

Cargo: ARQUITETO

PROVA ESCRITA (OBJETIVA) – 09/10/2022

Período da MANHÃ

INSTRUÇÕES

1. Não abra este caderno antes de autorizado pelo fiscal de prova.
2. Depois de autorizado pelo fiscal, O candidato deve ler as instruções e verificar se faltam folhas neste caderno, se a sequência de 40 (QUARENTA) questões está correta e se há imperfeições gráficas que possam causar dúvidas. Comunique imediatamente ao fiscal de prova qualquer irregularidade.
3. A prova é composta de 40 (QUARENTA) questões objetivas.
4. Nesta prova, as questões objetivas são de múltipla escolha, com 5 (cinco) alternativas cada uma, sempre na sequência A, B, C, D e E, das quais somente uma deve ser assinalada.
5. A interpretação das questões é parte integrante da prova, não sendo permitidas perguntas aos fiscais de provas. Utilize os espaços e/ou páginas em branco para rascunho. Não destaque folhas deste caderno.
6. Ao receber a folha de respostas (gabarito), examine-o e verifique se o seu nome está impresso nele. Caso haja qualquer irregularidade, comunique-a imediatamente ao fiscal de prova.
7. Transcreva as respostas para a folha de respostas (gabarito) com caneta esferográfica transparente de tinta preta ou azul. A folha de respostas (gabarito) será o único documento válido para efeito de correção. Em hipótese alguma ocorrerá a substituição da folha de respostas (gabarito) por erro de preenchimento ou qualquer dano causado pelo candidato.
8. Não serão permitidos empréstimos, consultas e comunicação entre candidato, tampouco o uso de livros, apontamentos e equipamentos, eletrônicos ou não, inclusive relógio. O não cumprimento dessas exigências implicará a eliminação do candidato.
9. O saco plástico com os objetos, deverá ser colocado sob a carteira ou mesmo no assoalho da sala e não pode ser aberto sob pena de eliminação.
10. O tempo de resolução das questões, incluindo o tempo para preenchimento da folha de respostas, é de **4 (quatro) horas** a partir do início da prova.
11. Ao terminar a prova, permaneça em seu lugar e comunique ao fiscal de prova. Aguarde a autorização para entregar a folha de respostas (gabarito).
12. Os candidatos dos níveis Médio, podem se retirar do local de provas somente após 60 minutos do início da sua prova, porém não poderá levar consigo o caderno de provas. O candidato que sair antes será registrado em ata e será eliminado do concurso. Somente após **duas horas** do início da prova o candidato poderá sair levando consigo o caderno de provas.
13. **Os TRÊS últimos** candidatos de cada sala ficarão retido para assinar, juntamente com os fiscais daquela sala, a ata e o lacre do envelope dos gabaritos.
14. Não esquecer de levar seus pertences pessoais.

LÍNGUA PORTUGUESA

Considere o fragmento de texto a seguir para as questões 01 a 03:

Fragmento do texto “O conceito de letramento e suas implicações para a alfabetização”, de autoria de Angela B. Kleiman, publicado em 2007

[...]

O letramento tem como objeto de reflexão, de ensino ou de aprendizagem os aspectos sociais da língua escrita. Assumir como objetivo o letramento no contexto do ciclo escolar implica adotar na alfabetização uma concepção social da escrita, em contraste com uma concepção tradicional, que considera a aprendizagem de leitura e produção textual como a aprendizagem de habilidades individuais. Essa escolha implica, ainda, que a pergunta estruturadora/estruturante do planejamento das aulas seja: “quais os textos significativos para o aluno e para sua comunidade”, em vez de: “qual a sequência mais adequada de apresentação dos conteúdos (geralmente, as letras para formarem sílabas, as sílabas para formarem palavras e das palavras para formarem frases)”. [...]

Disponível em: <https://view.officeapps.live.com/op/view.aspx?src=http%3A%2F%2Fwww.conhecer.org.br%2Fdownload%2FALFABETIZACAO%2FAnexo3.doc&wdOrigin=BROWSELINK>

01. O texto de onde foi retirado o fragmento acima argumenta a favor de se considerarem aspectos sociais da língua escrita no processo de alfabetização. Assinale a alternativa que NÃO considera tal perspectiva teórica.	
A.	Os estudos do letramento partem de uma concepção de leitura e de escrita como práticas discursivas, com múltiplas funções e inseparáveis dos contextos em que se desenvolvem, o que implica, inclusive, sua consideração no currículo para além da disciplina de Língua Portuguesa.
B.	A concepção da escrita defendida por estudos sobre o letramento pressupõe que as pessoas e os grupos sociais são heterogêneos e que as diversas atividades entre as pessoas – indivíduos sócio, cultural e historicamente situados – acontecem de modos muito variados.
C.	Uma atividade que envolve o uso da língua escrita (um evento de letramento) não se diferencia de outras atividades da vida social, já que, na dimensão social, letramento é um fenômeno cultural referente a um conjunto de atividades sociais que demandam o uso da escrita.
D.	A noção de uso social da escrita está relacionada à concepção da leitura e da escrita como competências, e o princípio estruturante do currículo deve ser o conteúdo estabelecido nas diretrizes voltadas ao Ensino Básico, que guia a escolha das práticas que serão consideradas na escola.
E.	Nenhuma das alternativas acima.

