



PREFEITURA MUNICIPAL DE CORDILHEIRA ALTA
ESTADO DE SANTA CATARINA
CONCURSO PÚBLICO Nº 01/2019

PROFESSOR(A) DE HABILIDADES ARTÍSTICAS E CULTURAIS

Instruções

Leia atentamente e cumpra rigorosamente as instruções que seguem, pois elas são parte integrante das provas e das normas que regem esse Concurso.

1. Atente-se aos avisos contidos no quadro da sala.
2. Seus pertences deverão ser armazenados dentro do saco plástico fornecido pelo fiscal. Somente devem permanecer em posse do candidato caneta esferográfica de ponta grossa, de material transparente, com tinta azul ou preta, documento de identidade, lanche e água, se houver. A utilização de qualquer material não permitido em edital é expressamente proibida, acarretando a imediata exclusão do candidato.
3. Certifique-se de que este caderno:
 - contém 40 (quarenta) questões;
 - refere-se ao cargo para o qual realizou a inscrição;
4. Cada questão oferece 5 (cinco) alternativas de respostas, representadas pelas letras A, B, C, D e E, sendo apenas 1 (uma) a resposta correta.
5. No caderno de prova, pode-se rabiscar, riscar e calcular.
6. Será respeitado o tempo para realização da prova conforme previsto em edital, incluindo o preenchimento da grade de respostas.
7. A responsabilidade referente à interpretação dos conteúdos das questões é exclusiva do candidato.
8. Os três últimos candidatos deverão retirar-se da sala de prova ao mesmo tempo, devendo assinar a Ata de Prova.
9. Os gabaritos preliminares da prova objetiva serão divulgados na data descrita no Cronograma de Execução.

Boa prova!



Instrução: As questões de números 01 a 10 referem-se ao texto abaixo. Os destaques ao longo do texto estão citados nas questões.

É proibido fumar

01 Na meta de reduzir o hábito de fumar, o Brasil recebeu notícias positivas no mês de julho: foi
02 o segundo país, depois da Turquia, a alcançar patamares da Organização Mundial da Saúde
03 (OMS) em ações como a proibição do tabaco em espaços públicos e a ajuda _____ que
04 querem largar o vício. Dados pelo Ministério da Saúde também mostraram **que**, em
05 2018, 9,3% dos adultos brasileiros das 27 capitais declararam fumar – uma diminuição
06 significativa em relação a 2006, quando o percentual era de 16,2%.

07 Mas a publicação anual da qual estes dados fazem parte, o Vigitel (Vigilância de Fatores de
08 Risco e Proteção para Doenças Crônicas por Inquérito Telefônico), mostrou também algo **que** é
09 uma tendência não só no Brasil, mas no mundo: o hábito de fumar persiste entre aqueles com
10 menor escolaridade e renda. O percentual dos que se declaram fumantes no Brasil cai __ medida
11 que os anos de estudo aumentam: tabagistas são 13% entre aqueles que estudaram durante 0
12 a 8 anos; 8,8% na faixa de 9 a 11 anos de estudo; e 6,2% para aqueles com 12 ou mais anos
13 de estudo.

14 A publicação não traz dados para renda, mas, segundo especialistas, o fumo também
15 acompanha os mais pobres – afinal, sobretudo em países desiguais como o Brasil, os mais
16 escolarizados tendem a ser mais ricos. "A associação entre pobreza e fumo é uma das relações
17 mais consolidadas no conhecimento sobre tabagismo", resume Tânia Cavalcante, médica do
18 Instituto Nacional do Câncer (Inca). "Estas pessoas têm menor acesso à informação, como sobre
19 os malefícios do tabagismo, e __ escolas, que hoje de uma forma ou de outra abordam o tema.
20 Também têm menos acesso __ tratamentos para deixar de fumar."

21 Paula Johns, diretora da organização ACT Promoção em Saúde, lembra também **que** o acesso
22 à informação foi na história um divisor de águas no perfil de quem fuma. "No, o cigarro
23 era vendido como um produto glamuroso. Tinha um apelo da emancipação, que atingia os
24 formadores de opinião, como as sufragistas. A partir da década de 1960, 70, aumenta o
25 conhecimento sobre os malefícios do produto, e o perfil começa a mudar", explica.

