

# Caderno de Questões



## Prefeitura Municipal de Capim/PB

CONCURSO PÚBLICO PARA  
PROVIMENTO DO CARGO DE

**PROFESSOR B  
(EDUCAÇÃO FÍSICA)**

Nome do candidato

### **Você recebeu do fiscal este Caderno de Questões da prova objetiva:**

1. Verifique se o mesmo corresponde à sua opção de cargo, caso contrário, comunique tal fato imediatamente ao fiscal da sala, pois não serão aceitas reclamações posteriores;
2. Para cada questão existe apenas UMA única alternativa adequada.
3. O candidato deverá permanecer obrigatoriamente em sala, por questões de segurança, durante o período mínimo de 01 (uma) hora após o início da prova.
4. O tempo disponível para a realização da prova corresponde a 03 (três) horas, intervalo este que compreende não só a resolução das questões objetivas, mas também o preenchimento do cartão-resposta.
5. Reserve pelo menos os 20 minutos finais para marcar seu cartão-resposta.
6. Os rascunhos e as marcações assinaladas no presente caderno de questões não serão considerados na avaliação.
7. Ao terminar a prova, chame o fiscal de sala, devolva-lhe o cartão-resposta e o caderno de questões devidamente assinados, não sendo permitido destacar folhas do caderno de questões.
8. Saia do prédio em silêncio, pois não será permitida a permanência de nenhum candidato após o término da prova, nem qualquer aglomeração nos corredores ou arredores do prédio da realização das provas.

### **O candidato estará sujeito à eliminação do concurso nas seguintes situações:**

1. Ausentar-se da sala em que se realiza a prova levando consigo o caderno de questões da prova objetiva e/ou o cartão-resposta.
2. Utilizar-se, durante a realização da prova, de máquinas e/ou relógios de calcular, bem como rádios gravadores, "headphones", telefones celulares ou fonte de consulta de qualquer espécie;
3. Comunicar-se com qualquer outro candidato;
4. Deixar de assinar o cartão-resposta.
5. Faltar com o devido respeito ante a autoridade do fiscal de sala ou qualquer outro membro da aplicação do concurso.

### **Divulgação das provas e do gabarito preliminar:**

A prova e o gabarito preliminar serão divulgados nos prazos assinalados no edital do concurso no seguinte endereço eletrônico: [www.facetconcursos.com.br](http://www.facetconcursos.com.br)



CONCURSO PÚBLICO PARA  
PROVIMENTO DO CARGO DE

**PROFESSOR B (ED. FÍSICA)**

**DIDÁTICA**

1. De acordo com Libâneo, a formação profissional é um processo pedagógico proposital e organizado no qual os professores realizam uma preparação teórica e científica para orientar o processo de ensino com competência. Essa formação é composta por duas dimensões:

- Ⓐ Teórico-científica e Técnico-prática.
- Ⓑ Prática e Científica.
- Ⓒ Técnico-pedagógica e Teórico-científica.
- Ⓓ Pedagógica e Científica.
- Ⓔ Técnico-pedagógica e Técnico-prática.

2. Sobre didática e a formação profissional do professor, marque V para verdadeiro e F para falso:

- ( ) A didática auxilia a parte pedagógica e suas relações dentro do processo de ensino e aprendizagem.
- ( ) O professor precisa assumir um papel capaz de vincular a didática com a realidade social, o conhecimento do aluno e todo o universo cultural existente.
- ( ) O objetivo da didática é promover, dentro do processo de ensino, um meio dos alunos adquirirem conhecimento, capacidades e atitudes, sendo mediados pelo professor.
- ( ) A didática orienta as ações do professor, partindo das situações de vivência concreta onde será realizado o processo de ensino.

A sequência correta encontrada é:

- Ⓐ V, V, F, V.
- Ⓑ F, V, V, V.
- Ⓒ V, F, V, F.
- Ⓓ F, F, F, V.
- Ⓔ V, V, V, V.

