

CARGO: PROFESSOR DE ARTES

PERÍODO TARDE

CONCURSO PÚBLICO 001/2020 – PREFEITURA MUNICIPAL DE ITAMBARACÁ – PR

Atenção: Leia todas as instruções constantes no seu Caderno de Questões e Folha de Respostas.

1. Seu caderno deve conter 30 (trinta) questões, com 04 (quatro) alternativas, assim dispostas:

Disciplina	Composição
Língua Portuguesa	1 a 4
Informática Básica	5 a 7
Conhecimentos Gerais	8 a 9
Conhecimentos Específicos	10 a 30

2. A Prova terá duração de 3h (três horas), incluindo preenchimento da Folha de Respostas.
3. Após sua identificação, você deverá permanecer dentro da sala, sendo permitida a saída somente acompanhado de um fiscal e após 30min (trinta minutos) do início da prova.
4. Para uso do sanitário e/ou beber água, você deverá solicitar ao Fiscal de Sala e somente levantar após autorização.
5. O candidato só poderá sair da sala em definitivo após 1h (uma hora) do início da prova.
6. Ao deixar a sala definitivamente, não poderá utilizar o sanitário dos candidatos que ainda estão realizando prova, e só poderá levar o Caderno de Questões restando 1h (uma hora) para o final da prova.
7. Enquanto estiver realizando a Prova é proibido utilizar materiais de consulta, livros, apostilas, calculadoras, régua, quaisquer equipamentos eletrônicos, chapéus, bonés, e/ou similares, conforme constante no edital de abertura. Caso o fiscal constate alguma irregularidade irá anotar em Ata da Sala, para devidas providências da Comissão Organizadora.
8. Sobre sua carteira deverá permanecer somente documento oficial original com foto, caneta de tinta azul ou preta, Caderno de Questões e Folha de Respostas.
9. Você poderá utilizar seu Caderno de Questões para rascunho.
10. Você receberá do Fiscal de Sala a Folha de Respostas definitiva. Confira seus dados e em caso de erro, chame o fiscal. Após conferir, **assine no campo destinado à assinatura do candidato**. Em hipótese alguma ela será substituída caso o candidato dobre, amasse, rasgue ou molhe. Cuidado, pois esse será o único documento válido para correção.
11. Caso algum equipamento eletrônico emita som, mesmo que desligado e lacrado no plástico de pertences, o candidato portador do equipamento será automaticamente eliminado do concurso.
12. Transcreva suas respostas para Folha de Respostas com caneta de tinta azul ou preta. **Atenção:** verifique na Folha de Respostas a forma correta de preenchimento.
13. Questões com mais de uma alternativa assinalada, rasurada, em branco ou preenchidas de forma diferente das instruções serão anuladas.
14. Após terminar sua Prova avise o Fiscal, pois ele autorizará a entrega da sua Folha de Respostas e Caderno de Questões, se for o caso.
15. Caso algum candidato seja flagrado na tentativa de fraude, esse será automaticamente eliminado do Concurso, ainda sujeito a processo civil ou criminal.
16. Qualquer questionamento ou dúvidas devem ser feitos em voz alta ao fiscal.
17. Os 03 (três) últimos candidatos deverão sair juntos da sala, após a conferência e lacre do material da sala.
18. Aguarde a autorização do Fiscal para iniciar sua Prova.



-----DESTAQUE AQUI-----

01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30

Língua Portuguesa

Leia o texto para responder as questões.

E se a 2ª Guerra Mundial não tivesse acontecido?
Sem a fundação da ONU e a invenção da bomba atômica para evitar a eclosão de um conflito entre potências, o mundo seria um lugar mais violento

Por Fábio Marton

Para que a 2ª Guerra não tivesse acontecido, bastaria uma traição. E nem seria a primeira: embora França e Reino Unido fossem aliados da Tchecoslováquia no papel, não reagiram quando Hitler começou a ocupação do país, em 1938. O estopim do conflito veio só em setembro de 1939, quando as duas potências fizeram valer sua aliança com a Polônia e declararam guerra à Alemanha – mas não à União Soviética, que fechou com o Führer para invadir seu quinhão de território polonês pelo outro lado.

Hitler não tinha muito interesse em avançar rumo ao Oeste: considerava os britânicos colegas arianos, possíveis aliados. E não faltavam fãs de Hitler entre os anglo-saxões: o parlamentar Edward Mosley, na Inglaterra, criou a União Nacional dos Fascistas, e o herói nacional Charles Lindenberg, nos EUA, usou sua fama como primeiro aviador a cruzar o Atlântico para defender pautas de extrema direita.

