produzindo uma sinergia e uma cumulatividade de impactos ao meio ambiente, o que provoca alterações climáticas, poluição e destruição dos ecossistemas essenciais para a renovação da água.

10 As iniciativas da sociedade brasileira têm sido incipientes como prática preventiva para proteger a água. Continuam desguarnecidos os elementos vitais para a manutenção dos ciclos naturais, como a proteção das florestas para a transposição continental da umidade (rios voadores), imprescindível para a regularidade das chuvas; a falta de gestão adequada do uso e ocupação do solo nas bacias hidrográficas, visando proteger os mananciais (nascentes, rios, reservatórios); a manutenção e a restauração da vegetação nativa; e o respeito às Áreas de Preservação Permanente e às Unidades de Conservação.

15 O ritmo civilizatório é desumano: a má distribuição e a escassez são agravadas diante da apropriação da água para fins comerciais. Grandes corporações promovem um processo de mercantilização da água nos moldes usuais do mercado global: lucrar e distribuir dividendos a um reduzido grupo de investidores. Isso é inaceitável! Não se pode comprar chuva, não se pode comprar sol... É um contrassenso tornar a água mera mercadoria e isso levará o mundo a um futuro ainda mais injusto e perigoso.

20 É injusto porque representa o domínio de poucos sobre o direito de todos. A organização Oxfam denunciou, em 2016, que apenas 8 pessoas no mundo detêm a mesma riqueza que a metade do planeta, ou seja as 3,5 bilhões de pessoas mais pobres. Essa desigualdade também está presente na posse da água. Corporações como Nestlé, Evian, Cola-Cola, Pepsi-Co, Suez e Veolia dominam fontes de água em todo o mundo e intervêm diretamente na soberania dos países que possuem essa riqueza.

25 Empresas transnacionais que usam água como base de produção exercem grande influência nas decisões sobre esse bem nos países em que atuam e na própria ONU. Bancos de Wall Street (EUA) e de outros lugares do mundo, além de multibilionários, estão comprando terras onde há reservas de água em todo o planeta, demonstrando que existe grande interesse financeiro por essas áreas estratégicas. Com os processos de privatização, esses investimentos vêm sendo altamente lucrativos.

30 O capitalismo também leva à perda do controle social, democrático e comunitário sobre os recursos naturais, convertendo direitos em mercadorias e limitando o acesso dos povos aos bens e serviços necessários à sobrevivência.

35 A história tem demonstrado que a gestão ética não é uma virtude das corporações econômicas, que chegam ao extremo de estimular crises políticas e econômicas, a financiar golpes de Estado e a impor estados de exceção. Há inúmeros registros de estratégias para privilegiar interesses econômicos, como fraudes em licitações, chantagem, suborno, cooptação, superfaturamento e corrupção. Por outro lado, a história também tem revelado a luta dos povos diante das contradições e conflitos cada vez mais numerosos e intensos pelo uso da água, visando à construção de um modelo de desenvolvimento com sustentabilidade (ecológica, social, espacial, cultural, econômico-financeira etc.) para países e até continentes, como a América do Sul e a África.



40 A concentração em poucas mãos da terra rural e urbana; o uso inapropriado do solo e das águas por meio do desmatamento, impermeabilização do solo, lançamento de resíduos líquidos e sólidos; a construção excessiva e sem o devido controle de projetos de infraestrutura hídrica, a exemplo de barragens; além da contaminação do solo, do ar e da água pelo uso de agrotóxicos, são a expressão de um modelo predador, que espolia não só o trabalho, mas também o patrimônio ambiental e sociocultural. Há destruição e exclusão, enquanto deveria haver sustentabilidade e proteção do meio ambiente e da vida, para as atuais e futuras gerações.

45 Se historicamente este tem sido um processo injusto, agora se tornou perigoso. O Papa Francisco, por meio da encíclica *Laudato Si*, afirma: “É previsível que, frente ao esgotamento de alguns recursos, seja criado, gradualmente, um cenário favorável para novas guerras, disfarçadas de reivindicações nobres (...). Enquanto a qualidade da água disponível está em constante deterioração, há uma tendência crescente em alguns lugares de privatizar este recurso limitado (...). Espera-se que o controle da água, por grandes empresas globais, torne-se  
50 uma das principais fontes de conflito neste século.”.

Diante disso, todos devem reagir e defender-se de um modelo econômico que considera água e natureza como meros ativos de mercado, impondo um modelo ineficaz para prover acesso à água e ao saneamento para o conjunto da humanidade. Gerir bens comuns não é adequado ao perfil de empresas que visam ao lucro, portanto, jamais será a base de uma economia sustentável, solidária e democrática, pois ameaça as espécies vivas, destrói  
55 os ecossistemas da Terra e a convivência pacífica entre os seres humanos.

Disponível em: <http://fama2018.org/chamamento-dos-povos/>. Acesso em: 29 abr. 2018. Adaptado.

## QUESTÃO 01

De acordo com o TEXTO 01, o ritmo civilizatório é desumano porque:

- A) Com sua lógica capitalista, visa ao lucro, depreda o meio ambiente, provoca alterações climáticas, polui e destrói os ecossistemas essenciais para a renovação da água.
- B) Além de concentrar a renda na mão de poucos, permite às grandes corporações, tais como a Nestlé, Evian, Cola-Cola, Pepsi-Co, Suez e Veolia, dominarem as fontes de água em todo o mundo e intervirem diretamente na soberania dos países que possuem essa riqueza.
- C) Provoca efeitos predatórios ao meio ambiente, gera a escassez e a má distribuição de um bem que pertence a todos, uma vez que as grandes corporações dominam as fontes de água no planeta e ainda mercantilizam-na.
- D) Não considera a preservação da vida, tampouco a convivência pacífica entre os seres humanos, nem consegue gerir os recursos e bens comuns para além da lógica do lucro.