02. Segundo o conteúdo do fragmento do texto dado, depreende-se que, nessa perspectiva,	
A.	os “conteúdos” correspondem, basicamente, ao conjunto de saberes e conhecimentos requeridos em práticas sociais letradas, tais como aqueles necessários para a participação em práticas discursivas de leitura e produção de textos de diversos gêneros.
B.	se o letramento do aluno for o objetivo da ação pedagógica, o movimento será do conteúdo para a prática social, e não o contrário, uma vez que é necessário garantir a ele a aquisição dos conhecimentos necessários para cada etapa de ensino, os quais são pré-determinados no currículo.
C.	é natural que as representações ou os modelos que viabilizam a comunicação na prática social – os gêneros – sejam unidades importantes no planejamento, o que significa que a atividade da aula deve ser organizada em função de qual gênero ensinar, pois é imprescindível que sejam abordados os gêneros que são definidos de antemão como parte integrante do currículo.
D.	é a progressão do mais fácil ao mais difícil o que facilita ou dificulta a aprendizagem, até porque é possível dizer o que torna algo fácil ou difícil a um indivíduo, considerando que as turmas são homogêneas no que tange ao desenvolvimento cognitivo e às práticas sociais de que participam.
E.	Nenhuma das alternativas acima.

03. No que tange aos elementos linguísticos do fragmento de texto dado, assinale a alternativa INCORRETA.	
A.	As expressões “em contraste” e “em vez de” explicitam uma relação contrastiva que introduzem argumentos que são refutados como prática pedagógica adequada à perspectiva defendida.
B.	Os adjetivos “estruturadora/estruturante” apresentam sentido aproximado, nesse contexto linguístico, de ‘norteadora’, ‘essencial’.
C.	O conteúdo apresentado entre parênteses diz respeito a uma orientação pedagógica fundamental para viabilizar o letramento defendido no texto, o qual considera aspectos sociais da língua escrita.
D.	As expressões “de reflexão”, “de ensino” e “de aprendizagem” estão subordinadas ao substantivo “objeto”, definindo-o.
E.	Nenhuma das alternativas acima.

Considere o fragmento de texto a seguir para as questões 04 a 05:

Fragmento do texto “O conceito de letramento e suas implicações para a alfabetização”, de autoria de Angela B. Kleiman, publicado em 2007

[...]

Um outro aspecto, talvez ainda mais importante, da transformação na concepção do objeto a ser ensinado envolve um paulatino processo de desnaturalização (desideologização) da leitura e da escrita, em consequência da renovação contínua da prática pedagógica e dos novos papéis assumidos pelo professor, particularmente, o de aprendiz potencial de uma nova prática social. Isso introduz o estranhamento/distanciamento necessário para perceber a dificuldade da atividade e para evitar solicitações que podem não fazer sentido para o aluno. Por exemplo, nos últimos anos, a receita, o bilhete, o rótulo passaram a frequentar o livro didático e a sala de aula, sendo frequentemente utilizados para alfabetizar. Entretanto, ensinar a um grupo de crianças a ler ou escrever uma receita ou um rótulo sem ter construído um contexto que justifique sua leitura ou escrita, em atividades que poderiam perfeitamente ser feitas com outros textos (não precisamos de um rótulo para procurar o N de Neston, por exemplo) produz o efeito de uma tarefa desnecessária, sem sentido e, portanto, muito mais difícil do que aprender a letra N na cartilha, no contexto de muitas sílabas e palavras com essa letra. Efeito semelhante pode ser produzido quando se solicita ler ou escrever uma receita ou uma instrução quando poderíamos perfeitamente mostrar como fazer o prato ou como montar um brinquedo. A escritura de textos como receitas e instruções pode parecer natural para os grupos altamente letrados, mas não são ações que pertencem à ordem natural das coisas: trata-se de convenções não universais para se registrar uma ação.

[...]

Disponível em: <https://view.officeapps.live.com/op/view.aspx?src=http%3A%2F%2Fwww.conhecer.org.br%2Fdownload%2FALFABETIZACAO%2FAnexo3.doc&wdOrigin=BROWSELINK>

04. Considerando o conteúdo do fragmento de texto dado, assinale a alternativa CORRETA.	
A.	A autora defende o retorno das cartilhas como instrumento de ensino, pois entende serem estas mais adequadas para o ensino da escrita do que a utilização de gêneros que podem não fazer sentido para os alunos, como receitas, bilhetes e rótulos.
B.	A autora assevera que o processo de desideologização da leitura e da escrita é o aspecto mais relevante no processo de transformação no que tange à concepção do objeto de ensino a ser considerado, uma vez que entende a escrita como prática social, a qual não pode estar atravessada por ideologias.
C.	A autora entende que as convenções relacionadas à construção de alguns gêneros, como os rótulos e as receitas, não são universais, o que significa dizer que não são acessíveis às crianças em fase de alfabetização.
D.	A autora argumenta que é necessário um realinhamento da prática pedagógica em relação às formas tradicionais de ensino – as quais não estão fundamentadas na prática social dos sujeitos envolvidos –, o que implica, inclusive, a mudança dos papéis assumidos pelo professor e pelo aluno.
E.	Nenhuma das alternativas acima.

