

## CADERNO DE PROVA

### CARGO: FISCAL DE TRIBUTOS

#### **MEDIDAS INDIVIDUAIS DE PREVENÇÃO CONTRA COVID 19 DURANTE A REALIZAÇÃO DA PROVA**

a) *Uso obrigatório da máscara de proteção facial que cubra a boca e o nariz, a máscara somente poderá ser retirada para alimentação ou ingestão de líquidos, desde que sem tocar na parte frontal, prosseguida da higienização das mãos com álcool líquido ou gel de uso individual do próprio candidato;*



b) *Se tossir cubra o rosto*

c) *O descarte da máscara de proteção, durante a aplicação da prova, deve ser feito pelo candidato de forma segura nas lixeiras;*

d) *Não será permitido utilizar o banheiro do local de aplicação após o término da prova e a saída definitiva da sala;*

e) *Ao final das provas, o candidato deverá se retirar imediatamente do local de provas, sob pena de eliminação do certame.*

#### **ANTES DE INICIAR A PROVA LEIA ATENTAMENTE AS INSTRUÇÕES ABAIXO:**

- ✓ Você recebeu um Caderno de Provas contendo 35 (trinta e cinco) questões objetivas com 04 (quatro) proposições cada, identificadas pelas letras A, B, C, e D, sendo apenas uma resposta **correta** de acordo com o enunciado;
- ✓ Um Cartão Resposta personalizado para a Prova Objetiva;
- ✓ Você está autorizado(a) a usar caneta esferográfica de tinta preta, fabricada em material transparente;
- ✓ É de sua inteira responsabilidade certificar-se de que os dados informados nos materiais por você recebido estão corretos;
- ✓ **Ao ser autorizado o início da prova, verifique no caderno de provas se a numeração das questões e a paginação estão corretas;**
- ✓ Você dispõe de 3 (três) horas para realizar a Prova Objetiva e somente poderá sair da sala depois de decorridos 1 (uma) hora do início da prova **sem levar consigo o caderno de provas**, e **com o caderno de provas**, faltando 30 (trinta) minutos para o encerramento;
- ✓ Ao terminar a prova escrita, você deverá entregar a prova, o cartão-resposta e assinar a lista de presença, caso não tenha assinado na entrada;
- ✓ Você deverá assinalar no **CARTÃO RESPOSTA** uma única alternativa que julgar correta e **sem rasuras**. O preenchimento do cartão deverá obedecer às instruções nele contidas, é responsabilidade do candidato o correto preenchimento do cartão-resposta, observe atentamente o número da questão antes de marcar, pois não haverá substituição do **CARTÃO RESPOSTA**, que é personalizado e único;
- ✓ Não é permitida a consulta aos apontamentos, livros, dicionários e uso de aparelhos eletrônicos;
- ✓ **Será considerada nula a questão que tiver mais de uma alternativa assinalada, com rasuras ou que esteja em branco ou em desacordo com as instruções de preenchimento informadas no cartão resposta;**
- ✓ Durante a prova, você **não** deverá levantar-se ou comunicar-se com outros(as) candidatos(as);
- ✓ Os(As) 3 (três) últimos(as) candidatos(as) de cada sala só poderão ser liberados(as) juntos(as);
- ✓ O gabarito das provas objetivas será divulgado no segundo dia útil subsequente a aplicação da prova e será fixado no local de realização das inscrições e nos sites [www.itame.com.br](http://www.itame.com.br) e [www.colinasdosul.go.gov.br](http://www.colinasdosul.go.gov.br);
- ✓ Recursos contra itens do gabarito preliminar poderão ser interpostos na forma do regulamento;
- ✓ Qualquer informação sobre o concurso será fornecida pela Prefeitura, através da Comissão Especial de Concurso Público.

## O desgaste das *lives* e a banalização da pandemia

Gregory Combat

Desde o início da pandemia, o formato das *lives* se tornou grande alavanca do uso das redes com apresentações de todos os segmentos, com destaque para as atrações musicais que chegaram a alcançar mais de 3 milhões de pessoas em tempo real. De acordo com os dados da plataforma do *Google Trends*, que monitora as palavras-chave mais buscadas na internet, entre abril e maio, ocorreram picos de buscas pela palavra “*live*”.

Marília Mendonça, que alcançou 3,31 milhões de espectadores simultâneos, e Jorge e Mateus, que tiveram 3,24 milhões, demonstram a potência do formato que começou a disputar em níveis de equidade a audiência em horário nobre da televisão aberta.

