

Concurso UERJ 2022 - Técnico Universitário Superior

BIBLIOTECÁRIO (401 a 406)

PROIBIDO FOLHEAR ESTE CADERNO ANTES DA AUTORIZAÇÃO PARA O INÍCIO DA PROVA

Além deste caderno de **60** questões, você recebeu:

- um cartão-resposta personalizado com questões de múltipla escolha com quatro alternativas.

Duração máxima da prova: **3 horas**

Autorização para deixar o local de prova: **após 1 hora** do início da prova

INSTRUÇÕES DA PROVA OBJETIVA

- 1) Na mesa, são permitidos apenas este caderno, o cartão-resposta e a caneta esferográfica transparente de tinta preta ou azul. Demais pertences devem estar devidamente guardados embaixo da carteira.
- 2) Terminada a prova, entregue este caderno e o cartão-resposta ao fiscal de sala.
- 3) Os três últimos candidatos somente poderão deixar a sala, juntos, quando último entregar a prova. Os três deverão assinar a ata de sala, atestando a idoneidade e a regularidade da finalização da prova.

NO CARTÃO-RESPOSTA:

- 4) Confira os seus dados pessoais, número de inscrição e cargo/programa escolhido.
- 5) Assine e transcreva a frase impressa no cartão assim que o receber (cartões entregues sem a assinatura e/ou sem a transcrição da frase **NÃO** serão corrigidos).
- 6) Marque a alternativa correta de acordo com a ilustração instrutiva. A bolinha deve estar completamente preenchida, caso contrário sua resposta poderá não ser computada. Somente as respostas nele assinaladas serão objeto de correção.

Atenção: Por motivo de segurança, o candidato **NÃO** poderá anotar seu gabarito em nenhum outro local que não seja seu cartão-resposta.

NO CADERNO DE QUESTÕES:

- 7) Verifique, somente após autorização do início da prova, a numeração das questões e das páginas (havendo irregularidade no material, comunique ao fiscal de sala).
- 8) Não arranque, destaque ou rasgue nenhuma folha ou parte dela.

Atenção: Por motivo de segurança, este caderno **NÃO** poderá ser levado pelo candidato em nenhum momento.

Todos os casos e nomes utilizados nas provas do CEPUERJ são fictícios.

ORGANIZADOR



CEPUERJ

LÍNGUA PORTUGUESA

Texto I

Gleiser alerta: quanto mais ofendermos a biosfera, mais pandemias vão surgir

1 Para o cientista, cada indivíduo deve assumir seu papel transformador e retomar a relação com o planeta para um futuro viável.

5 Nos próximos 20, 30 ou 40 anos, os seres humanos precisam acordar e tomar as rédeas do futuro na mão, porque não apenas o futuro dos humanos está em jogo, mas o futuro de toda uma rede de vida, da biosfera. O alerta foi do físico e astrônomo Marcelo Gleiser durante sua apresentação na sessão Keynote do segundo dia do SAP NOW 2020. “Quanto mais ofendermos essa biosfera, mais vamos sofrer as consequências disso, mais pandemias e secas vão surgir, mais problemas climáticos, porque esse desequilíbrio ecológico que estamos criando é insustentável”, afirmou Gleiser.

10 Para o cientista, a humanidade está aprendendo que a Terra é um planeta com propriedades muito raras e que favorecem a existência de vida complexa. “Durante 3,5 bilhões de anos, só existiam amebas, bactérias. O advento da vida multicelular, com o surgimento dos dinossauros, gorilas, lagartos, *homo sapiens* é muito recente. Os planetas precisam de muito tempo para que a vida possa se tornar mais complexa”, explicou Gleiser.

15 O ser humano, de acordo com ele, é um único ser com capacidade cognitiva e intelectual de entender isso e fazer indagações sobre a própria existência. Por essa questão, voltamos a ter um protagonismo, mas não aquele que se pensava antes de o astrônomo Nicolau Copérnico provar que o ser humano não era o centro do universo, no século 16.

20 “Não voltamos a ser o centro geométrico, mas somos agora o centro moral e ético do universo. Se existem outras inteligências, não sabemos ainda, mas temos a capacidade cognitiva de compreender o que fazer para preservar a vida. Temos que criar uma nova moral, uma ética cósmica, em que nós, seres humanos, passamos de destruidores da vida para guardiões da vida”, observou Gleiser.

25 De acordo com o cientista, essa perspectiva que vem dos astros, mas se volta para o centro da humanidade, é essencial no século 21. Ele alerta que “caso não comecemos a pensar dessa forma, vamos realmente comprometer o futuro dos nossos filhos”. Nessa perspectiva, cada pessoa tem um papel a cumprir como indivíduo, devendo ser um canal de transformação para redefinir a visão de mundo.

Ao fazer um paralelo com pandemias ocorridas em outros períodos da História, como a peste negra, no século 14, e a gripe espanhola, no início do século 20, Gleiser disse que viveremos uma “renascença” em breve.