3. Leia as afirmativas a seguir:

- I. Aprendizagem casual: é a aprendizagem espontânea que nasce naturalmente nas relações com o ambiente e as pessoas. Surge a partir da convivência social.
- II. Qualquer tarefa executada no ambiente social em que o indivíduo está inserido pode levar a uma aprendizagem.
- III. A aprendizagem organizada aparece com uma finalidade específica. É aquela em que são

determinados os conhecimentos, habilidades e até mesmo as regras sociais.

Estão corretas as afirmativas:

- Ⓐ I e II apenas.
- Ⓑ I e III apenas.
- Ⓒ I, II e III.
- Ⓓ III apenas.
- Ⓔ II apenas.

4. Correspondem às características da aprendizagem escolar, **EXCETO**:

- Ⓐ O desenvolvimento dos conhecimentos resulta do processo de reflexão proporcionada pelas ações mentais que caracterizam o pensamento, juntamente com a percepção prático-sensorial.
- Ⓑ A aprendizagem escolar é influenciada pelos fatores afetivos e sociais que podem motivar (ou não) o aluno.
- Ⓒ A organização lógica e psicológica depende das ações mentais em que o aluno forma diante das matérias de ensino.
- Ⓓ A aprendizagem escolar não necessariamente precisa ser planejada, podendo ser casual ou espontânea.
- Ⓔ A organização psicológica diz respeito ao desenvolvimento físico e mental.

5. Partindo das concepções sobre tendências pedagógicas, analise as afirmativas abaixo:

- I. Na tendência pedagógica crítico-social dos conteúdos o professor é visto como o mediador do processo ensino-aprendizagem.
- II. A tendência pedagógica tecnicista é articulada ao sistema produtivo com o objetivo de aperfeiçoamento do sistema capitalista, a qual provê a formação de indivíduos para o mercado de trabalho de acordo com as exigências da sociedade industrial e tecnológica.
- III. Para a concepção progressivista libertária, o importante não é a transmissão de conteúdos específicos, mas a nova forma de relação com a experiência vivida.
- IV. Para a concepção liberal renovada progressivista, o processo de aquisição do saber é mais importante do que o saber propriamente dito.

Estão corretas as afirmativas:

- Ⓐ I, II e IV.
- Ⓑ I, II e III.
- Ⓒ II, III e IV.
- Ⓓ II e III.
- Ⓔ I, II, III e IV.

6. Na tendência pedagógica \_\_\_\_\_, a escola tem o papel de \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_, preocupando-se mais com a parte \_\_\_\_\_ do que com a social ou pedagógica.  
Preencha adequadamente as lacunas acima com as respectivas palavras:

- Ⓐ Liberal tradicional, orientadora, valores, técnica.
- Ⓑ Liberal renovada não diretiva, orientadora, atitudes, psicológica.
- Ⓒ Liberal renovada não diretiva, formadora, atitudes, psicológica.
- Ⓓ Liberal renovada progressivista, formadora, atitudes, psicológica.
- Ⓔ Tecnista, orientadora, valores, técnica.

7. Sobre as Tendências Pedagógicas, marque V para verdadeiro e F para falso.

( ) Na Pedagogia Liberal Tradicional o papel da escola é focado na preparação intelectual e moral dos alunos para assumir seu papel na sociedade.

( ) Na Tendência Liberal Renovadora Progressivista a aprendizagem é baseada na motivação e na estimulação de problemas.

( ) Na Tendência Progressista Libertadora a relação professor e aluno é de igual para igual, horizontalmente.

( ) Na Tendência Liberal Tecnista aprender é modificar as percepções da realidade.

A sequência correta encontrada é:

- Ⓐ V, V, F, F.
- Ⓑ F, F, F, F.
- Ⓒ V, F, F, V.
- Ⓓ F, F, V, V.
- Ⓔ V, V, V, F.