Não só na música, como no teatro, literatura, dança, as *lives* possibilitaram novas formas de conexão e interação. Mas como isso tudo aconteceu em uma explosão e saída emergencial para toda uma cadeia produtiva, a saturação no número de transmissões começou a diluir o público. Pense, por exemplo, em milhares de canais tentando chamar a atenção do espectador para suas demandas.

E não só do espectador que se vive uma *live*, muitas são pensadas para exibição dos patrocinadores, para exibirem suas marcas ou montarem a cenografia de acordo com seu conteúdo. Tudo evoluiu tão rápido que começamos a ter comerciais dentro das transmissões ao vivo. O nível de visibilidade e a nova forma de distribuição do mercado se reestruturaram nesse curto período de tempo.

Já no último mês nos deparamos com um declínio agudo tanto no interesse do público e da busca pelas *lives*, como na produção dos próprios artistas nessa plataforma.

Esse desinteresse reflete também a flexibilização e o processo de retorno gradual às atividades, depois de mais de 150 dias de confinamento. A meu ver, elas também estão ligadas a outro detalhe: quando surgiram, as *lives* tinham uma finalidade social de mobilização que unia as pessoas em um momento de exceção e dúvida, mas com o passar do tempo se tornaram apenas mais uma atração comum, mesmo para quem permanece em casa.

[..]

O que precisamos insistentemente questionar é que todos esses processos estão ligados, em nosso país, a banalização da pandemia. Enquanto acontece a flexibilização, chegamos ao marco de mais de 100 mil mortes [...].

01) De acordo com o texto, a que se atribui o desinteresse do público e dos artistas pelas *lives*?

(A) À flexibilização e retorno gradual das atividades durante a pandemia, bem como à saturação no número de transmissões.

(B) À finalidade social que uniu as pessoas em um momento de incertezas, bem como à falta de patrocinadores para produção dos eventos.

(C) À competição entre os canais para exibir as *lives* de cantores famosos, bem como à reestruturação do mercado de entretenimento.

(D) À disputa entre os cantores famosos, bem como à falta de conexão e interação do público.

02) Considerando as escolhas linguísticas feitas pelo autor, pode-se dizer que:

(A) O texto possui uma linguagem regional, pois se utiliza de termos como “alavanca” e “Google Trends”.

(B) O autor se dirige e se comunica apenas com a população mais jovem que está conectada à internet.

(C) O autor se utiliza de uma linguagem informal, pois cria a ideia de diálogo com o leitor ao expor sua opinião.

(D) A linguagem utilizada é formal, tendo em vista que se adequa às regras gramaticais e se faz compreensível a todos.

03) No “O nível de visibilidade e a nova forma de distribuição do mercado se reestruturaram nesse curto período de tempo”, o verbo **reestruturar** também pode ser conjugado, sem que haja erro de concordância, em:

(A) O nível de visibilidade e a nova forma de distribuição do mercado se reestruturou nesse curto período de tempo.

(B) Reestruturou-se nesse curto período de tempo o nível de visibilidade e a nova forma de distribuição do mercado.

(C) A nova forma de distribuição e o nível de visibilidade do mercado se reestruturaria nesse curto período de tempo.

(D) Nesse curto período de tempo o nível de visibilidade e a nova forma de distribuição do mercado se reestruturará.

04) Quanto às classes de palavras, no trecho “**as lives possibilitaram novas** formas de conexão e interação”, as palavras destacadas podem ser classificadas, respectivamente, como:

(A) Artigo, verbo e adjetivo.

(B) Numeral, verbo e substantivo.

(C) Artigo, preposição e advérbio.

(D) Numeral, advérbio e conjunção.

05) O texto faz uso de elementos coesivos que garantem a fluidez e manutenção do tema. A partir do trecho “Pense, por exemplo, em milhares de canais tentando chamar a atenção do espectador para suas demandas”, pode-se afirmar que:

- (A) “Pense” estabelece sentido de dúvida.  
(B) “Por exemplo” tem função de esclarecer e ilustrar a ideia.  
(C) “Pense” estabelece sentido de causa e consequência.  
(D) “Por exemplo” tem função de resumir ou recapitular a ideia.

06) Na frase “Você não deveria se guiar por promessas na hora de votar”, o termo destacado possui função de:

- (A) Aposto.  
(B) Objeto indireto.  
(C) Agente da passiva.  
(D) Complemento nominal.

07) No trecho “Cantou muito no show, escandalosamente; ficou sem voz no dia seguinte”, o ponto e vírgula é usado para:

- (A) Enumerar conceitos e ideias.  
(B) Separar orações coordenadas adversativas.  
(C) Separar orações coordenadas com conectivo deslocado.  
(D) Separar orações coordenadas, em que a conjunção implícita está facilmente percebida.