05. A partir do que é dado no fragmento de texto, assinale a alternativa INCORRETA.	
A.	A expressão que inicia o parágrafo, “Um outro aspecto”, somada ao conteúdo que a segue, permite deduzir que, no contexto anterior ao fragmento dado, a autora apresentou outros aspectos acerca de mudanças necessárias em relação às formas tradicionais de se pensar o processo de alfabetização.
B.	A autora argumenta que a prática pedagógica deve estar ambientada conforme as práticas sociais dos alunos, o que implica dizer que os gêneros trazidos para a sala de aula precisam fazer sentido para o aprendiz, inclusive com ações práticas de letramento.
C.	A autora entende que não se deve solicitar à criança a leitura ou escrita de receita, texto instrutivo, bilhete ou rótulo, pois não são gêneros que fazem parte de sua vivência, o que resulta em um ensino sem sentido para o aprendiz.
D.	Há elementos/construções com teor mais asseverativo, como o uso predominante de presente do indicativo, e outros com teor menos asseverativo, como o advérbio “talvez” e o verbo modal em “pode parecer natural”, sendo ambas as estratégias produtivas na construção da argumentação do texto.
E.	Nenhuma das alternativas acima.

MATEMÁTICA E RACIOCÍNIO LÓGICO

06. Sabendo que a raiz quadrada, do produto de um número por 0,40, é igual a 88, é CORRETO afirmar que este número é igual a:	
A.	19.360.
B.	17.744.
C.	12.025.
D.	14.040.
E.	13.960.

07. Sabe-se que o triplo de um número adicionado ao seu dobro é igual ao próprio número acrescido do resultado de $\sqrt{121} + \sqrt[3]{729}$. Diante disso, qual é esse número?	
A.	07.
B.	12.
C.	08.
D.	05.
E.	03.

08. No estado de São Paulo, acontecem a cada três anos os Jogos Estaduais da categoria “Ensino Fundamental”. Já no estado do Rio de Janeiro, os jogos estaduais da categoria “Ensino Fundamental” acontecem a cada cinco anos. Sabendo que, no ano de 2022, coincidentemente acontecem os Jogos Estaduais de São Paulo, do Rio de Janeiro e a copa do Mundo de Futebol, que acontece de quatro em quatro anos, qual será o próximo ano em que os três eventos acontecerão simultaneamente?	
A.	2.811.
B.	2.118.
C.	2.082.
D.	2.280.
E.	2.188.

09. Para preparar um delicioso doce de abóbora, é necessário utilizar uma mistura de açúcar e abóbora madura. Uma cozinheira fez quarenta e três quilos de doce, misturando açúcar e abóbora. Ela pagou um total de R\$ 121,96 nos ingredientes. No mercado em que ela costuma comprar, os preços do quilo do açúcar e da abóbora são, respectivamente, R\$ 3,47 e R\$ 2,38. Quantos quilos foram comprados de abóbora e de açúcar?

A.	14 Kg de abóbora e 28 Kg de açúcar.
B.	25 Kg de abóbora e 18 Kg de açúcar.
C.	19 Kg de abóbora e 27 Kg de açúcar.
D.	36 Kg de abóbora e 8 Kg de açúcar.
E.	29 Kg de abóbora e 15 Kg de açúcar.

10. O grêmio estudantil da minha escola resolveu fazer camisetas para os alunos. O pai de um dos alunos, que é dono de uma malharia, nos disse que, se conseguíssemos fazer os cálculos corretamente, ele venderia a camiseta a preço de custo, no entanto, precisamos vender no mínimo 1000 camisetas. Sabendo que o custo das matérias-primas de uma unidade é de R\$ 8,50 e que, além disso, há custos fixos como: aluguel do prédio, salários dos funcionários, energia, água e impostos, e que o total destes valores é de R\$ 20.000,00 por mês, qual é o preço mínimo da camiseta que venderemos na escola de forma que os custos sejam pagos e que não ocorra nem lucro nem prejuízo ao fabricante que é pai do nosso amigo?

A.	R\$ 18,50.
B.	R\$ 23,98.
C.	R\$ 19,53.
D.	R\$ 38,50.
E.	R\$ 28,50.

INFORMÁTICA

11. Tendo como base conhecimentos sobre o Microsoft Word, considere as edições realizadas na frase abaixo, do escritor Monteiro Lobato.

“Quem escreve um livro *cria um castelo*, **quem o lê mora nele.**”
Monteiro Lobato

Qual das alternativas apresenta o conjunto de comandos que foram utilizados para efetuar tais formatações?

A.	Ctrl+P, Alt+I e Ctrl+N.
B.	Alt+S, Ctrl+I e Ctrl+M.
C.	Alt+S, Ctrl+I e Alt+N.
D.	Ctrl+S, Ctrl+I e Ctrl+N.
E.	Ctrl+S, Alt+I e Ctrl+N.

12. Tendo como base conhecimentos sobre o Microsoft Excel, responda. Qual das funções(fórmulas) abaixo foi utilizada para calcular a média aritmética?