30 “Grandes pandemias foram momentos de renovação da identidade humana. No século 14, após a peste negra, veio a Renascença. Depois da febre espanhola, passamos por um período de inovações em todas as artes. Essa pandemia vai ter o momento de renascença, a retomada da nossa relação com a natureza, que é sagrada. Sem a natureza, não sobrevivemos. Já a Terra vai continuar se os seres humanos desaparecerem. Somos completamente dependentes do equilíbrio ecológico do planeta Terra”, detalhou Gleiser.

35 Nos últimos minutos de sua conversa com a jornalista Patricia Maldonado, Gleiser deixou uma mensagem otimista. Na contramão do catastrofismo, o cientista afirmou que cada um tem um papel

crucial para transformar a visão de mundo. Isso passa por escolhas diárias, ao consumir alimentos, energia, optar por meios de transporte, preferir marcas e empresas.

- 40 “Quando essas ações se multiplicam, isso faz a diferença para avançarmos. Se temos alguma moral nessa história, a moral é que cada ser humano é um agente de transformação. À medida que nos reinventamos, crescemos como seres humanos. Precisamos celebrar nossa humanidade e entender que vida tem um sentido maior que nós. Espero que possam traçar esse futuro para vocês, para as pessoas que estão ao seu lado, e, como vivemos de forma globalizada, para os bichos e a
- 45 nossa mãe Terra”, finalizou Gleiser.

Fonte: Agencia Sap Now. Disponível em: <https://www.agenciasapnow.com.br/gleiser-alerta-quanto-mais-ofendermos-a-biosfera-mais-pandemias-vaio-surgir/>

De acordo com o Texto I, responda às questões números de 1 a 8.

1) No texto I, Marcelo Gleiser apresenta um ponto de vista sobre o assunto em discussão. A tese que o físico e astrônomo defende é a de que as pessoas:

- a) devem cuidar do ambiente de forma responsável e comprometida, caso contrário, será inviável pensar em vida na Terra futuramente
- b) necessitam de tomar as rédeas do futuro, com base em interesses individuais, de modo a manter o planeta Terra vivo e autossustentável
- c) têm de desenvolver um olhar menos pragmático em relação ao futuro, para que se tornem independentes do equilíbrio ecológico
- d) precisam aplicar, cognitivamente, práticas diárias de maneira a definir uma postura simples e negligente em relação ao equilíbrio ecológico

2) Com uma função informativa, o texto apresenta declarações de Marcelo Gleiser marcadas pela indicação de aspas. Tal recurso linguístico sinaliza a:

- a) observação da dicotomia existente entre aquilo se apresenta na matéria e as declarações do físico e astrônomo que traz, em suas falas, argumentos de concessão ao que se lê no texto
- b) confirmação que determina o perfil do autor do texto, uma vez que as matérias argumentativas precisam usar as aspas para comprovarem o que afirmam os entrevistados
- c) importância de mostrar que, mesmo o texto apresentando dados e informações imprecisas, as declarações delimitam o tema em discussão ao longo da matéria em foco
- d) necessidade de se demarcar as falas do físico e astrônomo, para que fique evidente a presença de argumentos de autoridade que comprovam o que se diz no texto

3) O texto I tem natureza jornalística e nele predomina a função de comunicação informativa. O elemento da comunicação valorizado na função informativa é:

- a) código
- b) emissor
- c) assunto
- d) destinatário

4) “Nos próximos 20, 30 ou 40 anos, os seres humanos precisam acordar e tomar as rédeas do futuro na mão, porque não apenas o futuro dos humanos está em jogo, mas o futuro de toda uma rede de vida, da biosfera.” (ℓ.3-5). As conjunções sublinhadas possuem, respectivamente, valor semântico de:

- a) adição / adição
- b) adição / oposição
- c) oposição / adição
- d) oposição / oposição

5) “...essa perspectiva que vem dos astros...” (ℓ.22). A função sintática do termo sublinhado, na oração em que está inserido, é igual à função da expressão sublinhada em:

- a) “Os planetas precisam de muito tempo...” (ℓ.12)
- b) “Para o cientista, a humanidade está aprendendo...” (ℓ.9)
- c) “... o ser humano não era o centro do universo...” (ℓ.16-17)
- d) “... os seres humanos precisam acordar e tomar as rédeas...” (ℓ.3)

6) “Gleiser disse que viveremos uma ‘renascença’ em breve.” (ℓ.28-29). Sobre o período composto em destaque, afirma-se que está constituído por:

- a) por duas orações principais e uma oração subordinada substantiva completiva nominal, sendo “que” uma conjunção integrante
- b) por duas orações: uma principal e outra subordinada substantiva objetiva direta, sendo “que” uma conjunção integrante
- c) por três orações: uma principal e duas subordinadas, sendo uma substantiva subjetiva e outra adverbial temporal, com uma conjunção subordinada
- d) por três orações: uma principal e duas subordinadas, sendo uma adverbial concessiva e outra substantiva predicativa, com duas conjunções adverbiais

7) “ ‘Somos completamente dependentes do equilíbrio ecológico do planeta Terra’ ...”. (ℓ.34-35). O termo em destaque apresenta valor semântico de:

- a) posse
- b) matéria
- c) finalidade
- d) instrumento

8) “O ser humano, de acordo com ele, é um único ser com capacidade cognitiva e intelectual...” (ℓ.14). No fragmento em destaque, há um predicado nominal. Encontra-se igual classificação de predicado em:

- a) O local não possuía a infraestrutura adequada para o número de habitantes.
- b) Os moradores queixaram-se dos barulhos frequentes na vizinhança.
- c) O mundo tornou-se melhor depois de muitos anos de evolução.
- d) Os trabalhadores não souberam nada sobre a possível greve.