Ficariamos, então, com uma guerra entre alemães e soviéticos em 1941, quando Hitler rasgou o acordo Molotov-Ribbentrop, de 1939, que permitiu a divisão da Polônia. Quem venceria? Na vida real, a URSS aniquilou a Alemanha pelo front leste e foi a principal responsável pela vitória aliada.

A questão é que os soviéticos não teriam conseguido sozinhos. Eles tiveram acesso a material bélico americano e britânico, e os nazistas perderam força quando foram obrigados a lutar em frentes múltiplas após a invasão da Itália, em 1943, e o Dia D, em 1944. Além disso, os japoneses deixaram os alemães em desvantagem sem querer quando dedicaram todas as suas atenções ao conflito contra os EUA no Pacífico em vez de invadir a URSS pela Sibéria.

O ataque a Pearl Harbor é considerado pela maioria dos historiadores um erro estratégico crasso – ao contrário do que os líderes japoneses cogitaram, os EUA não pretendiam atacar o Japão. A opinião pública americana se opunha à guerra, e se oporia ainda mais caso França e Reino Unido tivessem permanecido neutros.

Outro erro estratégico foi a Alemanha apoiar o Japão contra os EUA. Ela não era obrigada a fazê-lo, porque sua aliança com o Japão era defensiva – se os japoneses começassem a briga, era problema deles. Assim, a guerra no Pacífico poderia ter se limitado a Japão vs. China e URSS.

Vamos supor, então, que esse conflito terminasse com a Alemanha dominando o Leste Europeu, e o Japão no comando de um amplo império na costa leste da Ásia (mas sem tomar colônias britânicas, francesas, americanas e holandesas, como fez na vida real). A URSS sobreviveria – pequena e abalada, mas de pé.

[...]

Disponível em: <https://super.abril.com.br/historia/e-se-a-2a-guerra-mundial-nao-tivesse-acontecido-2/>

1. No quarto parágrafo, o pronome sublinhado retoma

- a) os soviéticos.
- b) os alemães.
- c) os japoneses.
- d) os americanos.

2. Análise: “embora França e Reino Unido fossem aliados da Tchecoslováquia no papel, não reagiram quando Hitler começou a ocupação do país” e assinale o tipo de sujeito presente na primeira oração.

- a) Sujeito Simples.
- b) Sujeito Composto.
- c) Sujeito Indeterminado.
- d) Sujeito Oculto.

3. Assinale a alternativa que apresenta um vocábulo com ditongo.

- a) Aliados.
- b) Aviador.
- c) Arianos.
- d) Pautas.

4. Assinale a alternativa correta de acordo com o texto.

- a) O ataque a Pearl Harbor foi um erro sutil.
- b) O ataque a Pearl Harbor foi um erro indiferente.
- c) O ataque a Pearl Harbor foi um erro grosseiro.
- d) O ataque a Pearl Harbor foi um erro positivo.

Informática Básica

5. Considerando o tema segurança da informação, analise as assertivas e assinale a alternativa que apresenta corretamente as definições e conceitos de vírus e outros tipos de programas maliciosos que podem provocar ataques em um computador.

I. Keylogger é um programa criado para gravar tudo o que uma pessoa digita em um determinado teclado de um computador. Ele é um programa do tipo spyware e é utilizado quase sempre para capturar senhas, dados bancários, informações sobre cartões de crédito e outros tipos de dados pessoais.

II. Screenlogger é tipo de spyware, que tira prints, imagens da tela do computador, informando onde o cursor do mouse é clicado, passando informações sobre senhas e outras informações privadas, tais como: sites bancários e redes sociais.

III. Phishing é um software malicioso que infecta seu computador e exibe mensagens exigindo o pagamento de uma taxa para fazer o sistema voltar a funcionar. Essa classe de malware é um esquema de lucro criminoso, que pode ser instalado por meio de links enganosos em uma mensagem de e-mail, mensagens instantâneas ou sites.

- a) Apenas I e II estão corretas.
- b) Apenas I e III estão corretas.
- c) Apenas II e III estão corretas.
- d) Todas estão corretas.