26 "A questão do acesso à informação é a principal explicação para o fato de hoje os mais pobres
27 fumarem mais, globalmente". Johns aponta **que** isso implica em um maior impacto da
28 participação do tabagismo no orçamento dos mais pobres, que é menor – tomando o lugar de
29 custos com alimentação, educação e saúde.

30 Foi o que demonstrou uma pesquisa publicada em 2016, com o título Tabagismo e pobreza
31 no Brasil: uma análise do perfil da população tabagista a partir da POF 2008-2009. A partir de
32 dados do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), os autores concluíram **que** 84%
33 da população tabagista recebia entre 1 e 3 per capita; 8,4% de 3 a 5 salários;
34 e 7,5% acima de 5.

35 Foram considerados tabagistas aqueles que consumiram produtos relacionados, como
36 cigarros, charutos, isqueiros e papel para cigarro. Na pesquisa, eles compuseram cerca de 10%
37 da população, com predominância de homens. O consumo com estes produtos comprometeu
38 1,5% da renda, em média.

39 "Isso mostra por que é uma medida efetiva para prevenir o tabagismo o aumento do preço
40 destes produtos", diz Johns, destacando a importância de taxas e impostos incidindo sobre esses
41 itens, o que é classificado pela Organização Mundial da Saúde (OMS) como "a ação com melhor
42 " para redução do tabagismo.

43 Se toda mudança de comportamento em relação ao dinheiro é difícil, isto é agravado, no caso
44 do tabagismo, por tratar-se de um vício.

(Texto adaptado para esta prova. Disponível em: <https://g1.globo.com/ciencia-e-saude/noticia/2019/08/03/por-que-fumar-cigarro-e-habito-mais-comum-entre-os-mais-pobres.ghtml>)

QUESTÃO 01 – Considerando o uso do hífen, assinale a alternativa que preenche, correta e respectivamente, as lacunas pontilhadas das linhas 04, 22, 33 e 42.

- A) recém-divulgados – pós-guerra – salários mínimos – custo-benefício
- B) recém divulgados – pós-guerra – salários-mínimos – custo benefício
- C) recém-divulgados – pós-guerra – salários-mínimos – custo-benefício
- D) recém divulgados – pós guerra – salários mínimos – custo-benefício
- E) recém-divulgados – pós guerra – salários-mínimos – custo benefício

QUESTÃO 02 – A respeito do acento indicativo de crase, assinale a alternativa que preenche, correta e respectivamente, as lacunas tracejadas das linhas 03, 10, 19 e 20.

- A) aqueles – a – às – à
- B) aqueles – à – as – a
- C) àqueles – a – as – à
- D) aqueles – a – às – a
- E) àqueles – à – às – a

QUESTÃO 03 – Se alterássemos a palavra 'pessoas' (l. 18) para o singular, quantas outras alterações seriam necessárias para fins de correção da fala de Tânia Cavalcante, médica do Instituto Nacional do Câncer (Inca)?

- A) Uma.
- B) Duas.
- C) Três.
- D) Quatro.
- E) Cinco.

QUESTÃO 04 – Analise as seguintes assertivas a respeito da pontuação do texto, assinalando V, se verdadeiras, ou F, se falsas.

- () A segunda ocorrência da vírgula na linha 19 separa uma oração subordinada adjetiva explicativa.
- () Na linha 25, a ocorrência da primeira vírgula separa dois sujeitos diferentes.
- () Os dois-pontos da linha 31 poderiam ser trocados por um ponto e vírgula sem acarretar incorreção à frase.

A ordem correta de preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é:

- A) V – V – V.
- B) F – F – F.
- C) V – F – V.
- D) V – V – F.
- E) F – V – F.

QUESTÃO 05 – A respeito da partícula 'se', analise as seguintes assertivas:

- I. Na linha 10, a partícula 'se' classifica-se como um pronome oblíquo, parte integrante do verbo.
- II. A ocorrência de 'se' na linha 43 estabelece um sentido de condição à frase.
- III. Na linha 44, o 'se' classifica-se como um índice de indeterminação do sujeito.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I.
- B) Apenas III.
- C) Apenas I e II.
- D) Apenas II e III.
- E) I, II e III.