Texto II

05 DE JUNHO
DIA MUNDIAL DO MEIO AMBIENTE



Fonte: <https://www.facebook.com/QuadrinhosAcidos/photos/feliz-dia-mundial-do-meio-ambiente/3583788618309170/>

De acordo com o Texto II, responda às questões números de 9 e 10.

9) O humor é construído com base em uma crítica severa que sinaliza a importância de se modificar comportamentos em busca de um mundo mais consciente. O fragmento do texto I que vai de encontro ao que se observa nas atitudes dos personagens do texto II é:

- “Ao fazer um paralelo com pandemias ocorridas em outros períodos da História, como a peste negra, no século 14, e a gripe espanhola, no início do século 20, Gleiser disse que viveremos uma “renascença” em breve.” (L.27-29)
- “... Na contramão do catastrofismo, o cientista afirmou que cada um tem um papel crucial para transformar a visão de mundo. Isso passa por escolhas diárias, ao consumir alimentos, energia, optar por meios de transporte, preferir marcas e empresas.” (L.37-39)
- “... Precisamos celebrar nossa humanidade e entender que vida tem um sentido maior que nós. Espero que possam traçar esse futuro para vocês, para as pessoas que estão ao seu lado, e, como vivemos de forma globalizada, para os bichos e a nossa mãe Terra’...” (L.42-45)
- “O ser humano, de acordo com ele, é um único ser com capacidade cognitiva e intelectual de entender isso e fazer indagações sobre a própria existência. Por essa questão, voltamos a ter um protagonismo, mas não aquele que se pensava antes de o astrônomo Nicolau Copérnico provar que o ser humano não era o centro do universo, no século 16.” (L.14-17)

ORGANIZADOR



CEPUERJ

10) “É que o meu anterior não tem esse amortecedor Revolution Plus!.” A expressão sublinhada tem igual função sintática daquela sublinhada em:

- a) “Para o cientista, a humanidade está aprendendo que a Terra é um planeta...”
- b) “... se volta para o centro da humanidade, é essencial no século 21.”
- c) “No século 14, após a peste negra, veio a Renascença.”
- d) “... Gleiser deixou uma mensagem otimista.”

LEGISLAÇÃO

11) Conforme vedação expressa na Constituição Federal de 1988, não se admite a acumulação remunerada de cargos públicos. No entanto, havendo compatibilidade de horários, é possível acumular:

- a) até três cargos de professor
- b) um cargo de professor com outro técnico ou científico
- c) até três cargos ou empregos privativos de profissionais de saúde, com profissões regulamentadas
- d) um cargo de professor com dois cargos ou empregos privativos de profissionais de saúde, com profissões regulamentadas

12) Com relação às penalidades descritas no Capítulo V do Estatuto dos Servidores Públicos Civis do Estado do Rio de Janeiro (Decreto-Lei nº 220/1975), pode-se afirmar que a pena de:

- a) suspensão não poderá exceder a cento e vinte dias
- b) destituição de função dar-se-á quando verificada falta de exaço no cumprimento do dever
- c) advertência será aplicada por escrito em casos de negligência e comunicada ao órgão de pessoal
- d) repreensão será aplicada verbalmente em casos de desobediência ou falta de cumprimento dos deveres, bem como de reincidência específica em transgressão punível com pena de advertência

13) A Constituição do Estado do Rio de Janeiro estabelece que uma série de direitos é assegurada aos servidores públicos civis, entre os quais **NÃO** figura:

- a) irredutibilidade do salário
- b) licença para tratamento de saúde
- c) proteção em face da automação, na forma da lei
- d) licença para serviço militar, na forma da legislação específica

14) Com base na lei de Processo Administrativo do Estado do Rio de Janeiro, poderão atuar no processo administrativo:

- a) aqueles que, sem haverem iniciado o processo, tenham direitos ou interesses que possam ser afetados pela decisão a ser adotada, independentemente da comprovação de pertinência temática
- b) as pessoas físicas ou jurídicas que se apresentem como titulares de direitos ou no exercício do direito de representação, desde que comprovada a pertinência temática
- c) as organizações e associações representativas, no tocante a direitos e interesses coletivos, independentemente da comprovação de pertinência temática
- d) as pessoas físicas ou as associações legalmente constituídas quanto a direitos ou interesses difusos, independentemente da comprovação de pertinência temática

15) Segundo a lei nº 8.666/1993, as obras, serviços, inclusive de publicidade, compras, alienações, concessões, permissões e locações da Administração Pública, quando contratadas com terceiros, serão necessariamente precedidas de licitação, ressalvadas as hipóteses nela previstas. Sobre o tema, considera-se inexigível a licitação:

- a) nos casos de guerra ou grave perturbação da ordem
- b) para a aquisição ou restauração de obras de arte e objetos históricos, de autenticidade certificada, desde que compatíveis ou inerentes às finalidades do órgão ou entidade
- c) para contratação de profissional de qualquer setor artístico, diretamente ou através de empresário exclusivo, desde que consagrado pela crítica especializada ou pela opinião pública
- d) na contratação realizada por instituição científica e tecnológica ou por agência de fomento para a transferência de tecnologia e para o licenciamento de direito de uso ou de exploração de criação protegida

INFORMÁTICA

16) O sistema operacional Windows 10 permite a organização de várias áreas de trabalho virtuais para um mesmo usuário. O atalho de teclado usado para adicionar uma nova área de trabalho no Windows 10 é:

- a) tecla do logotipo do Windows  + E
- b) tecla do logotipo do Windows  + M
- c) tecla do logotipo do Windows  + Alt + D
- d) tecla do logotipo do Windows  + Ctrl + D

17) Um exemplo de refinamento de pesquisa na internet, com o uso de operadores no buscador Google, em que se deseja obter os resultados que contenham exatamente a expressão “Pró-reitoria de Graduação”, com exceção dos resultados do domínio uerj.br, é:

- a) -Pró-reitoria de Graduação *uerj.br
- b) -site:uerj.br “Pró-reitoria de Graduação”
- c) related -Pró-reitoria de Graduação* uerj.br
- d) “Pró-reitoria de Graduação” -related site:uerj.br

18) Para adicionar um sumário, de forma automática, em um documento elaborado no Word do Microsoft Office 365, primeiramente, deve-se formatar todos os títulos do documento da seguinte forma:

- usando o mesmo estilo de título pré-definido na janela “Estilos”
- usando o mesmo tipo de Fonte, na Caixa de diálogo “Fonte”
- alinhando à esquerda, na Caixa de diálogo “Parágrafo”
- inserindo índice de ilustrações, na guia “Referências”

19) Considere a planilha elaborada no Excel do Microsoft Office 365, com informações de docentes de um curso, conforme imagem a seguir. As células das colunas A e B têm formato de texto, já as colunas C e D têm formato de número.

	A	B	C	D
1	Docente	Cargo	Carga Horária	
2	João Macedo	Professor Assistente	20	
3	Flávia Mesquita	Professor Assistente	22	
4	Carlos Mattoso	Professor Titular	13	
5	Suely Almeida	Coordenador	11	
6	Cintia Soares	Coordenador	25	
7	Marcellus Antunes	Professor Assistente	12	
8	Crisrian Medeiros	Professor Adjunto	15	
9	Fausto Avelino	Professor Adjunto	20	
10	Fernanda Cruz	Coordenador	25	
11	Teresa Filicontes	Professor Assistente	12	
12	Eliana Martins	Professor Assistente	15	
13	Elielson Parisini	Professor Adjunto	14	

Para saber quantos docentes com carga horária superior a 20 horas **NÃO** ocupam cargo de coordenador, deve-se aplicar a seguinte fórmula na célula D2:

- =CONT.SE(B<>"Coordenador"; C>20)
- =CONT.NÚM(B<>"Coordenador"; AND; C>20)
- =CONT.SES(B:B; "<>Coordenador"; C:C; ">20")
- =CONT.VALORES(B:B; <>"Coordenador"; AND; C:C; >20)

20) De acordo com os princípios que preconizam a Segurança da Informação, em uma organização, a falta de treinamento ou de conscientização dos seus funcionários pode levar a um compartilhamento indevido de informações confidenciais, caracterizando, um exemplo de:

- ameaça
- vulnerabilidade
- ataque passivo
- negação de serviço

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

21) As tarefas de usuários que usam dados de autoridades contemplam encontrar, identificar, bem como:

- a) esclarecer e compreender
- b) selecionar e esclarecer
- c) compreender e obter
- d) obter e selecionar

22) De acordo com o IFLA Library Reference Model (2017), as tarefas dos usuários são encontrar, identificar, além de:

- a) selecionar, obter e explorar
- b) explorar, compreender e obter
- c) selecionar, compreender e obter
- d) selecionar, explorar e compreender

23) Indicadores de autoridades contribuem com o enriquecimento do catálogo e, sempre que possível, devem ser incluídos no controle de autoridades. Quanto aos identificadores de autoridades, é correto afirmar que:

- a) são utilizados somente para controle de autoridade de bibliotecas universitárias públicas e privadas, visando adotar forma única e inequívoca de identificar um autor
- b) são utilizados para estabelecer o cabeçalho da autoridade, portanto a biblioteca deve adotar a forma como o pesquisador descreve seu nome
- c) contêm dados informados pelos próprios autores
- d) seu uso dispensa o uso de outro identificador

24) Segundo o Código de Catalogação Anglo-Americano (AACR2), um elemento presente no primeiro nível de descrição é:

- a) primeiro lugar de publicação
- b) título principal da série
- c) outro detalhe físico
- d) primeiro editor

25) O campo a que se destina a nota de público é representado no formato bibliográfico MARC21 pela tag:

- a) 500
- b) 504
- c) 521
- d) 546

26) Os princípios FAIR são resultado do acrônimo *Findable, Accessible, Interoperable e Reusable*. A proposta de um ecossistema de dados FAIR compreende, no mínimo, cinco componentes essenciais, que são:

- a) metadados, planos de gestão de dados, identificadores, formatos e protocolos
- b) políticas, planos de gestão de dados, identificadores, padrões e repositórios
- c) formatos, padrões, protocolos, repositórios e planos de gestão de dados
- d) políticas, repositórios, metadados, formatos e padrões

27) O sistema de menção nominal é um dos modelos básicos de codificação para formação da notação de autor, sendo utilizado por várias bibliotecas. É considerado um ponto negativo do modelo de menção nominal proposto por Jast (1901 in CARIBE, 2020):

- a) acrescentar números às letras para diferenciar autores com o mesmo sobrenome
- b) não permitir a distinção de sobrenomes que possuem as letras iniciais iguais
- c) não manter rigorosa ordem alfabética dos sobrenomes dos autores
- d) incluir letras iniciais dos títulos das obras nas notações

28) A Web 3.0 é identificada como web:

- a) pragmática
- b) semântica
- c) semiótica
- d) ubíqua

29) Sobre a curadoria digital, é correto afirmar que ela:

- a) busca desenvolver estratégias para resolver problemas do fluxo da informação digital
- b) define padrões de acessibilidade para disponibilização de registros digitais
- c) orienta boas práticas para digitalização e reutilização da informação digital
- d) desenvolve protocolos para localização e seleção de registros digitais

30) A arquitetura da informação consiste em um(a):

- a) disciplina que orienta a organização de dados existentes em ambientes digitais, para favorecer aspectos sociais, semânticos e semióticos
- b) conceito da computação ubíqua acrescido aos temas de usabilidade, *design thinking*, ciência da computação e desenho industrial
- c) estrutura de informações disponibilizadas exclusivamente em meio digital, abrangendo as perspectivas multidisciplinar e epistemológica
- d) campo de estudos com foco na solução de problemas relacionados a acesso e uso de vasto quantitativo de informações disponíveis

31) “Assim como a era da Sociedade da Informação nos traz uma facilidade imensa na geração de dados, informações e documentos, o mesmo acontece com a perda destas informações, pois a humanidade ainda não tem prática e nem experiência para a memória digital.” (INNARELLI, 2007, p.83). De acordo com esta citação, em relação à preservação de documentos, é correto afirmar que:

- a) os profissionais das tecnologias da informação e comunicação são os responsáveis pela gestão e preservação de documentos digitais
- b) muitos podem ter sido alterados e perdidos nos diversos processos de migração de sistemas e formatos
- c) a digitalização de acervos permite a substituição de documentos analógicos frágeis
- d) a tecnologia é suficiente para gerir a transição do formato analógico para o digital

32) A lei nº 9.610 (Lei de Direitos Autorais do Brasil), de 19 de fevereiro de 1998, afirma que:

- a) o bem físico de uma obra intelectual é denominada *corpus mysticum*
- b) o conteúdo de uma obra intelectual é denominada *corpus mechanicum*
- c) cada coautor poderá publicar separadamente uma obra divisível, desde que não traga prejuízo à sua exploração completa
- d) é considerado coautor aquele que auxiliou o autor na produção da obra, com revisões, atualizações ou organização de edições em qualquer meio

33) São critérios que abordam a seleção de conteúdo de documentos:

- a) precisão, cobertura/tratamento e conveniência
- b) autoridade, precisão e imparcialidade
- c) estilo, características físicas e custo
- d) idioma, relevância e atualidade

34) Um critério para definição de indicadores de avaliação de serviços oferecidos por uma biblioteca universitária deve ser:

- a) acessível ou obtido a curto prazo e sem demandar muito trabalho
- b) utilizado em momentos pontuais, para medir eventos específicos
- c) validado pela alta direção da instituição antes de ser aplicado
- d) gratuito, de forma a não exigir custos da instituição

35) De acordo com a ISO 11620:2014 (PAULA; VERGUEIRO, 2018), são critérios para escolha de indicadores de desempenho:

- a) adequação, validade e gratuidade
- b) comparabilidade, praticidade e adequação
- c) interoperabilidade, validade e confiabilidade
- d) confiabilidade, interoperabilidade e gratuidade

36) Considerando os mecanismos de busca da web, é correto afirmar que:

- a) eles recuperam informações hospedadas em sítios de acesso público
- b) tudo que está na web pode ser indexado por um mecanismo de busca
- c) eles se preocupam mais com a seletividade do que com a abrangência de dados
- d) bases de dados assinadas têm seu conteúdo indexado por mecanismos de busca

37) Ao licenciar livros digitais pelo modelo de negócio de aquisição orientada pelo usuário, a biblioteca:

- a) tem total controle dos livros que serão licenciados
- b) concentra seu orçamento neste modelo de negócio
- c) garante que os livros não serão retirados da plataforma do fornecedor
- d) disponibiliza o acesso aos livros digitais pela plataforma do fornecedor

38) Em ambientes de bibliotecas digitais, provedores de serviços são:

- a) ferramentas de repositórios digitais
- b) provedores de dados que oferecem serviços de informações
- c) instituições que disponibilizam seus metadados para coleta (*harvesting*)
- d) instituições que coletam os metadados armazenados em vários provedores de dados