Leia o trecho do poema a seguir e responda as questões 08 e 09.

Ryane Leão

eu sou um monte de  
constelações  
brilhando e ardendo  
mas nem todo mundo  
sabe ver  
ou só vê a parte que arde  
ou só vê a parte que brilha [...]

08) No trecho “eu sou um monte de constelações brilhando e ardendo” a figura de linguagem predominante é:

- (A) Comparação  
(B) Metonímia.  
(C) Metáfora.  
(D) Zeugma.

09) Em “ou só vê a parte que arde/ ou só vê a parte que brilha”, as palavras destacadas podem ser classificadas como:

- (A) Conjunções alternativas.  
(B) Conjunções adversativas.  
(C) Advérbios que possuem sentido de modo.  
(D) Advérbios que possuem sentido de dúvida.

10) Marque a alternativa em que o uso da crase está incorreto.

(A) Marcamos de ir ao shopping às 19 horas para comprar um presente especial.

(B) Às vezes o tempo passa tão rápido que perdemos a noção das horas.

(C) À medida que o tempo passa, mais ela perde a audição.

(D) Só conseguiremos sair do trabalho após às 18h.

11) A secretaria de saúde de um município fez uma pesquisa com 20 mulheres, para saber a idade que elas se casaram. Os dados coletados estão apresentados abaixo. É possível afirmar que a média de idade que as meninas se casam nessa cidade, de acordo com essa pesquisa, é:

15 / 18 / 26 / 16 / 22 / 15 / 29 / 35 / 21 / 20 / 25 / 18 / 20 / 19 / 18 / 20 / 23 / 24 / 19 / 17

- (A) 18.  
(B) 19.  
(C) 20.  
(D) 21.

12) Uma menina coleciona pedrinhas. Todo dia quando caminha até sua escola, ela recolhe várias pedrinhas que acha interessante. Abaixo estão representadas a quantidade de pedrinhas que ela recolheu em cada dia, durante 12 dias. A moda desse grupo é de:

9 / 5 / 7 / 12 / 5 / 9 / 12 / 15 / 22 / 7 / 5 / 14

- (A) 5  
(B) 7  
(C) 9  
(D) 11

13) Maria Joaquina pediu a seu pai uma boneca. Ele disse que a daria, se ela conseguisse adivinhar qual número ele estava pensando, de 1 a 65. A probabilidade de Maria Joaquina ganhar a boneca, é de aproximadamente:

- (A) 0,045%.  
(B) 3,22%.  
(C) 1,54%.  
(D) 4,26%.

14) A alternativa que representa a quantidade de números naturais formados por quatro algarismos distintos, escolhidos dentre 2, 4, 5, e 7, que são maiores que 300 e menores que 600, é:

- (A) 64.  
(B) 36.  
(C) 12.  
(D) 6.

15) A quantidade de maneiras distintas que sete pessoas podem sentar um ao lado da outra, numa fila no cinema, é de:

- (A) 5 040 maneiras.  
(B) 3 700 maneiras.

- (C) 720 maneiras.  
(D) 520 maneiras.

16) Sabe-se que a soma dos quatro primeiros termos de uma P.A (Progressão Aritmética) é 92 e que o décimo quinto termo é 73. Logo, sua razão será:

- (A) 10.  
(B) 8.  
(C) 6.  
(D) 4.

17) Giovana comprou uma saia jeans que custava R\$ 129,90, com 30% de desconto. O valor aproximado que ela pagou foi de:

- (A) R\$ 89,65.  
(B) R\$ 90,95.  
(C) R\$ 169,90.  
(D) R\$ 38,95.

18) Na empresa de Bernardo trabalham exatamente 628 funcionários, dentre homens e mulheres. Sabe-se que o número de homens é o triplo do número de mulheres, sendo assim, o número de homens que trabalham nessa empresa, é:

- (A) 471.  
(B) 328.  
(C) 293.  
(D) 157.

19) O apartamento de Pedro possui  $25 m^2$  de área. Considerando que o quarto dele possui 3 metros de base e 4 metros de altura, a área restante da casa é de:

- (A)  $13 m^2$ .  
(B)  $12 m^2$ .  
(C)  $11 m^2$ .  
(D)  $10 m^2$ .