	A	B	C	D	E	F
1	Aluno	Avaliação 01	Avaliação 02	Avaliação 03	Avaliação 04	Média
2	André	7,5	6,3	4,0	6,8	6,15
3						

A.	(B2:E2)/4
B.	=MÉDIA(B2:E2)
C.	=B2+C2+D2+E2/4
D.	(B2+C2+D2+E2)/4
E.	MÉDIA(B2:E2)

13. Correlacione a primeira com a segunda coluna, ícones com a descrição dos comandos ao final, assinale a alternativa que correspondente.

- | | | |
|-------|---|---------------------------------------|
| (1) |  | () Marcadores. |
| (2) |  | () Espaçamento de linha e parágrafo. |
| (3) |  | () Cor da fonte. |
| (4) |  | () Sobrescrito. |

A.	(4) Marcadores, (2) Espaçamento de linha e parágrafo; (1) Cor da fonte; (3) Sobrescrito.
B.	(3) Marcadores, (2) Espaçamento de linha e parágrafo; (4) Cor da fonte; (1) Sobrescrito.
C.	(2) Marcadores, (4) Espaçamento de linha e parágrafo; (3) Cor da fonte; (1) Sobrescrito.
D.	(3) Marcadores, (4) Espaçamento de linha e parágrafo; (2) Cor da fonte; (1) Sobrescrito.
E.	(4) Marcadores, (1) Espaçamento de linha e parágrafo; (2) Cor da fonte; (3) Sobrescrito.

14. Ao formatar um pen drive, dispositivo portátil, por meio da interface gráfica do Windows Explorer do Microsoft Windows 10, qual é o sistema de arquivos padrão apresentado para que seja realizada a operação?

A.	EXT4
B.	.html
C.	FAT32
D.	UFS
E.	*.docx

15. Tendo como base conhecimentos sobre o Microsoft Power Point e suas teclas de atalho, assinale a alternativa que descreve as funções realizadas pelos comandos Shift+F5 e F5, respectivamente.

A.	Inicia a apresentação a partir de um slide selecionado e selecionar um layout de slide.
B.	Selecionar um layout de slide e inicia a apresentação dos slides.
C.	Inicia a apresentação a partir do primeiro slide e inicia a apresentação a partir de um slide selecionado.
D.	Selecionar um tema e inicia a apresentação a partir de um slide selecionado.
E.	Inicia a apresentação a partir de um slide selecionado e inicia a partir do primeiro slide.

CONHECIMENTOS GERAIS, LEGISLAÇÃO

16. A Lei 777/97 (Estatuto dos Servidores Públicos Municipais), que dispõe sobre o Regime Jurídico dos Servidores Públicos Municipais de Guaratuba, em seu Art. 34 estabelece: O regime de tempo integral poderá ser aplicado, no interesse da Administração e ressalvado o direito de opção, na forma que a lei dispuser:

I - aos que exerçam atividades técnicas e/ou científicas.

II - a ocupante de cargo ou função que envolva responsabilidade de direção, chefia ou assessoramento.

III - a ocupantes de cargo em comissão.

IV - ao conjunto de servidores de determinadas unidades administrativas, quando a natureza do trabalho o exigir.

V - aos dirigentes sindicais.

São verdadeiros os itens:

A.	I, II, III e V, apenas.
B.	II, III, IV e V, apenas.
C.	I, II, III e IV, apenas.
D.	II, III e V, apenas.
E.	Todos os itens são verdadeiros.

17. Dentre os países listados a seguir, qual é considerado o maior exportador de riquezas naturais?

A.	Argentina.
B.	Brasil.
C.	China.
D.	Índia.
E.	Estados Unidos da América.

18. Qual é o maior porto do estado de Santa Catarina em movimentação de contêineres?

A.	Porto de Itajaí.
B.	Porto de Tatames em São José.
C.	Porto de Itapoá.
D.	Porto de Navegantes.
E.	Porto de Imbituba.

19. A Lei 777/97 (Estatuto dos Servidores Públicos Municipais), que dispõe sobre o Regime Jurídico dos Servidores Públicos Municipais de Guaratuba, em seu Art. 43, estabelece:

A.	Será de seis meses de efetivo exercício na classe o interstício para promoção.
B.	Será de um ano de efetivo exercício na classe o interstício para promoção.
C.	Será de dezoito meses de efetivo exercício na classe o interstício para promoção.
D.	Será de dois anos de efetivo exercício na classe o interstício para promoção.
E.	Será de trinta e seis meses de efetivo exercício na classe o interstício para promoção.

20. A chamada Malacoculturase refere-se à criação de:	
A.	Ostras.
B.	Camarões e lagostas.
C.	Vieiras.
D.	Moluscos (caramujos, chocos, lulas e polvos).
E.	Mexilhões.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS DO CARGO PÚBLICO

21. A ABNT NBR 6484:2020 especifica o método de execução de sondagens de simples reconhecimento de solos com ensaio de SPT. São descritos dois sistemas de execução: sistema de sondagem manual e sistema de sondagem mecanizado. Ambos têm por finalidade fornecer as seguintes informações: tipos de solos e suas respectivas profundidades de ocorrência; indicação da posição do nível de água (quando ocorrer) durante a execução de cada sondagem, e o índice de resistência à penetração N a cada metro. No sistema de sondagem manual, na identificação das amostras e perfil geológico-geotécnico da sondagem, as amostras devem ser examinadas tátil e visualmente, procurando identificá-las, no mínimo, por meio de algumas características. Informe, entre as opções a seguir, que características são estas.	
A.	Plasticidade, textura, tipo, densidade.
B.	Granulometria, plasticidade, tipo, densidade.
C.	Cor, origem, densidade, tipo.
D.	Granulometria, plasticidade, cor, origem.
E.	Plasticidade, cor, origem, densidade.