QUESTÃO 06 – A forma verbal de 'incidir' (l. 40), considerando o contexto de uso, tem o mesmo sentido que

- A) implicar.
- B) afetar.
- C) aumentar.
- D) limitar.
- E) cercar.

QUESTÃO 07 – Considere as regras de acentuação vigentes e analise as seguintes assertivas sobre palavras do texto:

- I. Se suprimíssemos o acento das palavras 'hábito' e 'notícias', ambas continuariam existindo na língua portuguesa, mas assumiriam outra classe gramatical.
- II. As palavras 'difícil' e 'décadas' são acentuadas em função da mesma regra.
- III. Os vocábulos 'história' e 'saúde' são acentuados pela regra do hiato.

Quais estão INCORRETAS?

- A) Apenas I.
- B) Apenas III.
- C) Apenas I e II.
- D) Apenas II e III.
- E) I, II e III.

QUESTÃO 08 – Analise as seguintes propostas de substituição de palavras do texto:

- I. 'recebeu' (l. 01) por 'se deparou'.
- II. 'mas' (l. 14) por 'porém'.
- III. 'atingia' (l. 23) por 'chegava até'.

Quais propostas de alteração causam mudanças na estrutura da frase que se inserem?

- A) Apenas I.
- B) Apenas III.
- C) Apenas I e II.
- D) Apenas II e III.
- E) I, II e III.

QUESTÃO 09 – Assinale a alternativa que apresenta a ocorrência de um pronome relativo.

- A) L. 04.
- B) L. 08.
- C) L. 21.
- D) L. 27.
- E) L. 32.

QUESTÃO 10 – Considerando as ideias presentes no texto, analise as seguintes assertivas:

- I. Em pouco mais de 10 anos, houve um declínio de quase 7% dos adultos fumantes em todo o país.
- II. Segundo pesquisa divulgada, o vício do cigarro é mais presente em indivíduos cuja renda e escolaridade são mais baixas. Tal fato ocorre de forma mais recorrente em países como o Brasil.
- III. De acordo com o texto, visto o tabagismo ser um vício, é mais difícil fazer com que os dependentes não dispendam tanto dinheiro nisso. Assim, mudanças de comportamento em relação ao dinheiro são mais difíceis nesse caso.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I.
- B) Apenas II.
- C) Apenas III.
- D) Apenas II e III.
- E) I, II e III.

LEGISLAÇÃO/ESTRUTURA E FUNCIONAMENTO

QUESTÃO 11 – Segundo a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDBEN), a educação abrange os processos _____ que se desenvolvem na vida familiar, na convivência humana, no trabalho, nas instituições de ensino e pesquisa, nos movimentos sociais e organizações da sociedade civil e nas manifestações culturais.

Assinale a alternativa que preenche corretamente a lacuna do trecho acima.

- A) formativos
- B) somativos
- C) insipientes
- D) políticos
- E) fundamentais

QUESTÃO 12 – Analise as assertivas abaixo e assinale V, se verdadeiras, ou F, se falsas, em relação à organização da educação básica, nos níveis fundamental e médio, de acordo com as suas regras comuns:

- () A classificação, em qualquer série ou etapa, exceto a primeira do ensino fundamental, pode ser feita por transferência, para candidatos procedentes de outras escolas.
- () A verificação do rendimento escolar observará a possibilidade de atraso de estudos para alunos com avanço escolar.
- () Poderão organizar-se classes, ou turmas, com alunos de séries distintas, com níveis equivalentes de adiantamento na matéria, para o ensino de línguas estrangeiras, artes, ou outros componentes curriculares.
- () Cabe a cada instituição de ensino expedir históricos escolares, declarações de conclusão de série e diplomas ou certificados de conclusão de cursos, com as especificações cabíveis.

A ordem correta de preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é:

- A) F – V – F – F.
- B) V – F – V – V.
- C) F – F – V – V.
- D) V – V – F – F.
- E) V – F – V – F.