6. **Trabalhando com o Windows 10, instalação padrão, português do Brasil, um usuário acessou uma pasta chamada “concurso” do disco C: do seu computador e marcou, com o mouse, um arquivo chamado “edital”. Após ter marcado o arquivo, o usuário arrastou, com o mouse, o arquivo para uma outra pasta criada com o mesmo nome (concurso), mas em uma unidade de Pendrive. Assinale a alternativa que representa o resultado final da ação do usuário.**
- a) O arquivo “edital” foi gravado na unidade de Pendrive e a cópia original foi apagado da unidade do disco C:.
 - b) O arquivo “edital” foi gravado na unidade de Pendrive com o mesmo nome, mas acrescentado da palavra “cópia”, passando a chamar “edital – cópia” e a cópia original permaneceu na unidade C:.
 - c) O arquivo “edital” foi gravado na unidade de Pendrive, com o mesmo nome, e sua cópia original ficou gravada na unidade C: sem alterações.
 - d) Nenhuma das opções anteriores.
7. **O MS-Word 2016, em português e em sua configuração padrão, tem um recurso chamado “Modo de Leitura” que ajuda o usuário no seu trabalho diário. O Modo de Leitura ajusta automaticamente o layout da página ao seu dispositivo, usando colunas e tamanhos maiores de fonte, o que você poderá ajustar. Analise as alternativas e assinale a que representa, na faixa de opção, o nome da ABA que fica localizado o recurso “Modo de Leitura”.**
- a) Inserir.
 - b) Design.
 - c) Layout.
 - d) Exibir.

Conhecimentos Gerais

8. **De acordo com a Lei Orgânica Municipal, são tributos municipais:**
- a) os impostos, as taxas e as contribuições de melhoria, decorrentes de obras públicas, instituídas por Lei Municipal, atendidos os princípios estabelecidos por Lei Municipal, atendidos os princípios estabelecidos Constituição Federal e as normas gerais do direito tributário.
 - b) os impostos e as taxas, instituídas por Lei Municipal, atendidos os princípios estabelecidos por Lei Municipal, atendidos os princípios estabelecidos Constituição Federal e as normas gerais do direito tributário.
 - c) os impostos sobre os produtos comercializados no município e os repassados pela União.
 - d) os impostos, as taxas, as contribuições de melhoria e as multas decorrentes de sanções públicas, instituídas por Lei Municipal, atendidos os princípios estabelecidos por Lei Municipal, atendidos os princípios estabelecidos Constituição Federal e as normas gerais do Código Tributário Nacional.
9. **Pietro Fittipaldi fez sua estreia na fórmula 1 substituindo Romain Grosjean que sofreu um grave acidente no GP do Barein e foi muito elogiado por seu desempenho. Qual o nome da equipe dos pilotos mencionados?**
- a) RBR-Honda.
 - b) Alpha Tauri-Honda.
 - c) Haas-Ferrari.
 - d) Willians-Mercedes.

Conhecimentos Específicos

10. **Na caverna de Lascaux, em Dorgogne, datam as pinturas rupestres de 14000 a.C. e aproximadamente 2 mil imagens produzidas durante o período paleolítico, a maioria retratando mamíferos, entre eles cavalos, bisões, veados e até mesmo um rinoceronte. Em qual país se encontra a caverna de Lascaux?**
- a) Espanha.
 - b) França.
 - c) Austrália.
 - d) Peru.
11. **As Cuevas de las Manos (Cavernas das Mãos), na Argentina, são decoradas com desenhos de mãos humanas, feitas com pigmentos. Quais as cores de desses pigmentos?**
- a) Vermelhos e pretos.
 - b) Vermelhos e brancos.
 - c) Pretos e brancos.
 - d) Vermelhos e ocre.
12. **Uma caixinha trapezoidal feita de madeira e decorada com várias imagens feitas com conchas, calcário vermelho e lápis-lazúli. Nos dois lados da caixa há dois painéis principais, cada qual exibindo três inscrições ou faixas horizontais, com cenas de pessoas e animais, foi encontrada pelo arqueólogo Sir C. Leonard Woolley, apoiada no ombro dos restos mortais de um homem. Essa descrição se remete a**
- a) Caixa de Pandora.
 - b) Livro dos Mortos.
 - c) Estandarte de Ur.
 - d) Placa de Benin.
13. **No Renascimento Veneziano, em 1516, morre Giovanni Bellini, pintor oficial da República de Veneza. Quem substituiu esse pintor, depois de sua morte?**
- a) Giorgione (Giorgio Barbarerelli da Castelfranco).
 - b) Ticiano (Tiziano Vecellio).
 - c) Sebastiano del Piombo.
 - d) Tullio Lombardo.
14. **Qual dos artistas abaixo não faz parte da Pop Art?**
- a) David Hockney.
 - b) Ed Ruscha.
 - c) Niki de Saint Phalle.
 - d) Richard Hamilton.
15. **Essa descrição pertence ao projeto Teatro de Bonecos (cabeça de coco): “utilização de materiais recicláveis para a produção de bonecos. Em sua maleta criativamente decorada, encontram-se bonecos com cabeças feitas da casca do coco seco, o corpo confeccionado com restos de trapos velhos, o nariz feito com tampa de esmalte, os olhos com tampinhas de shampoo e bolinhas de gude e seus cabelos são retalhos de fios. Uma ideia simples, sustentável, lúdica e muito criativa.” Quem é o artista paranaense responsável por esse projeto?**
- a) Abel Domingues.
 - b) Ceme Jambay.
 - c) Guido Viaro.
 - d) Poty Lazzarotto.