39) De acordo com a Open Knowledge Foundation, para um documento ser considerado aberto, ele deve possuir alguns aspectos técnicos, legais e procedimentais no uso e distribuição da informação. Além de acesso, alguns desses aspectos são:

- a) interoperabilidade e distribuição
- b) integridade e pacote de dados
- c) reutilização e integridade
- d) atribuição e distribuição

40) Considerando a criação de um repositório institucional, no processo de seleção dos documentos, deve-se considerar:

- a) produções científicas organizadas em coleções e comunidades
- b) somente produções científicas dos membros da instituição que mantém o repositório
- c) produções científicas que sejam de interesse da instituição que mantém o repositório
- d) somente produções científicas nas áreas de atuação da instituição que mantém o repositório

41) No contexto das novas tendências de gestão em biblioteca universitária, o conceito que abre espaço para uma participação democrática no processo de elaboração do planejamento estratégico da universidade, propondo o diálogo, a expressão, e que permite a identificação de conflitos de maneira que os atores institucionais possam colaborar com legitimidade para tal processo, é denominado:

- a) dissenso
- b) superconvergência
- c) ideia de universidade
- d) alinhamento estratégico

42) O conceito que pode promover nos sujeitos o domínio da existência, fazendo com que homens e mulheres sejam mais participativos na sociedade em que estão inseridos, que parte da compreensão crítica dos seres humanos como existentes “no mundo e com o mundo”, por meio do qual os sujeitos se integram a esse mundo e compartilham seus saberes e suas percepções, denomina-se:

- a) cultura
- b) ação cultural
- c) animação cultural
- d) mediação cultural

43) De acordo com a normativa Competency Guidelines for Rare Books and Special Collections Professionals (2020), o *advocacy* é um dos dez estágios no ciclo de vida de coleções especiais. No contexto do *advocacy*, ao profissional de coleções especiais compete:

- a) conectar bibliotecas de coleções especiais aos objetivos institucionais; envolver-se e apoiar diversas populações de usuários no trabalho com esses acervos; conhecer as tendências do patrimônio cultural nacional e internacional sobre a temática
- b) desenvolver estratégias de marketing que promovam a biblioteca e as coleções especiais; usar mídias sociais, digitais, impressas e outros formatos físicos para divulgar efetivamente a biblioteca e seus materiais; promover um ambiente seguro, acolhedor e respeitoso
- c) conhecer os padrões, técnicas e práticas atuais de preservação e conservação de bibliotecas e arquivos; realizar inventários regulares dos itens catalogados e não catalogados de todas as coleções; ter conhecimento das medidas de segurança e estratégias de prevenção e resposta a vandalismo e furtos
- d) reduzir as barreiras administrativas, físicas e sociais de acesso às coleções especiais quando possível; ser capaz de identificar e direcionar potenciais pesquisadores ou públicos para uso de materiais de coleções especiais; desenvolver e facilitar programas interativos, seminários, workshops, exposições e eventos que promovam coleções especiais

44) Considerando a Resolução do Conselho Federal de Biblioteconomia nº 207/2018, que aprova o Código de Ética e Deontologia do Bibliotecário brasileiro e tem por objetivo fixar as normas orientadoras de conduta no exercício de suas atividades profissionais, a atuação bibliotecária fundamenta-se no(a):

- a) zelo pelo prestígio e dignidade profissional, bem como pelo aperfeiçoamento das instituições nas quais atue e no conhecimento da legislação que rege o exercício da profissão de bibliotecário em vigor
- b) combate do exercício ilegal da profissão, conforme a legislação em vigor, no auxílio à fiscalização do exercício profissional e na colaboração com os cursos de formação profissional do bibliotecário
- c) conhecimento da missão, dos objetivos, das áreas de atuação e do perfil sociocultural do público-alvo da instituição onde está instalada a unidade de informação em que atua, bem como das necessidades e demandas dos usuários
- d) contribuição para o desenvolvimento da sociedade e no respeito aos princípios legais que regem o país, na preservação do cunho liberal e humanista da profissão, fundamentado na liberdade da investigação científica e na dignidade da pessoa humana

45) O uso das mídias sociais como estratégia para o marketing de bibliotecas vem se tornando uma realidade em diferentes instituições de ensino superior do país. Percebe-se que a utilização desses espaços viabiliza maior aproximação com a comunidade usuária, conferindo maior efetividade na comunicação. Desse modo, é possível considerar como ações positivas a serem praticadas nas mídias sociais:

- a) gerar bom relacionamento e publicar em horários de baixa audiência
- b) acompanhar as estatísticas das mídias e fazer publicações eventuais
- c) priorizar publicações sem recursos visuais e cultivar audiência na mídia social
- d) planejar mensagens para atingir o público-alvo e dar o feedback nos comentários

46) A literatura tem evidenciado a necessidade da revisão dos limites de atuação do profissional bibliotecário e a importância da adequação de seus conhecimentos, por meio do desenvolvimento constante de novas habilidades e competências. Portanto, o moderno bibliotecário atua com foco:

- a) no usuário
- b) nas coleções
- c) na informação
- d) na unidade de informação