8. O plano de ensino permite a execução das tarefas do professor e dos alunos de maneira sistemática, com um sentido ordenador e estruturado, bem como facilita a comunicação entre todos os elementos engajados no processo de ensino e aprendizagem. Assinale a alternativa que corresponde aos tipos de planos de ensino:

- Ⓐ Plano de curso; Plano de unidade ou unidade de ensino; Plano de aula.
- Ⓑ Plano estratégico; Plano de aula.
- Ⓒ Plano tático; Plano de unidade ou unidade de ensino; Plano de aula.
- Ⓓ Plano de unidade ou unidade de ensino; Plano de aula.
- Ⓔ Plano estratégico; Plano de unidade ou unidade de ensino; Plano de aula.

9. A respeito do plano de aula, assinale a alternativa correta:

- Ⓐ Este documento apresenta o conteúdo a ser trabalhado em diversas unidades de ensino.
- Ⓑ Tem um caráter isolado.
- Ⓒ O plano de aula deve sempre estar ligado à teoria.
- Ⓓ É um documento utilizado pelo professor para elaborar o seu dia letivo, abordando o que ele pensa fazer, como fazer, quando fazer, e com o que fazer.
- Ⓔ O Plano de aula é um norte para orientar a prática pedagógica da escola.

10. O \_\_\_\_\_ é um documento mais elaborado que é dividido por unidades sequenciais no qual passa a existir \_\_\_\_\_ e \_\_\_\_\_.

- Ⓐ Plano de Ação, objetivos específicos, objetivos gerais e desenvolvimento metodológico.
- Ⓑ Plano de Aula, objetivos gerais, objetivos específicos, desenvolvimento metodológico.
- Ⓒ Plano de Curso, objetivos específicos, conteúdos e desenvolvimento metodológico.
- Ⓓ Plano de Ensino, objetivos gerais, conteúdos e desenvolvimento metodológico.
- Ⓔ Plano de Ensino, objetivos específicos, conteúdos e desenvolvimento metodológico.

11. A educação inclusiva no modelo atual é um desafio aos professores e a toda equipe pedagógica. Todos os dias esses sujeitos são obrigados a repensar sua maneira de ensinar, sua cultura, sua política e suas estratégias pedagógicas. São características do processo de educação inclusiva, **EXCETO**:

- Ⓐ Promover inovações nas práticas pedagógicas, reestruturar e atualizar as escolas.
- Ⓑ Os professores devem buscar um ensino que vise o respeito mútuo aos alunos, o qual deve favorecer o desenvolvimento da consciência, mostrando que todos são diferentes.
- Ⓒ A família dos alunos com necessidades educacionais especiais devem participar do processo de ensino e aprendizagem.
- Ⓓ Cabe ao professor realizar seu trabalho voltado ao direito da igualdade e de oportunidade a todos os alunos.
- Ⓔ Para que o processo de inclusão ocorra é importante à integração sócio afetiva e que a escola reestruture seu currículo e suas concepções de educação.

12. Na construção de projetos no cotidiano da escola, é papel do professor

- Ⓐ Fazer a mediação pedagógica, acompanhando o processo de aprendizagem do aluno, na busca por entender apenas o seu universo cognitivo e afetivo.
- Ⓑ Considerar as possibilidades de desenvolvimento de seus alunos dissociadas da realidade social e do contexto em que está inserido a escola e os alunos.

- Ⓒ Ter clareza da sua intencionalidade pedagógica para saber intervir no processo de aprendizagem do aluno, de modo a garantir que os conceitos adotados, intuitivamente ou não, na realização do projeto, sejam compreendidos, sistematizados e formalizados pelo aluno.
- Ⓓ Ter abertura para o que é determinado e flexibilidade para reformular as metas à medida que as ações projetadas evidenciam novos problemas e dúvidas.
- Ⓔ Permitir que o aluno “aprenda-fazendo” e reconheça a autoria do professor naquilo que produz e na contextualização de conceitos.

13. A respeito dos Parâmetros Curriculares Nacionais - PCN's e suas interferências nas práticas escolares, assinale (V) para as afirmativas verdadeiras e (F) para as falsas.