20) A alternativa que representa um conjunto  $P$  dos números racionais, é:

- (A)  $P = \left\{-9, \frac{2}{5}, \frac{6}{7}, 5\right\}$ .  
(B)  $P = \left\{-1, 0, \frac{7}{9}, \frac{12}{13}, 24i\right\}$ .  
(C)  $P = \left\{-19, \frac{3}{2}, \frac{54}{90}, 76\right\}$ .  
(D)  $P = \left\{-78i, \frac{4}{9}, \frac{25}{2}, 19\right\}$ .

21) É o princípio que garante ao contribuinte uma lei, para criar e cobrar tributos.

- (A) Princípio da Isonomia ou Igualdade Tributária  
(B) Princípio da Anterioridade  
(C) Princípio da Legalidade  
(D) Princípio da Proibição de Tributo Confiscatório

22) Sobre a obrigação tributária **não é correto** afirmar que:

- (A) A obrigação principal surge com a ocorrência do fato gerador, tem por objeto o pagamento de tributo ou penalidade pecuniária e extingue-se juntamente com o crédito dela decorrente;  
(B) Obrigação tributária é toda obrigação que surge quando se consuma um fato imponível previsto na legislação tributária;  
(C) A obrigação acessória, pelo simples fato de sua inobservância, converte-se em obrigação principal relativamente à penalidade pecuniária;  
(D) A obrigação acessória não decorre da legislação tributária, ela tem por objeto as prestações, positivas ou negativas, nela previstas no interesse da arrecadação ou da fiscalização dos tributos.

23) De acordo com o Código Tributário de Colinas do Sul, o imposto Sobre Serviços de Qualquer Natureza **incide**:

- (A) na unidade de atendimento, assistência ou tratamento móvel e congêneres.;  
(B) nas prestações de serviços para o exterior do País;  
(C) na prestação de serviços em relação de emprego dos trabalhadores avulsos, dos diretores e membros de Conselho Consultivo ou de Conselho Fiscal de sociedades e fundações, bem como dos sócios-gerentes e dos gerentes-delegados;  
(D) sobre o valor intermediado no mercado de títulos e valores mobiliários, o valor dos depósitos bancários, o principal, juros e acréscimos moratórios relativos a operações de crédito realizadas por instituições financeiras

24) Segundo o artigo 46 do Código Tributário, o crédito tributário **extingue-se**:

- I - Pelo pagamento;  
II - Pela compensação;  
III - Pela transação;  
IV - Pela remição.  
Estão CORRETAS apenas:

- (A) I, II e III  
(B) II e III  
(C) I, II, III e IV  
(D) I

25) Dispõe o Código Tributário de Colinas do Sul, que o direito para a Fazenda Pública Municipal constituir o crédito tributário **extingue-se**:

- (A) após 5 (cinco) anos contados do primeiro dia do exercício seguinte àquele em que o lançamento poderia ter sido efetuado;  
(B) após 3 (anos) anos contados da data que se tornar definitiva a decisão que houver anulado, por vício formal, o lançamento anteriormente efetuado;

(C) após 5 (cinco) anos contados do primeiro dia do exercício anterior àquele em que o lançamento poderia ter sido efetuado

(D) após 3 (anos) anos contados do primeiro dia do exercício seguinte àquele em que o lançamento poderia ter sido efetuado

26) Com base no Código Tributário de Colinas do Sul, assinale a afirmativa **incorreta**:

(A) Tributo é toda prestação pecuniária compulsória, em moeda ou cujo valor nela se possa exprimir, que não constitua sanção de ato ilícito, instituída em lei e cobrada mediante atividade administrativa plenamente vinculada

(B) Imposto é o tributo cuja obrigação tem por fato gerador uma situação independentemente de qualquer atividade específica, relativa ao contribuinte

(C) Taxa é o tributo que tem como fato gerador o exercício regular do poder de polícia, ou a utilização, efetiva ou potencial, de serviço público específico e divisível, prestado ao contribuinte ou posto a sua disposição; não podendo ter base de cálculo ou fato gerador idênticos aos que correspondam a imposto, nem ser calculada em função do capital das empresas.

(D) Contribuições, como o próprio nome sugere, não são impostos, são parcelas instituídas para fazer face ao custeio do serviço de iluminação pública e ao custeio de obras públicas de que decorra valorização imobiliária tendo como limite total às despesas realizadas com os serviços da iluminação pública, da limpeza pública e obras públicas, no caso, o limite individual será o acréscimo do valor que da obra resultar para cada imóvel beneficiado.