47) Uma biblioteca universitária integrante de uma rede dispõe de 250 reais para aquisição de um livro para seu acervo. O bibliotecário responsável precisa decidir se investe em um título com pouco ou nenhum uso, ou em um título de alta demanda que será acrescentado aos exemplares já existentes na biblioteca. Segundo a visão de Lancaster sobre as cinco Leis de Ranganathan (FIGUEIREDO, 1992), na operação de serviços de informação, o critério determinante na decisão de quais itens acrescentar ao acervo deve ser o “custo por uso”, que se refere à:

- a) terceira lei – “a cada livro seu leitor”
- b) segunda lei – “a cada leitor seu livro”
- c) quarta lei – “economize o tempo do leitor”
- d) quinta lei – “uma biblioteca é um organismo em crescimento”

48) A classe bibliotecária é representada por diferentes entidades criadas para atender a diversas demandas dos profissionais da área. Cada uma dessas entidades possui competências e atribuições específicas, tais como:

- a) apurar condições físicas do ambiente de trabalho, como situação de insalubridade
- b) oferecer assessoria jurídica para resolução de questões trabalhistas
- c) atuar na formação continuada dos profissionais bibliotecários
- d) fiscalizar denúncia sobre o exercício ilegal da profissão

49) Considere que uma estudante de pós-graduação da UERJ recorre ao serviço de referência da biblioteca que atende ao seu curso, relatando sua dificuldade em localizar a íntegra do artigo X, publicado no periódico Y, em 1945. O bibliotecário responsável pelo atendimento, após certificar-se que o título não fazia parte da coleção física da biblioteca, tão pouco dos recursos de pesquisa disponíveis no acervo eletrônico da instituição, recorre a um serviço/produto de informação, de acesso público, que viabiliza o acesso às publicações periódicas técnicas e científicas, nacionais ou internacionais, e fornece a sua localização exata nas principais bibliotecas brasileiras. O serviço/produto citado corresponde ao:

- a) *Open Journal Systems (OJS)*
- b) Programa de Comutação Bibliográfica (Comut)
- c) Catálogo Coletivo Nacional de Publicações Seriadas (CCN)
- d) Diretório de Políticas de Acesso Aberto das Revistas Científicas Brasileiras (Diadorim)

50) Um bibliotecário gestor de uma biblioteca universitária pretende identificar as potencialidades e as principais limitações dessa biblioteca, tendo como aspecto de análise os serviços prestados pela unidade. Espera-se que esse profissional compreenda a natureza e as causas dos desafios apresentados e encontre maneiras de solucionar os problemas identificados. Considerando os objetivos e metas da organização e da unidade de informação, definir aspectos a serem priorizados ou minuciosamente avaliados é indispensável. A perspectiva apresentada refere-se a um processo sistematizado, denominado:

- a) diagnóstico organizacional
- b) planejamento estratégico
- c) relatório de gestão
- d) projeto de gestão

51) A evolução dos sistemas para gerenciamento de bibliotecas tem sua trajetória pautada pelo surgimento e disponibilização de novas tecnologias permitindo a modernização para atender às necessidades técnicas e informacionais contemporâneas das bibliotecas e de seus usuários internos e finais. No atual cenário brasileiro, os dois sistemas que podem ser considerados como softwares de quarta geração para o gerenciamento de bibliotecas são:

- a) EDS (EBSCO) e Perseus Cloud (Perseus)
- b) Primo (Ex Libris) e Zotero (Corporation for Digital Scholarship)
- c) Evernote (Evernote.com) e LibreOffice (The Document Foundation)
- d) Pergamum (Pontifícia Universidade Católica do Paraná) e SophiA (Prima)

52) Considere um livro com os seguintes dados:

Autores: Ernesto Rubens Gelbcke, Ariovaldo dos Santos, Sérgio de Iudícibus e Eliseu Martins.
Título: Manual de contabilidade societária: aplicável a todas as sociedades de acordo com as normas Internacionais e do CPC.
Edição: terceira edição.
Ano: 2018.
Números de páginas: 880.

Com base na norma da ABNT NBR nº 6023 (2018), a correta referência bibliográfica desses dados é:

- a) MANUAL de contabilidade societária: aplicável a todas as sociedades de acordo com as normas internacionais e do CPC. 3.ed. São Paulo: Atlas, 2018. 880 p.
- b) GELBCKE, Ernesto Rubens [e outros]. Manual de contabilidade societária: aplicável a todas as sociedades de acordo com as normas internacionais e do CPC. 3.ed. São Paulo: Atlas, 2018. 880 p.
- c) GELBCKE, E. R., SANTOS, A. dos, IUDÍCIBUS, S. de & MARTINS, E. Manual de contabilidade societária: aplicável a todas as sociedades de acordo com as normas internacionais e do CPC. 3.ed. São Paulo: Atlas, 2018. 880 p.
- d) GELBCKE, Ernesto Rubens; SANTOS, Ariovaldo dos; IUDÍCIBUS, Sérgio de; MARTINS, Eliseu. Manual de contabilidade societária: aplicável a todas as sociedades de acordo com as normas internacionais e do CPC. 3.ed. São Paulo: Atlas, 2018. 880 p.