22. A ABNT NBR 9050, em sua versão corrigida de 30.12.2005 trata da acessibilidade às edificações, mobiliário, espaços e equipamentos urbanos e informa, em seus objetivos, que todos os espaços, edificações, mobiliários e equipamentos urbanos devem atender a esta norma para serem considerados acessíveis. Considerando essa premissa, e conforme definido na Norma, é considerado acessível:	
A.	Espaço, edificação, mobiliário, equipamento urbano que possa ser alcançado, acionado, utilizado, e vivenciado por qualquer pessoa, inclusive aquelas com mobilidade reduzida.
B.	Espaço, edificação, mobiliário, equipamento urbano ou elemento que possa ser alcançado, acionado, utilizado, e vivenciado por qualquer pessoa, inclusive aquelas com mobilidade reduzida.
C.	Espaço, edificação, mobiliário, equipamento urbano que possa ser alcançado, acionado, utilizado por qualquer pessoa, inclusive aquelas com mobilidade reduzida.
D.	Espaço, edificação, mobiliário, equipamento urbano ou elemento que possa ser alcançado, acionado, utilizado, usufruído e vivenciado por qualquer pessoa, inclusive aquelas com mobilidade reduzida.
E.	Espaço, edificação, mobiliário, equipamento urbano ou elemento que possa ser alcançado, acionado, utilizado, usufruído e vivenciado por pessoas com mobilidade reduzida.

23. De acordo com o artigo “Urbanismo como ciência, técnica e arte: sua política e sua proteção legal”, de autoria de João Ademar de Andrade Lima e publicado no Arqutexto 027.04 ano 03, ago. 2002 (disponível em <https://vitruvius.com.br/revistas/read/arqutextos/03.027/760>), ao apresentar os conceitos de urbanismo, informa que os termos “urbanização” e “urbanismo”, com o sentido de planejamento urbano, foram usados pela primeira vez na segunda metade do século XIX, por Ildefonso Cerdá, em sua obra *Teoria Geral da Urbanização*. A obra *Teoria Geral da Urbanização* pressupõe a aplicação de princípios e doutrinas na reforma e expansão de determinada cidade espanhola. Entre as opções a seguir, informe a que cidade se refere:

A.	Barcelona.
B.	Madrid.
C.	Bilbao.
D.	Valencia.
E.	Granada.

24. O parcelamento do solo, para fins urbanos, é regido pela Lei n.º 6.766 de 1979. A redação de tal Lei discrimina, em seu Art. 3º, que “Somente será admitido o parcelamento do solo para fins urbanos em zonas urbanas ou de expansão urbana, assim definidas por lei municipal”. Este Art. 3º foi alterado em redação dada pela Lei n.º 9.785 de 1999 que incluiu, além das já discriminadas, mais uma zona. Entre as opções a seguir, informe a opção CORRETA de zona incluída pela Lei nº 9785, de 1999:

A.	Zona de urbanização específica.
B.	Zona de especial interesse social.
C.	Zona de baixa densidade.
D.	Zona de adensamento prioritário.
E.	Zona comercial.

25. Atualmente, há, no mercado, uma nova visão sobre como realizar projetos na área da arquitetura e da construção civil: os projetos deixam de ser apenas “desenhos” e passam a ser entendidos no ambiente do software como elementos de construção. Muito além da visualização em 3D, é possível aplicar materiais, compatibilizar projetos arquitetônicos com projetos estruturais, hidrossanitários e elétricos, além de ser possível estimar com precisão os quantitativos dos materiais, fazer um cronograma de obra preciso e ter uma estimativa bastante precisa dos custos que estarão envolvidos na operação, de maneira rápida e objetiva. Entre as opções a seguir, informe qual é esta nova visão:

A.	Autocad.
B.	Softwares da plataforma BIM.
C.	Softwares com dados 2D.
D.	Softwares com dados 3D.
E.	Photoshop.

26. A Portaria n.º 3.733, de 10 de fevereiro de 2020, da Secretaria Especial de Previdência e Trabalho do Ministério da Economia aprova a nova redação da Norma Regulamentadora n.º 18 - Segurança e Saúde no Trabalho na Indústria da Construção. No Art. 1º da Portaria, é informado que a Norma Regulamentadora n.º 18 (NR-18) passa a vigorar com a redação constante do Anexo I da Portaria. O Anexo I trata, no item 18.5, das áreas de vivências, informando que elas devem ser projetadas de forma a oferecer, aos trabalhadores, condições mínimas de segurança, de conforto e de privacidade e devem ser mantidas em perfeito estado de conservação, higiene e limpeza. Entre as opções a seguir, informe quais instalações devem ser contempladas como áreas de vivência, conforme relacionado no item 18.5, informado anteriormente.