27) O auto de infração da obrigação tributária deverá ser lavrado por servidor competente, no local da verificação da falta, e conterá obrigatoriamente a determinação da exigência e a intimação para cumpri-la ou impugná-la no prazo de

(A) 05 (cinco) dias

(B) 10 (dez) dias

(C) 20 (vinte) dias

(D) 30 (trinta) dias

28) De acordo com o artigo 11 da Lei Orgânica, são bens do município:

I - Os que atualmente lhe pertencem e os que lhe vierem a ser atribuídos;

II - Direitos e ações e as coisas móveis e imóveis situados no seu território e que não pertencerem à União, ao Estado e aos particulares;

III – 75% do produto da arrecadação de ICMS.

É **CORRETO** o que se afirma em:

(A) I e III

(B) I, II e III

(C) II e III

(D) I e II

29) O Regime Jurídico dos Funcionários Públicos de Colinas do Sul, estabelece no artigo 50 que a apuração do tempo de serviço far-se-á em

(A) número de dias convertidos em anos

(B) meses convertidos em anos

(C) dia e mês convertidos em anos

(D) apenas em anos

30) De acordo com a Lei Orgânica Municipal, em caso de impedimento do Prefeito e do Vice-prefeito, ou vacância do cargo, assumirá a administração municipal o/a

(A) Secretário de finanças

(B) Secretário de Administração

(C) Gestor Municipal

(D) Presidente da Câmara

31) Pressionando a tecla Ctrl+ESC no Microsoft Windows 10, o que ocorre:

(A) Abre o Menu Iniciar.

(B) Acessa as configurações do relógio.

(C) Fecha o aplicativo ou janela aberta.

(D) Abre o navegador Google Chrome.

32) Aplicando a função suspender no sistema operacional Windows 7, é incorreto afirmar:

(A) Acionando está função, a energia consumida da bateria é maior que o estágio em funcionamento e essa configuração não é recomendada.

(B) O computador é iniciado mais rápido ao religar.

(C) Os notebooks e tablets entram em suspensão quando você fecha a tampa ou pressiona o botão de energia.

(D) É utilizado quando não for usar o computador por algum tempo.

33) Pressionando a tecla Ctrl+Q no Microsoft Word 2007, o que ocorre:

(A) Modifica o Layout de página.

(B) Alinha o texto a esquerda.

(C) Insere uma tabela no texto.

(D) Amplia a fonte do texto.

34) Situado no nordeste goiano, contém um dos maiores complexos cavernícola do país, no parque são mais de 260 cavernas e grutas catalogadas, uma verdadeira riqueza espeleológica.

O texto refere-se ao

(A) Parque Estadual de Terra Ronca

(B) Parque Estadual da Serra Dourada

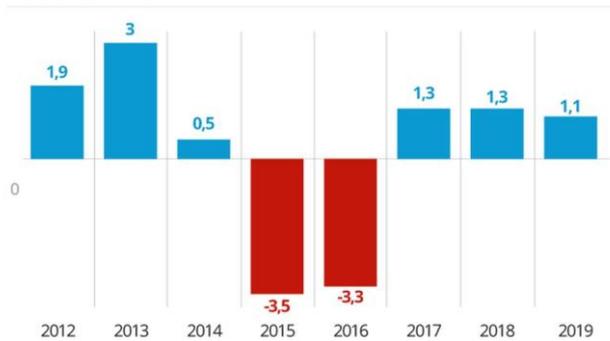
(C) Parque Nacional da Chapada das Mesas

(D) Parque Nacional da Chapada dos Veadeiros

35) A economia brasileira deve encerrar a década atual com o pior desempenho já registrado em 120 anos.

## EVOLUÇÃO DO PIB

Ano a ano, em %



Fonte: IBGE



Infográfico elaborado em: 04/03/2020

“Na década, o país colecionou anos de forte recessão e lenta retomada, num período que envolveu uma severa deterioração fiscal, crises políticas e choques internos e externos. Em 2015 e 2016, o PIB caiu mais de 3%. Nos últimos três anos, o PIB avançou pouco mais de 1%.”

Disponível em: <https://g1.globo.com/economia/noticia/2020/03/05/para-evitar-decada-perdida-pib-tem-de-crescer-10percent-neste-ano-mostra-estudo.ghtml>. Acesso em: 25 out. 2020.

Marque a alternativa que apresenta um fato político marcante no ano em que o PIB foi o mais baixo.

- (A) Início da Operação Lava Jato.
- (B) Eleições municipais marcam ascensão da direita.
- (C) Dilma Rousseff sofre impeachment e deixa a presidência.
- (D) O Deputado Federal Eduardo Cunha e o Senador Delcídio do Amaral são alvos da Operação Lava Jato.