QUESTÃO 13 – O ensino da _____, especialmente em suas expressões regionais, constituirá componente curricular obrigatório da educação básica.

Assinale a alternativa que preenche corretamente a lacuna do trecho acima.

- A) física relativa
- B) história europeia
- C) arte
- D) educação alimentar
- E) geografia nacional

QUESTÃO 14 – Em relação ao ensino fundamental obrigatório, analise as assertivas abaixo e assinale V, se verdadeiras, ou F, se falsas quanto à sua finalidade para a formação básica do cidadão:

- () Os estabelecimentos que utilizam progressão regular por série podem adotar no ensino fundamental o regime de progressão continuada, sem prejuízo da avaliação do processo de ensino-aprendizagem, observadas as normas do respectivo sistema de ensino.
- () O ensino fundamental regular será ministrado somente em língua portuguesa, assegurando a compreensão de aprendizagem.
- () O ensino fundamental será presencial, sendo o ensino a distância utilizado como complementação da aprendizagem ou em situações emergenciais.
- () O estudo sobre os símbolos nacionais será incluído como tema transversal nos currículos do ensino fundamental.

A ordem correta de preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é:

- A) F – V – F – F.
- B) F – F – V – V.
- C) V – V – F – F.
- D) V – F – V – V.
- E) V – F – V – F.

QUESTÃO 15 – De acordo com o Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA), analise as assertivas abaixo e assinale C, se corretas, ou I, se incorretas, quanto ao direito de liberdade, respeito e dignidade.

- () A criança e o adolescente têm direito à liberdade, ao respeito e à dignidade, como pessoas humanas em processo de desenvolvimento e como sujeitos de direitos civis, humanos e sociais garantidos na Constituição e nas leis.
- () O direito à liberdade compreende ir, vir e estar em quaisquer logradouros públicos e espaços comunitários, independentemente de sua restrição.
- () O direito ao respeito consiste na inviolabilidade da integridade física, psíquica e moral da criança e do adolescente, abrangendo a preservação da imagem, da identidade, da autonomia, dos valores, ideias e crenças, dos espaços e objetos pessoais.

A ordem correta de preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é:

- A) C – I – C.
- B) I – C – I.
- C) C – C – I.
- D) I – I – C.
- E) C – C – C.

QUESTÃO 16 – O Conselho Tutelar será comunicado em casos de:

- I. Maus-tratos envolvendo seus alunos e corpo docente.
- II. Reiteração de faltas injustificadas e de evasão escolar, esgotados os recursos escolares.
- III. Elevados níveis de aprovação.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I.
- B) Apenas II.
- C) Apenas III.
- D) Apenas I e II.
- E) I, II e III.

QUESTÃO 17 – Uma das metas do Plano Nacional de Educação é universalizar o ensino fundamental de 9 (nove) anos para toda a população. Qual a faixa etária recomendada para garantir que pelo menos 95% (noventa e cinco por cento) dos alunos concluam essa etapa?

- A) 5 a 13 anos.
- B) 5 a 14 anos.
- C) 6 a 14 anos.
- D) 6 a 15 anos.
- E) 7 a 16 anos.

QUESTÃO 18 – De acordo com a Base Nacional Comum Curricular (BNCC), ao longo do Ensino Fundamental – Anos Iniciais, a progressão do conhecimento ocorre pela consolidação das aprendizagens anteriores e pela ampliação das práticas de linguagem e da experiência estética e intercultural das crianças, considerando tanto seus interesses e suas expectativas quanto o que ainda precisam aprender. Nesse contexto, são ampliadas as seguintes competências:

- I. Autonomia intelectual.
- II. Compreensão de normas.
- III. Interesses pela vida social.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I.
- B) Apenas II.
- C) Apenas III.
- D) Apenas I e II.
- E) I, II e III.

QUESTÃO 19 – Na BNCC, a área de Linguagens é composta pelos seguintes componentes curriculares:

- A) Língua Portuguesa, Arte, Educação Física e, nos anos finais, Língua Inglesa.
- B) Língua Alemã, História, Química e, nos anos finais, Educação Artística.
- C) Educação Física, Educação Artística, Educação Religiosa e, nos anos finais, Língua Espanhola.
- D) Educação Religiosa, Arte, Língua Indígena, História e, nos anos finais, Química e Física.
- E) Língua Inglesa, Língua Portuguesa, Educação Física e, nos anos finais, Língua Espanhola.