53) A norma da ABNT NBR nº 6028 (2021) estabelece os requisitos para redação e apresentação de resumos, resenhas e resenhas. Segundo essa norma, quando um trabalho indica os pontos principais do documento, sem apresentar detalhamentos como dados qualitativos e quantitativos e, de modo geral, não dispensa a consulta ao documento original, esse trabalho é definido como um(a):

- a) resumo informativo
- b) resumo indicativo
- c) resenha
- d) resenha

De acordo com a Classificação Decimal Universal (CDU), responda às questões de números **54** e **55**.

54) A estrutura da CDU consta de tabelas gerais (classes e subclasses de assuntos), tabelas auxiliares e índice alfabético. Na classe geral 5, tem-se, entre outras, as seguintes subclasses:

51 Matemática
52 Astronomia. Astrofísica. Investigação espacial. Geodésia

Considere uma única obra, cujo assunto principal trate da relação geral e recíproca entre os assuntos Matemática e Astronomia. Utilizando o sistema CDU, a adequada notação de assunto deve ser apresentada como:

- a) 51+52
- b) 51/52
- c) 52/51
- d) 51:52

55) Na CDU, as tabelas auxiliares utilizam-se de símbolos matemáticos e da pontuação ordinária para se diferenciarem dentro da notação de assunto. Quando uma obra apresentar determinado tema em forma cronológica ou histórica, o bibliotecário irá classificá-la compondo a notação com:

- a) sinal de igual
- b) dois pontos
- c) parênteses
- d) aspas

56) Em uma rede de bibliotecas de uma universidade, observa-se que dois exemplares de um mesmo título foram representados tematicamente por duas bibliotecas, com cabeçalhos de assuntos e notações diferentes, gerando inconsistência na recuperação por assuntos desses exemplares através do catálogo on-line da instituição. O sucesso da recuperação da informação em um sistema de informação está diretamente relacionado à decisão gerencial e técnica, objetivando a gestão da informação registrada, de modo a dar visibilidade e coerência ao processo de recuperação. Nesse caso, a solução adequada consiste em:

- a) elaborar uma política de indexação
- b) realizar um estudo de comunidade
- c) promover a seleção negativa de coleções
- d) elaborar uma política de desenvolvimento de coleções

57) De acordo com o Project Management Body of Knowledge (PMBOK), o gerenciamento de projetos é desempenhado por meio de aplicação e integração apropriadas de 47 processos, agrupados em 10 áreas de conhecimento distintas. A área responsável pela abertura, encerramento e gestão das demais áreas é o gerenciamento:

- a) do escopo do projeto
- b) da qualidade do projeto
- c) de integração do projeto
- d) das partes interessadas no projeto

58) Os estudos de usuários englobam todos os tipos de estudo de necessidades, desejos, demandas, expectativas, atitudes, comportamentos e demais práticas no uso da informação pelo usuário. É considerado categoria geral de estudo de usuários, **EXCETO**:

- a) identificar as necessidades de informação para a tomada de decisão e para a avaliação da efetividade de um sistema ou serviço de informação
- b) apoiar a análise documentária, visando atualizar os instrumentos de representação da informação nos sistemas de informação
- c) apoiar os estudos científicos e os estudos comparativos
- d) analisar a interação do usuário com o sistema

59) O gestor de uma biblioteca se utiliza de diversas ferramentas administrativas para solucionar os desafios que se apresentam ao tentar suprir as necessidades e demandas informacionais de seus usuários. Um deles é o estudo de leiaute, do inglês *layout*, que trata do planejamento de espaços, com o objetivo, em bibliotecas, de dispor coleções, tecnologias da informação e comunicação e conforto aos usuários de modo funcional e seguro. Neste sentido, faz(em) parte das etapas de um projeto de leiaute:

- a) inspecionar a estrutura e a alvenaria
- b) orçar materiais e custo de mão de obra
- c) obter as plantas de engenharia e elaborar esboços
- d) solicitar autorização da prefeitura para realização de obras e interditar o espaço até o fim do projeto

60) No Censo Demográfico de 2010 do IBGE, identificaram-se que 23,9% da população brasileira, cerca de 45 milhões de pessoas, possuem algum tipo de deficiência (visual, auditiva, intelectual, física ou múltipla). A acessibilidade é um dos temas centrais para que uma biblioteca atue em uma perspectiva inclusiva, pois trata do(a):

- a) ambiente, do espaço, das pessoas e das práticas sociais nos diferentes âmbitos da vida e da sociedade, que são considerados fatores favoráveis à plena inclusão social
- b) inclusão cultural a partir de regras e normas estabelecidas por esse espaço, que definam os mecanismos necessários para atender as demandas da comunidade usuária
- c) conceito de desenho universal aplicado aos espaços públicos, que deve promover a limitação do acesso a sensíveis serviços, artefatos e produtos ofertados pelas instituições à sociedade
- d) condição para utilização, com segurança e autonomia, total ou assistida, dos espaços, mobiliários e equipamentos urbanos, das edificações, dos serviços de transporte e dos dispositivos, sistemas e meios de comunicação e informação, por pessoa com deficiência ou mobilidade reduzida