## QUESTÃO 02

A opção que explica melhor o trecho “O sistema econômico global é extremamente predatório, produzindo uma sinergia e uma cumulatividade de impactos ao meio ambiente, o que provoca alterações climáticas, poluição e destruição dos ecossistemas essenciais para a renovação da água”. (Linhas 5-7) é:

- A) O modelo econômico no planeta é nefasto porque provoca efeitos danosos aos seres vivos, de modo a afetar o clima, poluir e destruir o meio ambiente e impedir o processo de renovação da água.
- B) O modelo econômico no planeta é destrutivo porque através de ações conjuntas e acumulativas provoca efeitos danosos ao meio ambiente, afetando o clima, provocando a poluição e a destruição dos ecossistemas imprescindíveis na renovação da água.
- C) O capitalismo no planeta é nocivo porque sistematicamente provoca destruição ao meio ambiente, afetando o clima, poluindo e destruindo ecossistemas essenciais para a renovação dos recursos naturais.
- D) As grandes corporações do planeta, visando ao lucro, cumulativamente impactam o meio ambiente, destruindo ecossistemas essenciais à renovação da água e dos recursos naturais.



### QUESTÃO 03

O TEXTO 01 apresenta as ações que garantem a manutenção dos ciclos naturais da água. No texto, o autor só **NÃO** menciona:

- A) A proteção das florestas, por meio da proibição das atividades de garimpo e de leis que evitem as ações nefastas das grandes corporações.
- B) A proteção das florestas, a gestão adequada do uso e a ocupação do solo nas bacias hidrográficas.
- C) A proteção de mananciais (rios, nascentes, reservatórios),
- D) A manutenção e a restauração da vegetação nativa e o respeito às áreas de preservação permanente e unidades de conservação.

### QUESTÃO 04

Tomando como base o TEXTO 01, podemos inferir que os “rios voadores” são:

- A) Cursos de rios terrestres e de quedas de água, presentes na floresta e que contribuem para a manutenção da umidade local e a precipitação de chuvas, bem como retroalimentação do ciclo da água.
- B) Cursos de águas das cachoeiras, demais quedas de água, que se evaporam no ar e se encarregam de umidificar a floresta e contribuir para a precipitação de chuvas e retroalimentação do ciclo da água.
- C) Cursos de água atmosféricos dispensáveis, uma vez que apenas contribuem para a manutenção da umidade, não tendo nenhuma relação com a atividade pluvial.
- D) Cursos de água atmosféricos, invisíveis, formados por vapor de água, muitas vezes acompanhados por nuvens, impulsionados pelos ventos, umidificam a floresta e contribuem para a precipitação de chuvas.

### QUESTÃO 05

No trecho “É injusto porque representa o domínio de poucos sobre o direito de todos.” (Linha 19), o adjetivo **injusto** refere-se:

- A) Ao lucro concentrado nas mãos de poucos.
- B) Ao processo de má distribuição de renda no planeta.
- C) Ao comércio e à monopolização da água.
- D) À má divisão dos recursos da humanidade.

### QUESTÃO 06

Conforme o TEXTO 01, a privatização da água interessa:

- A) À ONU, Organização das Nações Unidas e aos banqueiros.
- B) Aos bancos e às empresas transnacionais.
- C) Aos povos e aos pequenos agricultores.
- D) Às comunidades rurais, aos quilombolas e aos indígenas.



## QUESTÃO 07

Leia o trecho.

“O capitalismo também leva à perda do controle social, democrático e comunitário sobre os recursos naturais, convertendo direitos em mercadorias e limitando o acesso dos povos aos bens e serviços necessários à sobrevivência.”  
(Linhas 29-31).

Esse trecho é um argumento conclusivo que só **NÃO** arremata a seguinte constatação:

- A) “Resoluções das Nações Unidas reconhecem que a água e o esgotamento sanitário são direitos fundamentais. Não há vida sem água e ela é bem comum (...)” (Linhas 1-2).
- B) “Mas nosso planeta sofre uma intensa destruição pelas ações e atividades humanas.” (Linhas 4-5).
- C) “O sistema econômico global é extremamente predatório, produzindo uma sinergia e uma cumulatividade de impactos ao meio ambiente (...)” (Linhas 5-6).
- D) “(...) a má distribuição e a escassez são agravadas diante da apropriação da água para fins comerciais. Grandes corporações promovem um processo de mercantilização da água (...)” (Linhas 14-15).

## QUESTÃO 08

Considere a utilização da preposição **para** nas ocorrências que se seguem.

- I - As iniciativas da sociedade brasileira têm sido incipientes como prática preventiva **para** proteger a água.  
(Linha 8).
- II – “(...) de um modelo econômico que considera água e natureza como meros ativos de mercado, impondo um modelo ineficaz para prover acesso à água e ao saneamento **para** o conjunto da humanidade.” (Linhas 51-53).
- III - “Há destruição e exclusão, enquanto deveria haver sustentabilidade e proteção do meio ambiente e da vida, **para** as atuais e futuras gerações.”. (Linhas 43-44).
- IV – “visando à construção de um modelo de desenvolvimento com sustentabilidade (ecológica, social, espacial, cultural, econômico-financeira etc.) **para** países e até continentes, como a América do Sul e a África.” (Linhas 36-38).

A preposição **para** introduz ideia de objetivo, finalidade:

- A) Em I.
- B) Em I e II.
- C) Em I, III e IV.
- D) Em I, II e IV.



QUESTÃO 09

“**Por outro lado**, a história também tem revelado a luta dos povos diante das contradições e conflitos cada vez mais numerosos e intensos pelo uso da água, visando à construção de um modelo de desenvolvimento com sustentabilidade (ecológica, social, espacial, cultural, econômico-financeira etc.) para países e até continentes, como a América do Sul e a África.” (Linhas 35-38).

A expressão destacada tem a função de:

- A) Estabelecer a coerência do texto e a progressão textual, uma vez que introduz uma ideia conclusiva sobre a atuação das corporações econômicas na relação com os movimentos populares que buscam um modelo de desenvolvimento com sustentabilidade.
- B) Estabelecer coesão e possibilitar a progressão textual, com o acréscimo de uma ideia dita anteriormente, introduzindo uma explicação sobre a luta dos povos, que junto a corporações, pretendem construir um modelo de desenvolvimento com sustentabilidade.
- C) Estabelecer a coesão e possibilitar a progressão textual, introduzindo uma oposição: se, por um lado, há estratégias que privilegiam os interesses econômicos de determinadas corporações; por outro, o movimento popular se intensifica para buscar um modelo de desenvolvimento com sustentabilidade.
- D) Estabelecer a coesão textual, por meio de um operador linguístico que indica um argumento mais forte que o anterior, quando afirma que, ao lado das estratégias nefastas de grandes grupos econômicos, existe o movimento popular que pretende conciliar desenvolvimento e sustentabilidade.