QUESTÃO 20 – Segundo a BNCC, existem competências específicas de linguagens para o ensino fundamental, quais sejam:

- I. Compreender as linguagens como construção humana, histórica, social e cultural, de natureza dinâmica, reconhecendo-as e valorizando-as como formas de significação da realidade e expressão de subjetividades e identidades sociais e culturais.
- II. Conhecer e explorar diversas práticas de linguagem (artísticas, corporais e linguísticas) em diferentes campos da atividade humana para continuar aprendendo, ampliar suas possibilidades de participação na vida social e colaborar para a construção de uma sociedade mais justa, democrática e inclusiva.
- III. Utilizar diferentes linguagens – verbal (oral ou visual-motora, como Libras, e escrita), corporal, visual, sonora e digital –, para se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos em diferentes contextos e produzir sentidos que levem ao diálogo, à resolução de conflitos e à cooperação.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I.
- B) Apenas II.
- C) Apenas III.
- D) Apenas I e II.
- E) I, II e III.

QUESTÃO 21 – Segundo Mittler, é indiscutível que a educação é a chave para o desenvolvimento de uma sociedade. A inclusão, na verdade, é baseada em um sistema de valores que faz com que todos se sintam bem-vindos e celebra a diversidade que tem como base:

- I. O gênero.
- II. A nacionalidade.
- III. A linguagem.
- IV. O nível de aquisição educacional ou a deficiência.

Quais estão corretas?

- A) Apenas IV.
- B) Apenas I e III.
- C) Apenas II e IV.
- D) Apenas I, II e III.
- E) I, II, III e IV.

QUESTÃO 22 – De acordo com Libâneo, o planejamento tem as seguintes funções, EXCETO:

- A) Expressar os vínculos entre o posicionamento filosófico, político-partidário e cultural e as ações efetivas que o professor irá realizar na sala de aula e em algumas disciplinas.
- B) Explicar os princípios, diretrizes e procedimentos do trabalho docente que assegurem a articulação entre as tarefas da escola e as exigências do contexto social e do processo de participação democrática.
- C) Assegurar a racionalização, organização e coordenação do trabalho docente, de modo que a previsão das ações docentes possibilite ao professor a realização de um ensino de qualidade e evite a improvisação e a rotina.
- D) Prever objetivos, conteúdos e métodos a partir da consideração das exigências postas pela realidade social, do nível de preparo e das condições socioculturais e individuais dos alunos.
- E) Assegurar a unidade e a coerência do trabalho docente, uma vez que torna possível inter-relacionar, num plano, os elementos que compõem o processo de ensino: os objetivos (para que ensinar), os conteúdos (o que ensinar), os alunos e suas possibilidades (a quem ensinar), os métodos e técnicas (como ensinar) e a avaliação que está intimamente relacionada aos demais.

QUESTÃO 23 – Para Libâneo, o planejamento é um processo de:

- A) Fragmentação, organização e coordenação da ação discente.
- B) Racionalização, organização e coordenação da ação docente.
- C) Orientação discente, desconexão e participação da mantenedora.
- D) Fragmentação, participação da mantenedora e orientação docente.
- E) Racionalização, orientação discente e organização.

QUESTÃO 24 – De acordo com Antunes, a tarefa de avaliar é uma missão complexa, que exige do docente ser um exímio observador, capaz de ver o aluno além das aparências, em sua totalidade, percebendo os avanços do educando, pois sempre há avanço, ainda que pequeno, embora muitas vezes o educador não perceba. Nesse sentido, a tarefa do professor ao avaliar exige:

- I. Competência.
- II. Conhecimentos políticos.
- III. Conhecimentos técnicos.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I.
- B) Apenas II.
- C) Apenas I e III.
- D) Apenas II e III.
- E) I, II e III.