A.	Instalações sanitárias identificadas por sexo; habitação, quando houver trabalhador que habita.
B.	Alojamento, quando houver trabalhador alojado; lazer; alimentação.
C.	Lazer; circulação; alimentação; habitação, quando houver trabalhador que habita.
D.	Instalação sanitária; vestiário; local para refeição; alojamento, quando houver trabalhador alojado.
E.	Vestiários identificados por sexo; instalações sanitárias identificadas por sexo.

27. A NBR 13532 de 1995, que versa sobre a elaboração de projetos de edificações: Arquitetura define, em seu item 3.3, que as etapas de execução da atividade técnica do projeto de arquitetura são as seguintes, na sequência indicada (incluídas as siglas): a) levantamento de dados para arquitetura (LV-ARQ); b) programa de necessidades de arquitetura (PN-ARQ); c) _____; d) estudo preliminar de arquitetura (EP-ARQ); e) anteprojeto de arquitetura (AP-ARQ) ou de pré-execução (PR-ARQ); f) projeto legal de arquitetura (PL-ARQ); g) projeto básico de arquitetura (PB-ARQ) (opcional); h) projeto para execução de arquitetura (PE-ARQ). Entre as opções a seguir, informe a CORRETA para a etapa c), não identificada acima:

A.	Estudo de impacto de arquitetura (EI-ARQ).
B.	Estudo de viabilidade de arquitetura (EV-ARQ).
C.	Estudo orçamentário de arquitetura (EO-ARQ).
D.	Impacto paisagístico da arquitetura (IP-ARQ).
E.	Impacto urbanístico da arquitetura (IU-ARQ).

28. O Estádio do Maracanã, no Rio de Janeiro, foi adequado para receber os jogos da Copa do Mundo de 2014. O projeto desenvolvido pelo escritório Fernandes Arquitetos Associados foi, em 2013, um dos vencedores do Mipim AR Future Project Awards. Promovida pela centenária revista de arquitetura inglesa *The Architectural Review* e patrocinada pela gigante francesa do mercado imobiliário Mipim, a premiação indica anualmente os melhores projetos em categorias. De acordo com o parecer do júri, no projeto do Maracanã, “um engenhoso reuso da estrutura permitiu a inclusão de uma espetacular cobertura que adapta o ícone da década de 1950 para o perfeito uso durante a próxima Copa do Mundo”. Entre as opções a seguir, informe em que categoria a adequação do Maracanã foi premiada.

A.	Reabilitação
B.	Revitalização
C.	Requalificação
D.	Retrofit
E.	Restauro

29. De acordo com Clara Irazábal (Arquitextos nº 19.03 ano 02, dez.2001): “A Carta de Atenas foi elaborada por um grupo internacional de arquitetos depois de uma série de congressos nos quais se discutiu como o paradigma da arquitetura moderna poderia responder aos problemas causados pelo rápido crescimento das cidades, causado, entre outros fatores, pela mecanização na produção e as mudanças no transporte. No IV Congresso do CIAM, este grupo de profissionais e visionários finalizou a Carta de Atenas, depois de haver analisado 33 cidades das mais diversas latitudes e climas no planeta. Portanto, suas observações e recomendações tinham um sentido bastante universal.” Em contraponto à Carta de Atenas, em 1996, é criada uma nova Carta. De acordo com Adilson Costa Macedo (Arquitextos nº 082.03 ano 07, mar.2007), sobre esta nova Carta: “A Carta estabelece princípios associados à formação do espaço regional, da cidade, e do bairro, com a intenção de: organizar sistemas regionais articulando áreas urbanizadas centrais com as cidades menores em setores bem delimitados do território, evitando a ocupação dispersa; valorizar a acessibilidade por transportes coletivos; favorecer a superposição de uso do solo como forma de reduzir percursos e criar comunidades compactas; estimular o processo de participação comunitária, e retomar os tipos do urbanismo tradicional relativos ao arranjo das quadras e da arquitetura.” Entre as opções a seguir, informe a que CORRETAMENTE identifica a nova Carta, de 1996:

A.	Carta de Medellin.
B.	Carta de Istambul.
C.	Carta do Novo Urbanismo.
D.	Carta de Seoul.
E.	Carta de Quito.

30. A Norma Brasileira ABNT NBR 9050/2020 trata da acessibilidade a edificações, mobiliário, espaços e equipamentos urbanos. Tal norma, em seu item 6.12.3, versa sobre dimensões mínimas da calçada e informa que a largura da calçada pode ser dividida em três faixas de uso, quais sejam: a) faixa de serviço; b) faixa livre ou passeio; c) faixa de acesso. No que se refere à faixa livre ou passeio, informa que “destina-se exclusivamente à circulação de pedestres, deve ser livre de qualquer obstáculo, ter inclinação transversal até 3 %, ser contínua entre lotes e ter no mínimo (...) de largura e (...) de altura livre”. Entre as opções a seguir, informe as corretas dimensões, respectivamente, para o mínimo de largura e de altura livre, citadas na referida Norma:

A.	1,30 m e 2,00 m.
B.	1,10 m e 2,10 m.
C.	1,10 m e 2,00 m.
D.	1,20 m e 2,10 m.
E.	1,40 m e 2,20 m

31. De acordo com o CAU/BR, e conforme a Resolução CAU/BR n.º 21, para fins de Registro de Responsabilidade Técnica (RRT), as atribuições profissionais dos arquitetos e urbanistas são representadas no Sistema de Informação e Comunicação do Conselho de Arquitetura e Urbanismo (SICCAU) por meio de atividades discriminadas. Entre tais atividades, nos grandes grupos denominados de Relatórios Técnicos de Arquitetura e Relatórios Técnicos Urbanísticos, há uma que, de acordo com o disposto no Glossário que define as atividades profissionais dos arquitetos e urbanistas referidas no Artigo 3º da Resolução CAU/BR n.º 21, é definida como: “Análise técnica e econômico-financeira de um empreendimento arquitetônico, urbanístico ou paisagístico para fins de subsidiar planos estudos e projetos da mesma natureza”. Entre as opções a seguir, identifique a CORRETA atividade para a definição apresentada.

A.	Estudo de Viabilidade econômico-financeira.
B.	Análise econômico-financeira.
C.	Parecer técnico econômico-financeiro.
D.	Laudo econômico-financeiro.
E.	Projeto econômico-financeiro.

32. A Resolução CAU/BR n.º 21 relaciona as atribuições do Arquiteto e Urbanista. Tal Resolução, na categoria Instalações e Equipamentos Referentes à Arquitetura, relaciona, como atribuição do arquiteto e urbanista, algumas categorias de instalações. Entre as opções a seguir, assinale a que é corretamente definida como atribuição do arquiteto e urbanista, na categoria anteriormente identificada:

A.	Projeto de rede de alta tensão em edifícios.
B.	Execução de rede de alta tensão em edifícios.
C.	Projeto de cabeamento estruturado, automação e lógica urbano.
D.	Execução de cabeamento estruturado, automação e lógica urbano.
E.	Execução de cabeamento estruturado, automação e lógica em edifícios.

33. De acordo com a Resolução CAU/BR n.º 21, para fins de Registro de Responsabilidade Técnica (RRT), as atribuições profissionais dos arquitetos e urbanistas são representadas no Sistema de Informação e Comunicação do Conselho de Arquitetura e Urbanismo (SICCAU) por meio de diversas atividades. O grupo 1 de atividades relaciona diversas atividades de Projeto. O grupo 2 de atividades relaciona diversas atividades de execução. Ao relacionar as atividades de Execução, discrimina, como item 2.5.22, a “Execução de cabeamento estruturado, automação e lógica em edifícios”. Entre as opções a seguir, assinale em que subgrupo do grupo 2 de atividades está inserida a atividade 2.5.22.

A.	Arquitetura de interiores.
B.	Arquitetura paisagística.
C.	Arquitetura das edificações.
D.	Patrimônio arquitetônico, urbanístico e paisagístico.
E.	Instalações e equipamentos referentes à arquitetura.

34. A ABNT NBR 15575-2, de 2013, trata de Edificações habitacionais — Desempenho Parte 2: Requisitos para os sistemas estruturais. O item 7 de tal norma, denominado segurança estrutural, discrimina, em seu subitem 7.1, os requisitos gerais para a edificação residencial. Entre as opções a seguir, assinale a corretamente identificada, entre outras constantes da norma:

A.	Permanecer estável por 80 anos.
B.	Permanecer estável por 50 anos.
C.	Não provocar insegurança psicológica em seus moradores.
D.	Prover segurança aos usuários, mesmo na utilização anormal da edificação.
E.	Não repercutir em estados inaceitáveis de fissura de vedação e acabamentos.

35. No Guia para Arquitetos na aplicação da Norma de Desempenho – ABNT NBR 15.575 – elaborado pelo CAU/BR, é apresentado o conceito de Custo de Ciclo de Vida – CCV: “O CCV se refere ao custo total de propriedade ao longo de toda a vida de um determinado bem segundo o guia ‘*Guidelines for Life Cycle Cost Analysis, Land and Buildings da Stanford University, October 2005*’. Os custos consideram os custos financeiros (relativamente mais simples de quantificar e apropriar) e também os custos ambientais e sociais (mais difíceis de valorar)”. Ainda no mesmo Guia, na tabela 1 é apresentada a Vida Útil de Projeto - VUP mínima a ser estabelecida pelo projetista, e “considerando a periodicidade e processos de manutenção especificados no respectivo Manual de Uso, Operação e Manutenção entregue ao usuário elaborado em atendimento à ABNT NBR 5674”. Considerando o disposto no Guia para Arquitetos na aplicação da Norma de Desempenho – ABNT NBR 15.575 – elaborado pelo CAU/BR, e entre as opções a seguir, identifique a VUP mínima, em anos, para o Sistema de Vedação Vertical Externa:

A.	Maior ou igual a 20 anos.
B.	Maior ou igual a 50 anos.
C.	Maior ou igual a 30 anos.
D.	Maior ou igual a 60 anos.
E.	Maior ou igual a 40 anos.