QUESTÃO 10

Leia o trecho.

“**Diante disso**, todos devem reagir e defender-se de um modelo econômico que considera água e natureza como meros ativos de mercado, impondo um modelo ineficaz para prover acesso à água e ao saneamento para o conjunto da humanidade. Gerir bens comuns não é adequado ao perfil de empresas que visam ao lucro, **portanto** jamais será a base de uma economia sustentável, solidária e democrática, **pois** ameaça as espécies vivas,(...)” (Linhas 51-54).

As expressões destacadas podem ser substituídas, sem prejuízo de sentido do texto, respectivamente, por:

- A) Assim; não só... mas também...; entretanto; uma vez que.
- B) Desse modo; mas; será pois; visto que.
- C) Dado o exposto; não só... mas também; porque; porque.
- D) Dado o exposto; não só... mas também...; logo; uma vez que.



## QUESTÃO 11

O efeito predatório do modelo econômico só **NÃO** pode ser exemplificado pelas seguintes ações:

- A) O uso inapropriado do solo e das águas por meio do desmatamento, impermeabilização do solo, lançamento de resíduos líquidos e sólidos.
- B) A sustentabilidade e a proteção do meio ambiente e da vida, para as atuais e futuras gerações.
- C) A construção excessiva e sem o devido controle de projetos de infraestrutura hídrica, a exemplo de barragens; além da contaminação do solo, do ar e da água pelo uso de agrotóxicos.
- D) A espoliação não só do trabalho, mas também do patrimônio ambiental e sociocultural.

## QUESTÃO 12

Considerando a função sintática do termo destacado no trecho a seguir:

“(...) e intervêm diretamente na soberania dos países **que** possuem essa riqueza.” (Linhas 22-23)

Marque a opção cuja ocorrência apresenta a mesma função.

- A) “Resoluções das Nações Unidas reconhecem **que** a água e o esgotamento sanitário são direitos fundamentais.” (Linha 1).
- B) “A organização Oxfam denunciou, em 2016, **que** apenas 8 pessoas no mundo detêm a mesma riqueza (...)” (Linhas 19-20).
- C) “Empresas transnacionais **que** usam água como base de produção exercem grande influência nas decisões sobre esse bem nos países”. (Linhas 24-25).
- D) “Espera-se **que** o controle da água, por grandes empresas globais, torne-se uma das principais fontes de conflito neste século.” (Linhas 49-50).

## QUESTÃO 13

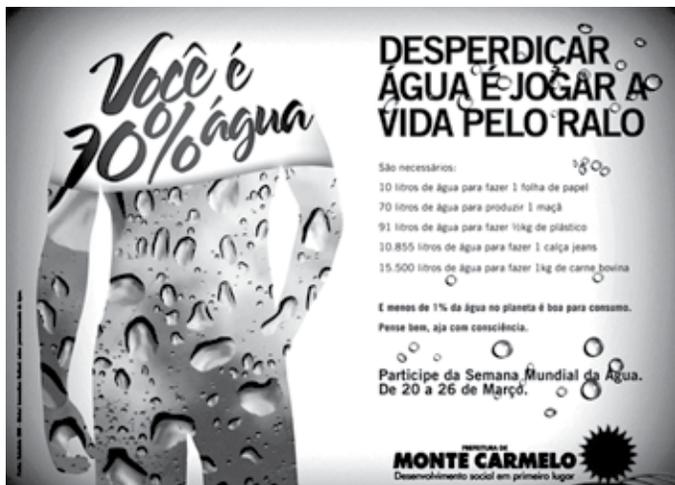
Marque a opção em que houve o uso **INADEQUADO** da regência verbal, conforme a exigência da língua padrão proposta na maioria das gramáticas.

- A) “As iniciativas da sociedade brasileira têm sido incipientes como prática preventiva para proteger a água.” (Linha 8).
- B) “Continuam desguarnecidos os elementos vitais para a manutenção dos ciclos naturais, como a proteção das florestas para a transposição continental da umidade”. (Linhas 9-10).
- C) “Espera-se que o controle da água, por grandes empresas globais, torne-se uma das principais fontes de conflito neste século.” (Linhas 49-50).
- D) “Gerir bens comuns não é adequado ao perfil de empresas que visam ao lucro.” (Linha 53).



QUESTÃO 14

TEXTO 02



Disponível em: <https://edilsonzielinski.files.wordpress.com/2011/02/adjornaldmaepeq.jpg>. Acesso em: 23 abr. 2018.

Sobre a campanha no TEXTO 02, só **NÃO** é correto afirmar que:

- A) A expressão “jogar a vida pelo ralo” deve ser lida exclusivamente no sentido denotativo.
- B) A expressão “jogar a vida pelo ralo” pode ser lida duplamente no sentido denotativo e figurado.
- C) A linguagem não verbal amplia a interpretação da campanha, para indicar que o nosso corpo é formado predominantemente por água, da qual depende a nossa sobrevivência.
- D) A apresentação da disparidade numérica entre o gasto de água para se produzir irrisórias quantidades de bens de consumo é um recurso persuasivo importante.