- Os PCN's servem como norteadores para professores, coordenadores e diretores, que devem ser adaptados às peculiaridades e necessidades locais.
- Os temas transversais tratam das problemáticas do dia a dia da sociedade que são integradas na proposta educacional da Lei 9.394/96 – LDB.
- Pluralidade cultural, ética, meio ambiente, saúde e orientação sexual são exemplos de temas transversais.
- A função dos PCN's é ser um referencial comum para a formação escolar no Brasil, capaz de indicar aquilo que deve ser garantido a todos, sem promover uma uniformização que descaracterize e desvalorize peculiaridades culturais e regionais.

A sequência correta é:

- Ⓐ V, V, F, F.
- Ⓑ F, F, F, V.
- Ⓒ V, V, V, F.
- Ⓓ V, F, V, V.
- Ⓔ V, F, F, V.

14. Sobre Projeto Político Pedagógico - PPP na escola, assinale a alternativa **INCORRETA**.

- Ⓐ O Projeto Político Pedagógico (PPP) define a ambição da escola. É, ao mesmo tempo, processo e produto, porque com base no ponto de partida, sinaliza o caminho a ser percorrido e aonde se chegará.
- Ⓑ A escola, ao elaborar o PPP, afirma sua identidade e revela sua organização, suas metas e seus planos a toda a comunidade, o que possibilita avanços e construção de métodos para se relacionar e articular com o entorno.
- Ⓒ Não se constrói um projeto sem uma direção política, um norte, um rumo. Por isso, todo projeto pedagógico da escola é também político.
- Ⓓ Todo projeto supõe rupturas com o presente e promessas para o futuro, tornando visíveis os

campos de ações possíveis, comprometendo seus atores e autores.

- Ⓔ O Projeto Político Pedagógico (PPP) da escola precisa revelar a realidade e ser discutido com base nas finalidades definidas pela gestão da escola, e em seguida, ser levados para uma leitura para todos.

15. Considerando as características dos Parâmetros Curriculares Nacionais - PCN's, analise os itens a seguir:

- I. Criado em 2006, os PCN's é um guia curricular organizado por disciplinas e ciclos.
- II. Os PCN's são um referencial de qualidade para a educação no Ensino Fundamental e Médio em todo o Brasil.
- III. Este documento tem a intenção de provocar debates a respeito da função da escola e reflexões sobre “o que?”, “quando?”, “como?” e “para quê?” ensinar e aprender.
- IV. Nos PCN's a avaliação é defendida como resultado final, classificatória, diagnóstica e central para acompanhamento dos alunos e para organizar o trabalho docente.

A única alternativa que apresenta todas as afirmativas corretas é:

- Ⓐ I, II, III.
- Ⓑ I e IV.
- Ⓒ I, II, IV.
- Ⓓ II, III, IV.
- Ⓔ II e III.

16. Em relação aos conteúdos de ensino as afirmativas abaixo estão corretas, **EXCETO**:

- Ⓐ Conteúdos servem de base para a aquisição de informações, conceitos e princípios.
- Ⓑ Deve-se também dar ao aluno a possibilidade de elaboração pessoal do conteúdo transmitido, porém, é preciso que seja garantido a centralidade do professor no processo.
- Ⓒ Os conteúdos não são apenas a organização do conhecimento, são também as experiências educativas, devidamente selecionadas e organizadas.
- Ⓓ É através dos conteúdos curriculares que alcançamos os objetivos estabelecidos para o processo educacional.
- Ⓔ Deve-se permitir que o aluno faça associações e comparações, relacionando e integrando os novos elementos aos já assimilados, pesquisando e organizando novas informações.

17. De acordo com a Lei de Diretrizes e Bases da Educação – 9394/96, no art. 3º, o ensino será ministrado como base nos seguintes princípios, **EXCETO**:

- Ⓐ Respeito à liberdade e apreço à tolerância.
- Ⓑ Liberdade de aprender, ensinar, pesquisar e divulgar a cultura, o pensamento, a arte e o saber.

- Ⓒ Igualdade de condições para o acesso e permanência na escola.
- Ⓓ Atendimento ao educando por meio de programas suplementares de material didático-escolar, transporte, alimentação e assistência à saúde.
- Ⓔ Valorização da experiência extra-escolar.