QUESTÃO 25 – Segundo Luckesi, a função ontológica (constitutiva) da avaliação é a de diagnóstico. Articulada com essa função básica, estão as funções de, EXCETO:

- A) Propiciar a autocompreensão, tanto do educando quanto do educador.
- B) Motivar o crescimento, na medida em que diagnostica e cria o desejo de obter resultados mais satisfatórios.
- C) Aprofundamento da aprendizagem: os exercícios que são executados na prática da avaliação podem e devem ser tomados como exercícios de aprendizagem.
- D) Classificação dos alunos, sendo realizada ao final de um curso ou unidade de ensino, ou seja, classificando os estudantes de acordo com os níveis de aproveitamento previamente estabelecidos.
- E) Auxiliar a aprendizagem.

QUESTÃO 26 – Para Demo, o que faz um planejamento participativo não é “ter ouvido muita gente”, mas ser produto processual da discussão crítica e prática comum. Assim colocadas as informações, analise as assertivas abaixo:

- I. Avaliações quantitativas e formais são tipicamente instrumento técnico, que nunca substituem a questão política em si, mas podem secundá-las em direções positivas.
- II. Tratando-se de dominar marco-realidades, práticas políticas típicas são de modo geral menos representativas do que médias bem fundadas.
- III. É essencial manter a relevância insubstituível da qualidade política em educação.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I.
- B) Apenas II.
- C) Apenas III.
- D) Apenas I e III.
- E) I, II e III.

QUESTÃO 27 – Segundo Demo, no que tange à gestão do sistema, muitas questões podem ser levantadas, EXCETO:

- A) Exigência máxima de formação técnica dos funcionários da escola.
- B) Disponibilidade orçamentária mínima para uma escola enfrentar gastos diários.
- C) Relação pessoal administrativo/docente, ou pessoal docente em atividade/na administração.
- D) Custo mínimo de construção e manutenção de redes, de formação-reciclagem de professores e funcionários e de oferta de apoios didáticos-sociais.
- E) Ofertas de novas vagas, novos professores, egressos, materiais de apoio e oportunidades de reciclagem.

QUESTÃO 28 – De acordo com Veiga, os princípios do Projeto Político-Pedagógico são: igualdade, qualidade, gestão democrática, liberdade/autonomia e valorização do magistério. Eles têm um caráter permanente e fundamentado nas ações:

- A) Mercadológicas.
- B) Pedagógicas.
- C) Deliberativas.
- D) Governamentais.
- E) Globais.

QUESTÃO 29 – Para Veiga, a escola de qualidade tem obrigação de:

- I. Evitar, de todas as maneiras possíveis, a repetência e a evasão.
- II. Garantir a meta qualitativa do desempenho satisfatório de todos.
- III. Garantir a permanência na escola somente dos alunos com alto rendimento escolar, evitando a sua desmotivação.

Quais estão INCORRETAS?

- A) Apenas I.
- B) Apenas II.
- C) Apenas III.
- D) Apenas I e II.
- E) I, II e III.

QUESTÃO 30 – Segundo Vasconcellos, a formação docente é, atualmente, um dos mais importantes e delicados desafios na luta pela qualidade democrática da educação escolar. Merece relevo porque, como em qualquer profissão, a qualidade do trabalho está estreitamente vinculada à formação teórica e prática do trabalhador. É delicada porque mexe diretamente com a autoimagem do educador, sobretudo quando se constata a fragilidade desta formação, que é:

- A) Instrucional, atitudinal e procedimental.
- B) Situacional, processual e conceitual.
- C) Processual, procedimental e atitudinal.
- D) Conceitual, procedimental e atitudinal.
- E) Atitudinal, instrucional e processual.

QUESTÃO 31 – Entre as regras seguidas na pintura e nos baixos-relevos da arte do Antigo Egito, destaca-se a lei da:

- A) Simetria.
- B) Perspectiva.
- C) Mobilidade.
- D) Frontalidade.
- E) Óptica.

QUESTÃO 32 – O movimento artístico que buscou expressar as emoções humanas e interpretar as angústias que caracterizaram psicologicamente o homem do início do século XX através de suas obras foi o:

- A) Cubismo.
- B) Futurismo.
- C) Construtivismo.
- D) Surrealismo.
- E) Expressionismo.