QUESTÃO 15

TEXTO 03

CHEGA DE MÁGOA

Milton Nascimento e outros (criação coletiva)

Nós não vamos nos dispersar  
Juntos, é tão bom saber  
Que passado o tormento  
Será nosso esse chão...  
Água, dona da vida  
Ouve essa prece tão comovida  
Chega, brinca na fonte  
Desce do monte, vem como amiga  
Te quero água de beber  
Um copo d'água  
Marola mansa da maré  
Mulher amada



Te quero orvalho toda manhã  
Terra, olha essa terra  
Raça valente, gente sofrida  
Chama, tem que ter feira  
Tem que ter festa, vamos pra vida  
Te quero terra pra plantar, ah  
Te quero verde  
Te quero casa pra morar, ah  
Te quero rede  
Depois da chuva o Sol da manhã  
Chega de mágoa  
Chega de tanto penar  
Canto e o nosso canto  
Joga no tempo uma semente  
Gente, olha essa gente  
Olha essa gente, olha essa gente  
Te quero água de beber  
Um copo d'água  
Marola mansa da maré  
Mulher amada  
Te quero terra pra plantar  
Te quero verde, hum  
Te quero casa pra morar  
Te quero rede  
Depois da chuva o Sol da manhã  
Canto (eu canto) e o nosso canto (canto)  
Joga no tempo (joga no tempo) uma semente  
Gente (quero te ver crescer bonita)  
Olha essa gente (quero te ver crescer feliz)  
Olha essa gente (olha essa terra, olha essa gente)  
Olha essa gente (Gente pra ser feliz, feliz)  
Te quero água de beber (me dê um copo)  
Um copo d'água  
Marola mansa da maré  
Mulher amada  
Te quero terra pra plantar  
Te quero verde  
Te quero casa pra morar  
Te quero rede  
Depois da chuva o Sol da manhã  
Chega de mágoa  
Chega de tanto penar  
Chega de mágoa  
Chega de tanto penar  
Ah!

Disponível em: <https://www.letras.mus.br/milton-nascimento/1493585/>. Acesso em 22 abr. 2018.



“Chega de mágoa”, compõe o disco “Nordeste Já”, gravado no Brasil, em 1985, com o objetivo de angariar fundos para a população carente do nordeste do país. Sobre a letra da música “Chega de Mágoa”, podemos observar que:

- A) O eu lírico no poema reconhece a importância da união, da solidariedade por isso convoca as “gentes”, o povo sofrido para fazer uma prece aos céus, pedindo pela chuva.
- B) O TEXTO 03 traz mensagem diferente do TEXTO 01 porque se trata de um texto centrado no processo criativo, para se garantir o ritmo e a musicalidade, o que o configura como um texto de função poética.
- C) O TEXTO 03 é um texto não literário que traz como tema a importância da água para a manutenção da vida.
- D) Há uma estreita relação temática entre os textos 01, 02 e 03, uma vez que os três propõem a valorização da água, sendo que os textos 01 e 03 concebem-na como um bem pertencente a todos.

\* \* \*



# PROVA DE LITERATURA BRASILEIRA

## Questões de 16 a 20

Para responder a essas questões, identifique APENAS UMA ÚNICA alternativa correta e marque a letra correspondente na Folha de Respostas.

### QUESTÃO 16

Sobre as características das escolas literárias brasileiras, é **INCORRETO** afirmar que:

- A) O Realismo centraliza na caracterização das personagens, com o propósito de denunciar o caráter humano e a hipocrisia da sociedade burguesa do século XIX.
- B) A Escola Naturalista apresenta obras cujas personagens exemplificam a corrente filosófica denominada Determinismo, proposta Hippolyte Taine, para o qual a hereditariedade e o meio social explicam o comportamento humano.
- C) As personagens românticas são representativas das camadas sociais que viviam à margem: prostitutas, policiais, moradores dos cortiços, enfim, tipos humanos em embate com a sociedade burguesa.
- D) O Naturalismo brasileiro explorou personagens simples, patológicas, mórbidas e doentias.

### QUESTÃO 17

#### TEXTO 05

Considere o trecho:

“Este último capítulo é todo de negativas. Não alcancei a celebridade do emplasto, não fui ministro, não fui califa, não conheci o casamento. Verdade é que, ao lado dessas faltas, coube-me a boa fortuna de não comprar o pão com o suor do meu rosto. Mais; não padei a morte de dona Plácida, nem a semidemência do Quincas Borba. Somadas umas coisas e outras, qualquer pessoa imaginará que não houve mingua nem sobra, e, conseqüentemente, que saí quite com a vida. E imaginará mal; porque ao chegar a este outro lado do mistério, achei-me com um pequeno saldo, que é a derradeira negativa deste capítulo de negativas: – Não tive filhos, não transmiti a nenhuma criatura o legado da nossa miséria.” (ASSIS, Machado de. **Memórias Póstumas de Brás Cubas**. Obra completa. Rio de Janeiro: Nova Aguilar, 1994).

O trecho é um exemplar:

- A) Do modo digressivo da escrita machadiana.
- B) Do pessimismo, da ironia machadiana e do recurso metalinguístico que inclui a conversa com o leitor.
- C) Da análise psicológica das personagens machadianas, as quais representam a classe proletária do século XIX.
- D) Da precisão de detalhes como o autor descreve as personagens e a ambientação burguesa do século XIX.

### QUESTÃO 18

#### TEXTO 06

**Januária, Bonito de Minas, Chapada Gaúcha, Arinos, Urucuia** – O buriti que se mira no espelho d’água vai se firmando mais e mais como um traço do passado retido na memória de antigos moradores, em fotografias e na bela imagem literária de Guimarães Rosa. (...)

As veredas que mataram a sede do narrador da saga, de Diadorim e Zé Bebelo, hoje agonizam e perdem a capacidade de armazenar o líquido no período chuvoso para alimentar córregos e rios ao longo do ano (...)



O veredito é trágico. Setenta por cento das veredas estão ameaçadas de desaparecer em curto prazo, continuamente maltratadas pelas mãos do homem, revela a pesquisadora do Departamento de Biologia da Universidade Estadual de Montes Claros (Unimontes) Maria das Dores Magalhães Veloso, a Dora, que há oito anos se debruça sobre o tema.

Disponível em: [https://www.em.com.br/app/noticia/gerais/2016/10/16/interna\\_gerais,814549/veredas-de-guimaraes-rosa-agonizam-no-interior-de-minas-gerais.shtml](https://www.em.com.br/app/noticia/gerais/2016/10/16/interna_gerais,814549/veredas-de-guimaraes-rosa-agonizam-no-interior-de-minas-gerais.shtml). Acesso em 28 abr. 2018. Adaptado.