18. O \_\_\_\_\_ no processo de \_\_\_\_\_ e \_\_\_\_\_ é a ponte de \_\_\_\_\_ entre o aluno em formação e o meio social no qual está inserido, uma vez que ele vai através de instruções, \_\_\_\_\_ e \_\_\_\_\_ orientar aos seus alunos a viver socialmente.

- Ⓐ Professor, formação, orientação, centralidade, conteúdos, métodos.
- Ⓑ Docente, ensino, aprendizagem, mediação, conteúdos, métodos.
- Ⓒ Professor, ensino, aprendizagem, centralidade, recursos, métodos.
- Ⓓ Professor, ensino, aprendizagem, separação, conteúdos, métodos.
- Ⓔ Docente, formação, organização, mediação, recursos, técnicas.

19. Considerando o Projeto Político Pedagógico – PPP como um documento norteador da escola, julgue as afirmativas a seguir quanto ao papel da escola na sua elaboração e execução.

- I. Identificar o Projeto Político-Pedagógico como documento que deve envolver todo o trabalho escolar, procurando reconhecer os princípios teóricos e legais que regem o Projeto Político-Pedagógico.
- II. Ressaltar a importância do conhecimento da Proposta Pedagógica Curricular articulada ao Plano de Trabalho Docente, devendo propiciar condições para que a equipe pedagógica subsidie, oriente, coordene e centralize ações que envolvam a elaboração do Plano de Trabalho Docente.
- III. Compreender o Plano de Ação da escola como possibilidade de efetivação do Projeto Político-Pedagógico e reconhecer a importância da organização dos tempos e espaços da escola para o processo de ensino e aprendizagem.
- IV. Acompanhar e controlar a efetivação da Proposta Pedagógica Curricular no processo de ensino e aprendizagem por meio da elaboração do Plano de Trabalho Docente.
- V. Reconhecer o papel da equipe gestora e sua importância como mediadora e articuladora da reelaboração do Projeto Político-Pedagógico de forma coletiva, identificando os principais passos para a escrita e reelaboração do Projeto Político-Pedagógico.

Assinale a alternativa **CORRETA**.

- Ⓐ I, II e IV estão corretas.
- Ⓑ I, III e V estão corretas.
- Ⓒ I e IV estão corretas.

- Ⓓ I, IV e V estão corretas.
- Ⓔ II e III estão corretas.

20. Sobre os Projetos no cotidiano da escola, assinale a alternativa correta:

- Ⓐ Os Projetos tem por finalidade contribuir com a aprendizagem dos alunos, por meio de atividades interativas, dinâmicas, que explorem os conteúdos curriculares de maneira atrativa e significativa, valorizando as habilidades de cada sujeito e promovendo sua autonomia.
- Ⓑ Os projetos podem ser usados nos diferentes níveis de escolaridade, o que implica que na sua elaboração e execução, não devem ser considerados níveis, suas especificidades e características peculiares.
- Ⓒ Buscam incentivar uma visão interdisciplinar da produção do conhecimento por meio dos projetos, de modo que o professor assuma a autoria e construa as atividades que envolvam a participação dos alunos.
- Ⓓ A primeira etapa de um projeto é o planejamento, uma vez que não há como executar uma tarefa eficiente sem planejar, se mostrando essa uma fase fundamental. Sendo assim, cabe a equipe gestora a tarefa de construir esse planejamento e apenas executar na escola.
- Ⓔ A função do projeto é a de tornar a aprendizagem real e atrativa, transformando a escola em um espaço agradável, impondo os conteúdos programáticos autoritariamente.

### ESPECÍFICA

21. A avaliação nas aulas de Educação Física tem característica quantitativa, segundo Darido e Rangel (2015) "é recomendado a utilização de testes que forneçam informações quantitativas que deverem ser comparadas com a norma, a tabela ou o padrão preestabelecido".

A afirmativa apresentada refere-se a qual abordagem para a avaliação na Educação Física escolar?