16. “As pesquisas desenvolvidas a partir do início do século em vários campos das ciências humanas trouxeram dados importantes sobre o desenvolvimento da criança, sobre o processo criador, sobre a arte de outras culturas. Na confluência da antropologia, da filosofia, da psicologia, da psicanálise, da crítica de arte, da psicopedagogia e das tendências estéticas da modernidade surgiram autores que formularam os princípios inovadores para o ensino de artes plásticas, música, teatro e dança. Tais princípios reconheciam a arte da criança como manifestação espontânea e auto-expressiva: valorizavam a livre expressão e a sensibilização para a experimentação artística como orientações que visavam o desenvolvimento do potencial criador, ou seja, eram propostas centradas na questão do desenvolvimento do aluno (PCN’s, pág.20). Esses princípios influenciaram o que se chamou de
- Movimento da Livre Expressão.
 - Movimento da Educação através da Arte.
 - Movimento Todos Pela Arte.
 - Movimento dos Artistas Livres.
17. “Em artes plásticas, acompanhou-se uma abertura crescente para as novas expressões e o surgimento dos museus de arte moderna e contemporânea em todo o País.” (PCN’s, pág.23). Qual peça de teatro de Nelson Rodrigues introduziu o teatro brasileiro na Modernidade?
- Vestido de Noiva (1943).
 - A Mulher Sem Pecado (1941).
 - Valsa Nº 6 (1951).
 - Viúva, Porém Honesta (1957).
18. A música sempre esteve associada às tradições e às culturas de cada época. Atualmente, o desenvolvimento tecnológico aplicado às comunicações vem modificando consideravelmente as referências musicais das sociedades pela possibilidade de uma escuta simultânea de toda produção mundial por meio de discos, fitas, rádio, televisão, computador, jogos eletrônicos, cinema, publicidade, etc.” (PCN’s, pág.53). Qual das alternativas abaixo não é produto da música?
- Composições.
 - Improvisações.
 - Interpretações.
 - Ilustrações.
19. Assinale a alternativa incorreta. Segundo o ECA, Art. 56, os dirigentes de estabelecimentos de ensino fundamental comunicarão ao Conselho Tutelar os casos de
- reiteração de faltas injustificadas e de evasão escolar, esgotados os recursos escolares.
 - elevados níveis de repetência.
 - indisciplina no convívio escolar.
 - maus-tratos envolvendo seus alunos.
20. Assinale a alternativa incorreta. De acordo com o ECA, Art. 124, são direitos do adolescente privado de liberdade, entre outros, os seguintes:
- comunicar-se com os familiares sempre que o adolescente solicitar.
 - ser informado de sua situação processual, sempre que solicitada.
 - peticionar diretamente a qualquer autoridade.
 - entrevistar-se pessoalmente com o representante do Ministério Público.
21. Assinale a alternativa incorreta. De acordo com a LDB, Art. 28, na oferta de educação básica para a população rural, os sistemas de ensino promoverão as adaptações necessárias à sua adequação às peculiaridades da vida rural e de cada região, especialmente
- conteúdos curriculares e metodologias apropriadas as reais necessidades e interesses dos alunos da zona rural.
 - adequação à natureza do trabalho na zona rural.
 - organização escolar própria, incluindo adequação do calendário escolar às fases do ciclo agrícola e às condições climáticas.
 - merenda diferenciada das demais escolas.
22. O Art. 39 da LDB, que trata da Educação Profissional e Tecnológica, dita os cursos que abrangerá. “Art. 39. A educação profissional e tecnológica, no cumprimento dos objetivos da educação nacional, integra-se aos diferentes níveis e modalidades de educação e às dimensões do trabalho, da ciência e da tecnologia. § 2 A educação profissional e tecnológica abrangerá os seguintes cursos:” (LDB, pág.31) Qual das alternativas abaixo está incorreta e não se encontra no Art. 39?
- De educação profissional tecnológica de graduação e pós-graduação.
 - De educação profissional técnica de nível médio.
 - De formação inicial e continuada ou qualificação profissional.
 - De educação fundamental II.
23. O Art. 12 do FUNDEB, esclarece: “Art. 12. Fica instituída, no âmbito do Ministério da Educação, a Comissão Intergovernamental de Financiamento para a Educação Básica de Qualidade, com a seguinte composição:” (FUNDEB) Assinale a alternativa incorreta.
- 1 (um) representante dos secretários estaduais de educação de cada uma das 5 (cinco) regiões político-administrativas do Brasil indicado pelas seções regionais do Conselho Nacional de Secretários de Estado da Educação – CONSED.
 - 1 (um) representante dos secretários municipais de educação de cada uma das 5 (cinco) regiões político-administrativas do Brasil indicado pelas seções regionais da União Nacional dos Dirigentes Municipais de Educação – UNDIME.
 - 1 (um) representante dos secretários da Educação Indígena – FUNAI.
 - 1 (um) representante do Ministério da Educação.