Ao trazer a notícia, o jornalista Luiz Ribeiro evoca:

- A) Guimarães Rosa, em “Noites no Sertão”, obra realista que descreve as veredas do sertão norte e noroeste mineiro.
- B) Guimarães Rosa, em “Noites no Sertão”, obra realista que descreve as veredas do sertão norte mineiro.
- C) A obra literária “Grande Sertão Veredas”, de Guimarães Rosa, autor do modernismo (terceira fase), representante do regionalismo brasileiro.
- D) João Guimarães Rosa, autor de ficção experimental da prosa da primeira geração do modernismo.

## QUESTÃO 19

### TEXTO 07

Considere o trecho do conto “Uma velhinha”, de Márcio Moraes.

“Hoje, revi, depois de quinze anos, uma velhinha, que há quinze anos já era velha. Naquele tempo ela vendia panos de prato bordados nas ruas da cidade. (...) mas nunca tinha fixado o meu olhar e coração em seu ser, com tanta intensidade, (...).

Sim, encontrei-me não apenas com uma velhinha que se fixara em minha memória desde o primeiro dia que a vi há quinze anos. Encontrei-me também com aquele Office boy que corria de um banco a outro. (...)

Hoje encontrei-me a mim mesmo. Estava perdido no tempo que me trouxe a velhinha de volta.(...)

Hoje, revivi”

(MORAES, Márcio Adriano. **Tecidos do Imaginário: Ler-Se(R)**. Revista Literartes. São Paulo: USP. n. 01. p. 01 e 02, 2012).

Esse reencontro do narrador-personagem com a velhinha representa:

- A) O encontro com um passado triste.
- B) Um encontro com um office boy que também fora visto pelo narrador há quinze anos.
- C) Um encontro casual que provocou os mesmos efeitos de quinze anos atrás.
- D) O encontro do narrador consigo mesmo, no presente e no passado.

## QUESTÃO 20

Sobre a obra “Olhai os Lírios do Campo” de Érico Veríssimo, podemos afirmar que:

- A) A fé e o materialismo são duas forças que se contrapõem na obra.
- B) Não predomina o discurso religioso na obra.
- C) A fé não é capaz de mudar a trajetória das personagens.
- D) Na narrativa de “Olhai os Lírios do Campo”, as dimensões temporais do presente e do passado não se relacionam, isto é, funcionam de modo independente.



# PROVA DE LÍNGUA ESTRANGEIRA - INGLÊS

## Questões de 21 a 30

Para responder a essas questões, identifique APENAS UMA ÚNICA alternativa correta e marque a letra correspondente na Folha de Respostas.

### QUESTÕES 21 a 25

#### TEXTO 01

Leia o TEXTO 01 a seguir e responda às questões de 21 a 25.

### CAN TECH DELIVER A SUSTAINABLE FUTURE FOR PLANET EARTH?

**Sustainability means many things to many people, but it boils down to this: saving Planet Earth.**

Mankind<sup>1</sup>, as a species, has been too successful for its own good – the global population is estimate to top nine billion by 2050, according to the United Nations Department of Economic and Social Affairs.

As a result, there is already a strain<sup>2</sup> on the planet's essential natural resources, particularly food and water, which population growth can only aggravate.

Meanwhile, our demand for energy has directed to the plundering<sup>3</sup> of the earth's hydrocarbons oil, gas and coal, producing a catastrophic climate change. In a month-long series of features on the theme of sustainability, Technology of Business will be examining the main challenges facing businesses and asking whether technology – which got us into this mess in the first place – can help get us out.

#### Global megatrends are affecting the business environment

Most companies are already being affected by climate change today, directly or indirectly, says \*CDP, a global not-for-profit organization specializing in measuring business environmental impact.

Extreme weather, drought and flooding can disrupt production capacity and affect supply chains for a whole range of businesses. For example, in a CDP survey of 70 European companies, 83% said they had operations in “water-stressed” regions, while 73% said water shortages posed risks to their own operations or those of their suppliers.

Considering an increasingly globalised economy, few businesses can isolate themselves from the impacts of climate change, population growth and resource reduction, says Emma Price-Thomas, head of sustainability strategy at charity Business in the Community.

“The world is changing very fast. Global megatrends are markedly affecting the business environment. If companies don't address these and think longer-term, they may end up putting themselves out of business,” she argues.

A lot of technology and research is being directed towards reducing water usage an industrial processes and designing products that need less water to work, she says.

\*CDP - Carbon Disclosure Project é uma organização que opera o sistema global de divulgação para que investidores, gerenciem seus impactos ambientais

Fonte: WALL, Matthew, BBC NEWS, 2 May 2014. Disponível em: <http://www.bbc.com/news/business27208569>. Adaptado. Acesso em: 6 abr. 2018.

<sup>1</sup> ManKind: Humanidade

<sup>2</sup> Strain: Tensão

<sup>3</sup> Plundering: Pilhagem



### QUESTÃO 21

Considerando o subtítulo do TEXTO 01 “**Sustainability means many things to many people, but it boils down to this: saving Planet Earth**” o melhor entendimento para essa frase é:

- A) A sustentabilidade tem como maior objetivo salvar as pessoas de um degradado Planeta Terra.
- B) A sustentabilidade pode ter várias interpretações, mas resume-se, de fato, em salvar o planeta.
- C) A sustentabilidade significa várias coisas para várias pessoas, mas acaba não salvando o Planeta Terra.
- D) A sustentabilidade está relacionada às pessoas somente, e não ao Planeta Terra.

### QUESTÃO 22

A ideia principal destacada pelo autor no TEXTO 01, leva a compreender que:

- A) Há uma preocupação mundial em relação aos impactos ambientais ocasionados pelo crescimento populacional.
- B) A principal causa da crise global tem sido exclusivamente o uso excessivo de água.
- C) As megatendências globais estão afetando o mercado de trabalho, gerando grande impacto nos negócios.
- D) A tecnologia, infelizmente, só tende a piorar os impactos ambientais.

### QUESTÃO 23

Observe as palavras destacadas no trecho a seguir.

*“Considering an increasingly globalised economy, few businesses can **isolate** themselves from the **impacts** of climate change, population growth and resource depletion, says Emma Price-Thomas, **head of sustainability strategy at charity Business in the Community.**”*

Marque a alternativa que é classificada como um VERBO na sentença:

- A) Head of.
- B) Impacts.
- C) Isolate.
- D) Charity.