- Ⓐ Humanista-reformista
- Ⓑ Crítica
- Ⓒ Tradicional
- Ⓓ Avaliação baseada nos objetivos do ensino
- Ⓔ Emancipadora

22. Conforme a Base Nacional Comum Curricular, essa Unidade Temática "focaliza as disputas corporais, nas quais os participantes empregam técnicas, táticas e estratégias específicas para imobilizar, desequilibrar, atingir ou excluir o oponente de um determinado espaço, combinando ações de ataque e defesa".

Assinale a alternativa que apresenta a "Unidade Temática" vinculada ao trecho em destaque:

- Ⓐ Brincadeiras e Jogos
- Ⓑ Lutas
- Ⓒ Esportes
- Ⓓ Ginástica
- Ⓔ Dança

23. "Os movimentos da Dança, originários do mais profundo do ser, vão se propagar no espaço através do desejo da ação geradora, criada pela \_\_\_\_\_ do movimento."

A citação em destaque foi escrita por Dionísia Nanni (1995), complete-a com a opção correta:

- Ⓐ energia
- Ⓑ pulsão
- Ⓒ socialização
- Ⓓ postura
- Ⓔ fluidez

24. Segundo a Base Nacional Comum Curricular, essa **dimensão do conhecimento** "refere-se ao conhecimento que possibilita ao estudante ter condições de realizar de forma autônoma uma determinada prática corporal".

Assinale a alternativa que apresenta a "dimensão do conhecimento" vinculada ao trecho em destaque.

- Ⓐ Uso e apropriação
- Ⓑ Compreensão
- Ⓒ Experimentação
- Ⓓ Reflexão sobre a ação
- Ⓔ Protagonismo Comunitário

25. "A Educação Física é uma disciplina que trata, pedagogicamente, na escola, do conhecimento de uma área denominada aqui de cultural corporal".

Assinale a alternativa que indica a abordagem pedagógica da Educação Física escolar que explicita esse conceito:

- Ⓐ Desenvolvimentista
- Ⓑ Crítico-superadora
- Ⓒ Construtivista
- Ⓓ Humanista
- Ⓔ Psicomotricidade

26. "Dentre os conteúdos que podem ser apresentados na Educação Física escolar, as lutas são um dos que possivelmente encontram mais resistência, levantados geralmente os argumentos de que há falta de espaço, falta de material, falta de roupa adequada e, sobretudo, ela associação às questões da violência" (DARIDO e RAGEL, 2011).

Sobre as características da "esgrima", analise as afirmativas a seguir:

I – Pode utilizar três tipos de armas: espada, florete e sabre.

II – A intenção principal é colocar as costas do adversário no chão.

III – Foi idealizada em 1882 por Jigoro Kano no Japão.

Estão corretas:

- Ⓐ Apenas I
- Ⓑ Apenas II
- Ⓒ Apenas I e II
- Ⓓ Apenas II e III
- Ⓔ Todas

27. Conforme as competências específicas de Educação Física para o Ensino Fundamental, apresentadas na Base Nacional Comum Curricular, assinale a alternativa **INCORRETA**:

- Ⓐ Reconhecer o acesso às práticas corporais como direito do cidadão, propondo e produzindo alternativas para sua realização no contexto comunitário.
- Ⓑ Refletir, criticamente, sobre as relações entre a realização das práticas corporais e os processos de saúde/doença, inclusive no contexto das atividades laborais.
- Ⓒ Experimentar, desfrutar, apreciar e criar diferentes brincadeiras, jogos, danças, ginásticas, esportes, lutas e práticas corporais de aventura, valorizando o trabalho individual e o protagonismo.
- Ⓓ Usufruir das práticas corporais de forma autônoma para potencializar o desenvolvimento em contextos de lazer, ampliar as redes de sociabilidade e a promoção da saúde.
- Ⓔ Reconhecer as práticas corporais como elementos constitutivos da identidade cultural dos povos e grupos.