24. **O FUNDEB, assegura que:**
“Art. 40. Os Estados, o Distrito Federal e os Municípios deverão implantar Planos de Carreira e remuneração dos profissionais da educação básica, de modo a assegurar:” (FUNDEB)
Assinale a alternativa que não condiz com o artigo citado.
- a) A melhoria da qualidade do ensino e da aprendizagem.
 - b) A remuneração condigna dos profissionais na educação básica da rede pública.
 - c) Integração entre o trabalho individual e a proposta pedagógica da escola.
 - d) Pagamento das capacitações profissionais especialmente voltada à formação continuada.
25. **O teatro possui também uma responsabilidade social, fazer a integração de indivíduos e oportunizar-lhes exercer seus direitos de subjetividade, como também, saber viver em conjunto. Na apresentação teatral notam-se profundamente as dimensões que envolvem a arte de atuar, tais como:**
- a) a intencionalidade, o momento, as expressões, os sentimentos, os sentidos e o figurino.
 - b) intensidade, a intencionalidade, as vontades, os sentimentos, a persuasão e a determinação.
 - c) intensidade, os sentidos, a persuasão, os sentimentos, a emoção e a determinação.
 - d) a melodia, a caracterização, o enredo, o figurino a persuasão e as vontades.
26. **A abordagem triangular (Ana Mae Barbosa) não é um trabalho sem fundamentos, antes, sobretudo de sua utilização, é necessário o método, que são em 3 etapas:**
- a) contextualização artística, apreciação e fazer arte.
 - b) aprendizado, a tinta e a manipulação.
 - c) contextualização teórica, contextualização artística e fazer arte.
 - d) aprendizado, a experiência do professor e a manipulação.
27. **Andy Warhol, famoso artista da Pop Art, ficou conhecido por suas obras, entre elas as latas de sopa Campbell. Depois montou um ateliê em Manhattan. Como era chamado esse ateliê?**
- a) The Underground.
 - b) The Working.
 - c) The Institute.
 - d) The Factory.
28. **No início da carreira, Yves Klein sentiu-se atraído pelo poder das cores, especialmente aquelas produzidas por pigmentos puros. Com a ajuda de um fornecedor de tintas parisiense conseguiu fixar o pigmento na tela sem alterar a cor. Essa cor ficou patenteada como Azul Internacional Klein. Qual foi a cor escolhida?**
- a) Azul celeste do Oriente.
 - b) Azul escuro do Ártico.
 - c) Azul ultramarino intenso.
 - d) Lápis lazuli.
29. **Durante uma performance de Joseph Beuys (Como explicar quadros para uma lebre morta, 1965), em uma galeria de arte, durante três horas, ele mexia os lábios em silêncio como se estivesse explicando algo para a lebre. No seu corpo e em seu rosto havia alguma coisa diferente do normal, que era**
- a) tinta prateada.
 - b) folhas de árvores.
 - c) tinta dourada.
 - d) folhas de capim.
30. **O termo “minimalista” é cunhado pelo escritor e filósofo**
- a) Richard Moore.
 - b) Richard Lichtenstein.
 - c) Richard Gere.
 - d) Richard Wolheim.