36. Em texto de Susanna Moreira, intitulado “O que é um *master plan*” e publicado em 18/04/2021 pela ArchDaily, a autora informa que “o *master plan* é uma ferramenta de planejamento físico-espacial de uma cidade ou de parte dela — como um bairro, uma vizinhança, ou até mesmo de um complexo arquitetônico de grande escala”. Complementa informando que “os *master plans* são apresentados como diretrizes para, por exemplo, distribuição de usos do solo, limite de gabaritos e recuos, desenho das vias (caminháveis e/ou destinadas ao tráfego de veículos), sistemas de transporte, disposição de áreas públicas e distribuição de áreas verdes”. No mesmo texto, a autora ainda informa que, “por meio de todas essas escalas de ação, os *master plans* podem atuar como modelos de regeneração urbana” e, para exemplificar o caso, apresenta a proposta do renomado grupo holandês MVRDV para o centro de determinada comuna em determinada região francesa. Informa ainda que, na proposta, o *master plan* buscou integrar os elementos históricos e ambientais preexistentes à intervenção a partir de uma rede de ruas secundárias e espaços públicos compartilhados. Tal proposta, chamada de La Grande Mosaïque e que, segundo seus autores, “busca conter os efeitos de desindustrialização da região”, ocorre a partir de intervenção em uma área de 600 hectares no centro da comuna francesa. Considerando essas informações, informe, entre as opções a seguir, qual comuna e região francesa em que foi elaborada a proposta de Master Plan anteriormente citada.

A.	Paris, Ilha de França.
B.	Bordeaux, Nova Aquitânia.
C.	Caen, Normandia.
D.	Toulouse, Occitânia.
E.	Lille, Altos da França.

37. A Resolução n.º 51 do CAU/BR, de 12/07/2013, dispõe sobre as áreas de atuação dos arquitetos e urbanistas para o exercício profissional da Arquitetura e Urbanismo no Brasil. Tal Resolução possui, em Anexo, Glossário referente às atividades e atribuições discriminadas no art. 2º da Lei n.º 12.378, de 31 de dezembro de 2010, que, por meio da Resolução n.º 51 são especificadas. Entre as atribuições discriminadas em tal Glossário, há uma que é definida como “documento por meio do qual se expressa opinião tecnicamente fundamentada sobre determinado assunto, emitido por profissional legalmente habilitado”. Entre as opções a seguir, assinale a CORRETA atribuição, conforme anteriormente definida:

A.	Laudo Técnico.
B.	Perícia Técnica.
C.	Parecer Técnico.
D.	Memorial Técnico.
E.	Monitoramento Técnico.

38. O CAU/BR possui, entre suas publicações, o “Guia do RRT”, que objetiva o entendimento das regras do Registro de Responsabilidade Técnica, perante o CAU/BR, por profissionais arquitetos e urbanistas. Tal guia possui um Glossário, que apresenta as definições das atividades profissionais dos arquitetos e urbanistas citadas pela Resolução CAU/BR n.º 21. Entre tais definições, há uma que está assim redigida: “Instrumento que estabelece as condições de execução e o padrão de acabamento para cada tipo de serviço, indicando os materiais especificados e os locais de sua aplicação, obedecendo à legislação pertinente e podendo ser parte integrante do Caderno de Encargos”. Entre as opções a seguir, assinale a CORRETA para a definição redigida:

A.	Caderno de especificações.
B.	Caderno de encargos.
C.	Caderno de projetos.
D.	Caderno de cronogramas.
E.	Caderno de execuções.

39. No processo de evolução da arquitetura brasileira, há, na cidade do Rio de Janeiro, uma edificação que representa este processo evolutivo. Foi construído entre 1937 e 1945, com inauguração realizada por Getúlio Vargas, então presidente. Foi tombado pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan) em 1948 e é um dos principais marcos da arquitetura moderna brasileira. Foi projetado por equipe que contava com profissionais como Lúcio Costa e Oscar Niemeyer, além de consultoria de Le Corbusier. Em seu projeto, buscava se apropriar das novas estéticas internacionais, como o modernismo, para refletir a busca pelo progresso e pela modernização do Brasil. Entre as opções a seguir, identifique o nome do Edifício a que o texto se refere:

A.	Hotel Copacabana Palace.
B.	Teatro Municipal do Rio de Janeiro.
C.	Palácio Gustavo Capanema.
D.	Museu de arte moderna do Rio de Janeiro.
E.	Edifício Sede do Jockey Club do Brasil.

40. Em 12 de janeiro de 2015, foi promulgada a Lei n.º 13.089, que, entre outras atribuições, institui o Estatuto da Metrópole. Essa lei estabelece diretrizes gerais para o planejamento, a gestão e a execução das funções públicas de interesse comum em regiões metropolitanas e em aglomerações urbanas. O Capítulo II desse Estatuto trata da Instituição de Regiões Metropolitanas e de Aglomerações Urbanas. No artigo 3º de tal Lei, é informado que um ente federativo poderá, mediante lei complementar, instituir regiões metropolitanas e aglomerações urbanas, constituídas por agrupamento de Municípios limítrofes, para integrar a organização, o planejamento e a execução de funções públicas de interesse comum. Entre as opções a seguir, informe qual o ente federativo com essa atribuição:

A.	União.
B.	Estado.
C.	Microrregião.
D.	Distrito Federal.
E.	Município.

Ficha de respostas para conferência (CONCURSO GUARATUBA – 09/10/2022)
 Acesse o Gabarito Provisório a partir de 10/10/2022

01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40					