28. "Os jogos como conteúdos escolares podem ser considerados como um dos que apresentam maiores facilidades de aplicação por diferentes razões" (DARIDO e RANGEL, 2011), são elas:

I – Não exigem espaço ou material sofisticado.

II – São divertidos e prazerosos para os seus participantes.

III – Podem ser praticados em qualquer faixa etária.

Estão corretas:

- Ⓐ Apenas I
- Ⓑ Apenas II
- Ⓒ Apenas I e II
- Ⓓ Apenas I e III
- Ⓔ Todas

29. As abordagens pedagógicas podem ser agrupadas em macro concepções (SOARES, 2002). Assinale a alternativa que apresenta as abordagens pedagógicas vinculadas a corrente da "Cultura Corporal do Movimento".

- Ⓐ Aulas Abertas, Sistemática e Crítico-emancipatória
- Ⓑ Construtivista, Psicomotora e Humanista
- Ⓒ Aptidão Física, Desenvolvimentista e Técnica
- Ⓓ Aulas Abertas, Construtivista e Humanista
- Ⓔ Psicomotora, Desenvolvimentista e Aptidão Física

**30.** Os modelos ginásticos europeus, historicamente, influenciaram o contexto das práticas corporais nas escolas brasileiras. Considerando as características do "método francês", analise as afirmativas a seguir:

- I – Essa ginástica foi pouco difundida, o esporte foi considerado o grande meio para promover a educação.
- II – Propõe exercícios ginásticos, trabalhos manuais e jogos sociais, conhecida também como ginástica natural.
- III – Um dos seus idealizadores foi Francisco Amoros (1770-1848).

Estão corretas:

- Ⓐ Apenas I
- Ⓑ Apenas III
- Ⓒ Apenas I e II
- Ⓓ Apenas I e III
- Ⓔ Todas

**31.** Segundo Venâncio e Carreiro (2011), "esse tipo de ginástica reúne elementos de todas as modalidades; não tem como única característica a competição, e objetiva também a interação social". Assinale a alternativa que está relacionada com a definição apresentada:

- Ⓐ Ginástica laboral
- Ⓑ Ginástica terapêutica
- Ⓒ Ginástica demonstrativa
- Ⓓ Ginástica alternativa
- Ⓔ Ginástica competitiva

**32.** O esporte "tem por finalidade democratizar e gerar cultura pelo movimento de expressão do indivíduo em ação como manifestação social e de exercício da cidadania, evitando a exclusão e a competitividade exacerbada" (GALVÃO et al, 2011).

A afirmativa em destaque apresenta características do:

- Ⓐ Esporte-educação
- Ⓑ Esporte-participação
- Ⓒ Esporte-performance
- Ⓓ Esporte-desempenho
- Ⓔ Esporte-recreativo

**33.** Quanto a Educação Física na escola, desde meados da década de 1980 tem havido mudanças na suas concepções, em um processo que envolve diversas transformações. [...] Naquela época o país estava passando por um período de redemocratização

política denominado "Abertura" (DARIDO e NETO, 2011).

Considerando a citação em destaque, quais os aspectos desse momento histórico influenciaram as mudanças ocorridas na Educação Física escolar?

- I – Liberdade efetiva na comunidade acadêmica para pesquisar todas as áreas do conhecimento científico e filosófico.
- II – Realização de encontros e debates entre profissionais e acadêmicos.
- III – Movimentos instituídos de organização civil favoráveis a manutenção do regime político anterior.

Estão corretas:

- Ⓐ Apenas I
- Ⓑ Apenas II
- Ⓒ Apenas I e II
- Ⓓ Apenas I e III
- Ⓔ Todas

**34.** A avaliação nas aulas de Educação Física é um tema recorrente e complexo, pois para ser desenvolvida de maneira satisfatória, exige um diálogo permanente entre professor, aluno e escola.

Nesse sentido, sobre o desenvolvimento do processo avaliativo, analise as afirmativas a seguir:

- I – A avaliação do professor deve ser comunicada aos alunos, informando-lhes sobre as suas dificuldades e avanços alcançados.
- II – A observação avaliadora pode ser feita em todas as aulas e situações.
- III – Quando se avalia o aluno ao final de um processo, geralmente se chama essa proposta de avaliação somativa.