### QUESTÃO 24

Todas as alternativas contêm, pelo menos, uma PREPOSIÇÃO, **EXCETO**:

- A) A lot of technology and research is being directed towards reducing water.
- B) As a result, there is already a strain on the planet's.
- C) The world is changing very fast.
- D) Meanwhile, our demand for energy has led to the plundering of the earth's.



## QUESTÃO 25

Marque a opção que representa uma condição:

- A) Most companies are already being affected by climate change today.
- B) If companies don't address these and think longer-term, they may end up putting themselves out of business.
- C) Global megatrends are affecting the business environment.
- D) A lot of technology and research is being directed towards reducing water usage.

## QUESTÕES 26 a 29

### TEXTO 02

Leia o TEXTO 02 e a seguir responda às questões de 26 a 29.

**Sustainable Design**

*"Have nothing in your houses that you do not know to be useful, or believe to be beautiful"*

- Fit for purpose/function
- Attractive to look at
- Sustainable: How produced, how durable, how disposed of/reused/recycled?

  
William Morris

**FUTERRA**  **'Spaceship Earth'**  
Design for the challenge of sustainability in the 21<sup>st</sup> Century 

Disponível em: <http://slideplayer.com/slide/2856787/>. Acesso em: 6 abr. 2018.

## QUESTÃO 26

Na sentença *"Have nothing in your houses that you do not know to be useful, or believe to be beautiful"* depreende-se que:

- A) Não tenha nada em suas casas que você não saiba qual é a utilidade, ou acredite ser maravilhoso.
- B) Tenha em suas casas coisas que você não utilize, mas que seja pelo menos bonito.
- C) Não tenha em casa coisas bonitas, mas que você utilize mesmo não sabendo.
- D) Não tenha nada em suas casas que seja inútil, mas preserve-as, pois elas são maravilhosas.

## QUESTÃO 27

O TEXTO 02 apresenta uma preocupação com a sustentabilidade. Assim, ao interpretá-lo, pode-se inferir que ao adquirir um produto é preciso pensar nos seguintes aspectos, **EXCETO**:

- A) Como o produto pode ser reciclado.
- B) Como o produto foi produzido.
- C) Qual o modelo que o produto apresenta.
- D) Qual a durabilidade desse produto.



**QUESTÃO 28**

Na sentença “Have nothing in your houses that you do not know to be useful, or belive to be beautiful” o vocábulo sublinhado encontra-se no plural. Assinale o item em que a flexão esteja **INCORRETA**.

- A) Supply - Supplies.
- B) Tecnology - Technologies.
- C) Theory -Theories.
- D) Employ - Emploies.

**QUESTÃO 29**

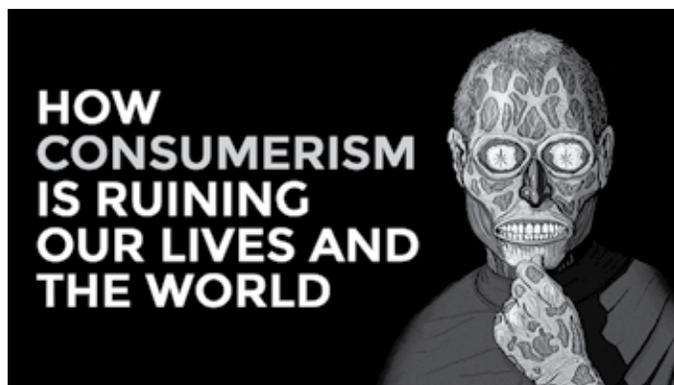
Considerando o fragmento do TEXTO 02 “Design for challenge of sustentability in the 21st Century” assinale a opção que corresponde a um artigo:

- A) The.
- B) For.
- C) Of.
- D) In.

**QUESTÃO 30**

**TEXTO 03**

Leia o TEXTO 03 e responda:



Disponível em: <https://theunboundedspirit.com/consumerism/>. Acesso em: 6 abr. 2018.

“Consumerism is ruining our lives and the world” a voz passiva da frase está **CORRETAMENTE** construída e sem alterar o sentido na alternativa:

- A) The world and our lives ruined by consumerism.
- B) The world and our lives are being ruined by consumerism.
- C) Cosumerism is ruined by our lives and the world.
- D) Consumerism is being ruined by our lives and the world.



# PROVA DE LÍNGUA ESTRANGEIRA - ESPANHOL

## Questões de 21 a 30

Para responder a essas questões, identifique APENAS UMA ÚNICA alternativa correta e marque a letra correspondente na Folha de Respostas.

### TEXTO 01

Leia o TEXTO 01 e responda às questões de 21 a 23.

### EL MUNDO NECESITA ADELANTARSE A LOS IMPACTOS DEVASTADORES DE LA SEQUIA CON UNA MEJOR PREPARACIÓN

**19 de junio de 2017, Roma** - Invertir en preparación y en crear resiliencia entre los agricultores es fundamental para hacer frente a las situaciones de sequía extrema, aseguró hoy el Director General de la FAO, José Graziano da Silva.

“Salvaguardar los medios de vida significa salvar vidas, esto es lo que se pretende al crear resiliencia”, dijo en un discurso en el inicio de un seminario internacional sobre la sequía organizado por Irán, los Países Bajos y la FAO.

5 Al recordar la sequía de 2011 en Somalia, en la que más de 250 000 personas perecieron de hambre, Graziano da Silva señaló: “la gente muere porque no está preparada para afrontar los efectos de la sequía, porque sus medios de vida no son lo suficientemente resilientes”.

10 “Durante años, la estrategia ha sido responder a las sequías cuando ocurren, corriendo a toda prisa para aportar ayuda de emergencia y mantener a la gente con vida”, indicó el responsable de la FAO, quien admitió que “por supuesto, eso es importante”, pero que invertir en preparación y resiliencia “es esencial”. Al hacerlo, se prepara a los países para actuar rápidamente antes de que sea demasiado tarde, significa que los agricultores y las comunidades rurales están mejor posicionados para hacer frente a los eventos meteorológicas extremos cuando golpean.