QUESTÃO 33 – A Pop Art foi um movimento artístico que surgiu na Inglaterra na década de 1950, e nos Estados Unidos em meados de 1960, alcançando extensa repercussão internacional. A proposta da Pop Art era:

- A) Romper qualquer barreira entre a arte e a vida comum, através de símbolos e produtos industriais dirigidos às massas urbanas.
- B) Libertar a criação artística das amarras do pensamento racionalista, combinando elementos ao acaso, através do automatismo psíquico.
- C) Deixar de lado as visões subjetivas e emotivas da realidade, através da objetividade e politização da pintura social.
- D) Sugerir figuras através da simplificação de formas e emprego de cores puras, despreocupando-se com o realismo e buscando representar assuntos leves e alegres.
- E) Expressar as figuras de forma intensa e vigorosa, em que a emoção se sobrepõe à razão.

QUESTÃO 34 – Em 1971, a reforma educacional incluiu a arte no currículo escolar brasileiro com o título de Educação Artística e estabeleceu um novo conceito de ensino de arte nas escolas, a prática da:

- A) Classe experimental.
- B) Livre expressão.
- C) Polivalência.
- D) Proposta Triangular.
- E) Atividade extracurricular.

QUESTÃO 35 – A Lei de Diretrizes e Bases nº 9.394/1996 foi criada para garantir o direito de toda a população brasileira a ter acesso à educação gratuita e de qualidade, valorizar os profissionais da educação e estabelecer os deveres de todos os níveis do poder público na educação. Através dessa lei, o ensino da arte constitui-se como:

- A) Atividade educativa.
- B) Domínio técnico.
- C) Classe experimental.
- D) Disciplina.
- E) Componente curricular.

QUESTÃO 36 – O educador de museu, em uma visita monitorada, deve levar em consideração a cultura prévia de seus aprendizes, suas possibilidades de construção de saberes e seus modos de aprendizagem, visando auxiliá-los no desenvolvimento crescente de sua compreensão estética. Nesse contexto, assinale a alternativa INCORRETA sobre o papel do educador de museu.

- A) Tem a tarefa de fazer a mediação entre o público e a obra.
- B) Deve interpretar as obras ao público, narrando os significados especificados pelo artista.
- C) Precisa considerar o público como sujeito ativo no processo de apreciação, auxiliando em reflexões para ampliação de conhecimentos.
- D) Deve criar através de práticas reflexivas, explorando os sentidos e as diversas leituras.
- E) Deve interagir com as proposições poéticas do artista, conectando seus sentidos com os do objeto criado.

QUESTÃO 37 – A Abordagem Triangular propõe que a composição do ensino de arte seja elaborada a partir de três ações básicas, que se cruzam e se inter-relacionam. Que ações são essas?

- A) Fuir – compor – imitar.
- B) Criar – construir – organizar.
- C) Ler – fazer – contextualizar.
- D) Discutir – argumentar – operar.
- E) Estereotipar – visualizar – copiar.

QUESTÃO 38 – No processo de construção do conhecimento artístico, é fundamental que haja uma relação significativa entre o artista/objeto e o espectador. Esse contato se dá na experiência sensível da:

- A) Percepção.
- B) Técnica.
- C) Imitação.
- D) Forma.
- E) Habilidade.

QUESTÃO 39 – Conforme Viktor Lowenfeld, o desenho infantil passa a ser organizado, trazendo todos os elementos dos objetos reais, todos os detalhes, incluindo mudanças de pontos de vista, rebatimentos, planificações e transparências durante a fase conhecida como:

- A) Garatuja.
- B) Pré-esquema.
- C) Realismo.
- D) Garatuja nomeada.
- E) Esquema.

QUESTÃO 40 – A fase do desenho infantil, de acordo com o pesquisador Viktor Lowenfeld, que está diretamente ligada ao desenvolvimento da coordenação e do controle dos movimentos corporais é a(o):

- A) Realismo visual.
- B) Garatuja.
- C) Esquema.
- D) Realismo Intelectual.
- E) Pseudonaturalista.