Estão corretas:

- Ⓐ Apenas I
- Ⓑ Apenas II
- Ⓒ Apenas I e II
- Ⓓ Apenas II e III
- Ⓔ Todas

**35.** De acordo com a Base Nacional Comum Curricular, as Unidades Temáticas que devem ser desenvolvidas nas aulas de Educação Física com as turmas do 3º ao 5º anos do Ensino Fundamental, são respectivamente:

- Ⓐ Ginásticas, Esportes, Danças, Práticas corporais de Aventura, e Lutas.
- Ⓑ Brincadeiras e Jogos, Esportes, Ginásticas, Danças, e Lutas.
- Ⓒ Brincadeiras e Jogos, Lutas, Ginásticas, e Danças.
- Ⓓ Danças, Esportes, Práticas corporais de aventura, e Lutas.
- Ⓔ Brincadeiras e Jogos, Ginásticas, Danças, Lutas, Esportes, e Práticas corporais de aventura.

**36.** "Consideram-se significativas as contribuições que as concepções pedagógicas trouxeram para o processo de transformação pela qual passou a Educação Física brasileira, nas últimas décadas" (AZEVEDO e SHIGUNOV, 2012).

Nesse sentido, partindo da análise das concepções pedagógicas da Educação Física escolar, qual ou quais das alternativas abaixo, apresentam abordagens pedagógicas que se fundamentam teoricamente a partir da sociologia?

- I – Aulas abertas
- II – Construtivista
- III – Crítico-superadora

Estão corretas:

- a) Apenas I
- b) Apenas II
- c) Apenas I e II
- d) Apenas I e III
- e) Todas

**37.** Ao tratarmos do tema avaliação nas aulas de Educação Física escolar, faz-se necessário, durante o processo, considerar as seguintes dimensões:

- a) Procedimental e conceitual.
- b) Experimental e conceitual.
- c) Conceitual e atitudinal.
- d) Conceitual, procedimental e atitudinal.
- e) Experimental, conceitual e atitudinal.

**38.** Segundo a Base Nacional Comum Curricular, durante o 6º e 7º anos do Ensino Fundamental, na Unidade Temática "Danças", os "objetos de conhecimento" que devem ser desenvolvidos nas aulas de Educação Física, são:

- I – Danças de salão
- II – Danças urbanas
- III – Danças do Brasil e do mundo

Estão corretas:

- a) Apenas I
- b) Apenas II
- c) Apenas I e II
- d) Apenas I e III
- e) Todas

**39.** O modelo desenvolvimentista foi dirigido inicialmente para crianças de 4 a 14 anos, buscando nos processos de aprendizagem e desenvolvimento, uma fundamentação para a Educação Física escolar. Segundo Tani (1988), quando se estuda o comportamento humano, dois princípios devem ser considerados:

- a) Totalidade e especificidade
- b) Afetivo e motor
- c) Totalidade e afetivo

- d) Especificidade e afetivo
- e) Cognitivo e motor

**40.** "A Educação Física tem como um de seus objetivos desenvolver a capacidade rítmica, o que quer dizer, o aluno aprender a realizar os movimentos corporais dentro de um ritmo estabelecido". Bregolato (2007) ao escrever essa passagem, aponta os "jogos rítmicos" como um excelente recurso para desenvolver essa capacidade com os nossos alunos.

Conforme as elaborações da autora sobre os "jogos rítmicos", analise as afirmativas a seguir:

- I – O ritmo determina a velocidade com que se executa o exercício.
- II – Existem vários graus de ritmos lentos, e vários graus de ritmos rápidos.
- III – Chama-se *nuança* cada grau de intensidade que está entre os extremos do mais lentamente possível, e, do mais rapidamente possível.

Estão corretas:

- a) Apenas I
- b) Apenas II
- c) Apenas I e II
- d) Apenas II e III
- e) Todas