15 El Ministro de Agricultura, Recursos hídricos y Silvicultura de Namibia, John Mutorwa explicó por su parte que en estos tiempos de cambio climático, la sequía ha surgido como un desafío al que todos los países se verán obligados a enfrentarse una y otra vez.

“La cuestión no es si la sequía se producirá o no, sino: la sequía llegará, y por lo tanto, tenemos que estar preparados”, advirtió Mutorwa, subrayando la importancia del tema del seminario “Sequía y agricultura - Pronosticar, planificar y preparar: cómo evitar que la sequía se convierta en hambruna”.

20 “La Organización Meteorológica Mundial (OMM) proporciona orientación e información científica para fortalecer los servicios nacionales responsables de abordar los riesgos que la sequía supone para la agricultura”, afirmó el Secretario General de la OMM, Petteri Taalas. “Animamos a los países a tomar medidas tempranas contra la sequía y a avanzar hacia un enfoque más proactivo”, añadió.

25 Paralelamente, el Presidente del Fondo Internacional para el Desarrollo Agrícola (FIDA), Gilbert F. Hounbo, enfatizó la necesidad de romper el ciclo de crisis, desastres y socorro y pidió a la comunidad internacional que fuera proactiva y tuviera en cuenta no sólo las emergencias de hoy, sino también en cómo prevenir las de mañana.

“Eso significa invertir en los pequeños agricultores para ayudarles a hacer frente al reto de la productividad, darles acceso a los mercados y a financiación y, lo más importante, que tengan las herramientas necesarias para sobrevivir y prosperar” dijo Hounbo.

Disponível em: <http://www.fao.org/news/story/es/item/896825/icode/>. Acesso em: 2 abr. 2018.

### QUESTÃO 21

O TEXTO 01 é uma reportagem sobre a seca publicada no site da Organização das Nações Unidas para a Alimentação e a Agricultura (FAO), fundação intergovernamental presente em mais de 130 países. Sobre o TEXTO 01, é possível depreender que:

- A) A Organização Meteorológica Mundial (OMM) auxilia os países a tomarem medidas temporárias contra a seca através de orientação e informação científica.
- B) O Fundo Internacional para o Desenvolvimento Agrícola (FIDA) orienta a investir nos pequenos produtores para ajudá-los a enfrentar o desafio da produtividade.
- C) Para a FAO, salvar vidas em situações de emergência é muito importante, portanto, esta continuará sendo a principal ação da instituição para o enfrentamento da seca extrema.
- D) Durante a seca de 2011, na Somália, milhares de pessoas morreram por não serem resilientes.



## QUESTÃO 22

No trecho: “La cuestión no es si la sequía se producirá o no, **sino**: la sequía llegará, y por lo tanto, tenemos que estar preparados”, a partícula em destaque trata-se de uma conjunção que introduz uma:

- A) Afirmção.
- B) Sugestão.
- C) Negação.
- D) Incerteza.

## QUESTÃO 23

Considerando o TEXTO 01, assinale a opção **INCORRETA** para a substituição, sem alteração de sentido, dos termos em destaque:

- A) “[...] corriendo a toda prisa para **aportar** ayuda de emergencia [...]” (Linhas 8-9) = ofrecer.
- B) “[...] **pero** que invertir en preparación y resiliência [...]” (Linha 10) = sin embargo.
- C) “[...] en estos tiempos de **cambio** climático [...]” (Linha 14) = mantenimiento.
- D) “[...] y tuviera en cuenta no **sólo** las emergencias de hoy [...]” (Linha 25) = solamente.

## QUESTÃO 24

### TEXTO 02



Disponível em: <http://www.arcgisacomunicacion.es/arcgisa-se-suma-a-la-campana-de-consumo-responsable-de-agua-fomentada-por-el-sector-andaluz-del-agua/>. Acesso em: 3 abr. 2018.



Para celebrar o Dia Nacional da Água a empresa Agua y Residuos del Campo de Gibraltar, S.A. (ARCGISA) e a Asociación de Abastecimientos de Agua y Saneamientos de Andalucía (ASA Andalucía) se uniram em uma campanha conjunta sobre o consumo responsável da água. Considere as seguintes afirmativas sobre o TEXTO 02:

- I – A mensagem convoca o leitor a buscar seu eu mais econômico para o uso sustentável da água.
- II – A expressão “Hoy más que nunca” faz referência somente ao passado.
- III – É possível estabelecer uma relação entre o enunciado “La vida es agua. No la dejes correr” e os elementos não verbais do texto que evocam a ação do leitor.

Marque a opção **CORRETA**.

- A) Apenas I está correta.
- B) Apenas I e II estão corretas.
- C) Apenas I e III estão corretas.
- D) Apenas II e III estão corretas.

## QUESTÃO 25

### TEXTO 03

#### KOOPERA - CÁRITAS LLAMA AL AHORRO DE AGUA Y AL CONSUMO SOSTENIBLE EN LA MODA CON LA CAMPAÑA DE CONCIENCIACIÓN #SAVEWATER

EUROPA PRESS 20/03/2018



Koopera - Cáritas ha hecho un llamamiento al ahorro de agua y al consumo sostenible en la moda con la campaña de concienciación #SaveWater. A través de una aplicación en su web, la campaña permite conocer cuánta agua consume la fabricación de las prendas de vestir y cuánta se puede ahorrar vistiendo moda sostenible.

De esta forma, Koopera - Cáritas se suma a la celebración, este jueves, 22 de marzo, del Día Mundial del Agua, que este año centrará su mensaje en cómo los recursos naturales como los bosques y los humedales pueden ayudar a devolver el equilibrio al ciclo del agua y hace hincapié en que los recursos hídricos son claves en la reducción de la pobreza, en el crecimiento económico y en la sostenibilidad ambiental.

Según ha señalado Koopera, la industria textil de primera mano es, “por detrás de las petrolíferas, la segunda que más impacto medioambiental genera en el planeta, desde el punto de vista del volumen de agua que contamina



en el planeta”. Así, ha indicado que “solo en la fabricación de unos pantalones vaqueros pueden llegar a consumirse 3.000 litros de agua, y en la fabricación del conjunto de prendas que una persona utiliza en su día a día pueden llegar a utilizarse entre 9.400 y 13.800 litros de agua”. Por ello, Koopera ha lanzado la campaña #SaveWater, con la que hace un llamamiento al ahorro de agua y al consumo sostenible en la moda.

Disponível em: <https://www.20minutos.es/noticia/3293615/0/koopera-caritas-llama-al-ahorro-agua-al-consumo-sostenible-moda-con-campana-concienciacion-savewater/#xtor=AD-15&xts=467263#xtor=AD-15&xts=467263>. Acesso em: 20 abr. 2018.

A Koopera - Cáritas criou uma campanha de conscientização sobre a economia da água através da produção de moda sustentável. De acordo com o TEXTO 03, em comemoração ao Dia Mundial da Água, a empresa:

- A) Apresentará mensagem enfatizando a necessidade de se mudar a utilização do ciclo da água, objetivando o equilíbrio ecológico.
- B) Frisará em sua mensagem que os recursos hídricos são fundamentais na redução da pobreza, no crescimento econômico e na sustentabilidade ambiental.
- C) Realizará, numa quinta-feira, uma palestra convidando a população para comprar moda sustentável.
- D) Utilizará a campanha #SaveWater para conscientizar a sociedade sobre a necessidade de proteção dos bosques e zonas áridas.

## QUESTÕES 26 e 27

### TEXTO 04

Leia o TEXTO 04 e responda às questões 26 e 27.

#### PIEL DE CONSUMO

Música de Ricardo Arjona

Quiero darme un receso  
y no vivir tan preso de tantísima apariencia.  
Sé que esta locura no le pondrá cura  
pero es cuestión de conciencia.  
Cuál es mi apellido  
por cuál rumbo vivo  
qué marca traigo en el coche.

Si buscas la respuesta  
estarás dispuesta a hacer algo esta noche.  
  
En el mundo de lo superficial  
el amor tiene algo de comercial...  
  
[...]

## QUESTÃO 26

A música “Piel de Consumo”, TEXTO 04, do cantor Ricardo Arjona, evidencia o consumismo. São termos que marcam essa evidência no texto, **EXCETO**:

- A) Receso.
- B) Apariencia.
- C) Marca.
- D) Comercial.



**QUESTÃO 27**

Nos trechos do TEXTO 04: “**Cuál** es mi apellido” / “por **cuál** rumbo vivo” / “**qué** marca traigo en el coche”, os trechos destacados são, em espanhol:

- A) Pronomes indefinidos.
- B) Pronomes demonstrativos.
- C) Pronomes interrogativos.
- D) Pronomes relativos.

**QUESTÃO 28**

**TEXTO 05**



Disponível em: <http://pulgarcitymini-laola.blogspot.com.br/2011/05/el-consumismo-version-humor.html>. Acesso em: 25 abr. 2018.

No TEXTO 05, os personagens demonstram:

- A) Conhecimento do futuro.
- B) Desejo de possuírem bens materiais.
- C) Medo de se sentirem excluídos da sociedade, pois, apesar de desejarem consumir, não possuem recursos.
- D) Preocupação com as consequências do consumismo e do individualismo na sociedade atual.

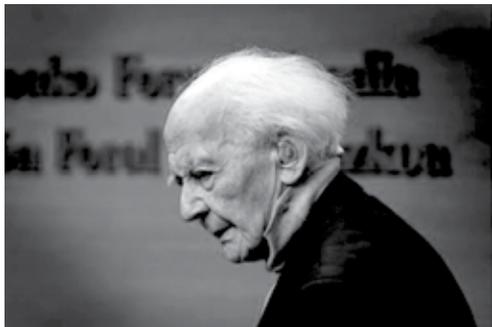


**QUESTÃO 29**

**TEXTO 06**

**BAUMAN: “EN EL MUNDO ACTUAL TODAS LAS IDEAS DE FELICIDADE ACABAN EN UNA TIENDA”**

Gonzalo Suárez



Fotografia por Justy García Koch

**Periodista:** Usted sostiene que hemos olvidado como ser felices.

**ZB:** Lo primero, he de admitir que hay muchas formas de ser feliz. Y hay algunas que ni siquiera probaré. Pero sí que sé que, sea cual sea tu rol en la sociedad actual, **todas las ideas de felicidad siempre acaban en una tienda**. El reverso de la moneda es que, al ir a las tiendas para comprar felicidad, nos olvidamos de otras formas de ser felices como trabajar juntos, meditar o estudiar.

Disponível em: <http://www.elmundo.es/papel/lideres/2016/11/07/58205c8ae5fdeaed768b45d0.html>. Acesso em: 4 mai. 2018.

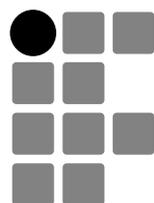
O TEXTO 06 é um trecho de uma entrevista que o sociólogo Zygmunt Bauman concedeu ao jornalista Gonzalo Suárez, do jornal “El Mundo”, no ano de 2016. A resposta de Zygmunt Bauman quando questionado sobre seus apontamentos de que as pessoas se esqueceram de como ser felizes:

- A) Frisa que independentemente do papel do indivíduo na sociedade atual todas as ideias de felicidade terminam em uma loja.
- B) Aborda o consumismo, mas enfatiza que se trata de uma felicidade tendenciosa.
- C) Reafirma os apontamentos destacados pelo jornalista, mas destaca que a felicidade é um jogo na sociedade atual onde adquirir mais é sempre ganhar.
- D) Destaca que ao buscarmos felicidade em uma loja corremos o risco de abandonar práticas comuns de felicidade como trabalhar juntos, meditar ou estudar, praticadas costumeiramente na sociedade atual.

**QUESTÃO 30**

Sobre os textos 01, 02, 03, 04, 05 e 06 somente **NÃO** é possível afirmar que:

- A) Os textos 01, 02 e 03 dialogam acerca da temática da seca e da água.
- B) Os textos 01 e 06 dialogam ao tratarem da felicidade humana.
- C) Os textos 03, 04, 05 e 06 perpassam a temática do consumismo.
- D) Os textos 04 e 05 dialogam acerca do consumismo e do individualismo.



**INSTITUTO  
FEDERAL**  
Norte de Minas Gerais