

CADERNO

211

FADENOR
FUNDAÇÃO DE APOIO AO DESENVOLVIMENTO DO ENSINO SUPERIOR DO NORTE DE MINAS

**CONCURSO PÚBLICO PARA PROVIMENTO DE CARGOS EFETIVOS
DA(S) PREFEITURA(S) MUNICIPAL(IS) DE:**

- JOSÉ GONÇALVES DE MINAS/MG - EDITAL 1/2018**
- TURMALINA/MG - EDITAL 1/2018**
- VEREDINHA/MG - EDITAL 1/2018**

Administrador Público

NOME:

Nº DO PRÉDIO:

SALA:

ASSINATURA

COTEC
CONCURSOS
TÉCNICOS

ORIENTAÇÕES IMPORTANTES

- 01 - Este caderno contém questões do tipo múltipla escolha.
- 02 - Verifique se o caderno contém falhas: folhas em branco, má impressão, páginas trocadas, numeração errada, etc. Encontrando falhas, levante a mão. O Fiscal o atenderá e trocará o seu caderno.
- 03 - Cada questão tem 4 (quatro) alternativas (A - B - C - D). Apenas 1 (uma) resposta é correta. Não marque mais de uma resposta para a mesma questão, nem deixe nenhuma delas sem resposta. Se isso acontecer, a questão será anulada.
- 04 - Para marcar as respostas, use preferencialmente caneta esferográfica com tinta azul ou preta. **NÃO** utilize caneta com tinta vermelha. Assinale a resposta certa, preenchendo toda a área da bolinha ●.
- 05 - Tenha cuidado na marcação da Folha de Respostas, pois ela não será substituída em hipótese alguma.
- 06 - Confira e assine a Folha de Respostas, antes de entregá-la ao Fiscal. **NA FALTA DA ASSINATURA, A SUA PROVA SERÁ ANULADA.**
- 07 - Não se esqueça de assinar a Lista de Presenças.
- 08 - Após UMA HORA, a partir do início das provas, você poderá retirar-se da sala, SEM levar este caderno.
- 09 - Após DUAS HORAS, a partir do início das provas, você poderá retirar-se da sala, levando este caderno.

DURAÇÃO DESTAS PROVAS: TRÊS HORAS

OBS.: Candidatos com cabelos longos deverão deixar as orelhas totalmente descobertas durante a realização das provas. É proibido o uso de boné.

PROVA DE CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS
Questões numeradas de 01 a 10

QUESTÃO 01

Os estudos de teoria geral da administração referem-se à construção histórica das ciências da administração. Ao descrever esse percurso histórico, Chiavenato (2003, p. 53) utiliza-se da expressão "arrumando o chão de fábrica" para nomear uma teoria que enfatiza os métodos e os processos de trabalho de cada operário. Essa teoria é chamada de:

- A) Teoria clássica da administração.
- B) Administração das relações humanas.
- C) Administração científica.
- D) Teoria das relações humanas.

QUESTÃO 02

A teoria da contingência, nos estudos de administração, surgiu a partir de várias pesquisas feitas para verificar os modelos de estruturas organizacionais mais eficazes em determinados tipos de empresas. Entre os diversos autores dessa abordagem, destacam-se os estudos de Alfred Chandler, que realizou uma investigação histórica sobre as mudanças estruturais de quatro grandes empresas norte-americanas. Para esse autor, as grandes organizações passaram por um processo histórico que envolveu quatro fases distintas, entre elas está:

- A) Racionalização do uso de recursos em expansão.
- B) Produção unitária ou oficina.
- C) Desdobramento e percepção ambiental.
- D) Produção em processo.

QUESTÃO 03

Os estudos de Robert Blake e Jane Mouton, incluídos na teoria do desenvolvimento organizacional, propõem uma grade gerencial que pressupõe que o administrador assuma um estilo de liderança sempre voltado para dois aspectos: a produção e as pessoas. De acordo com esses autores, cada quadrante vai determinar um estilo gerencial.

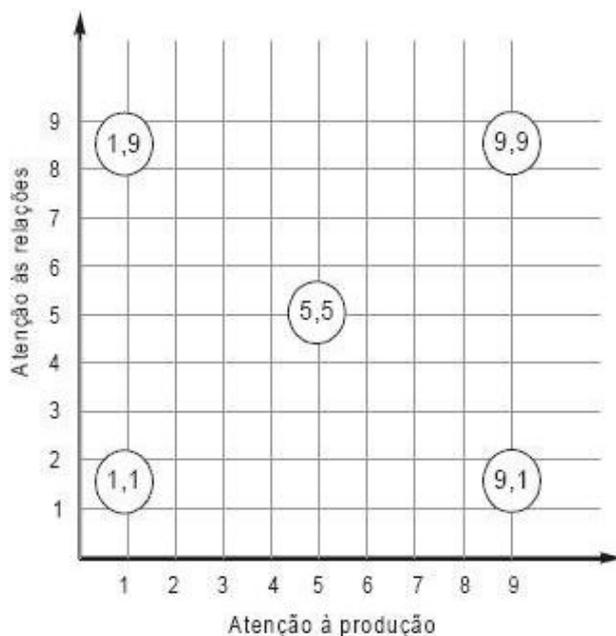


Figura 1: O *managerial grid* (grade gerencial)
Fonte: Chiavenato (2003, p. 395). Adaptado.

Assinale a alternativa que contém aspectos que descrevem o ponto 1.9 da grade.

- A) A interdependência na realização do trabalho é conseguida através de um "interesse comum" no objetivo da organização, o qual conduz a relacionamentos de confiança e de respeito.
- B) Um adequado desempenho organizacional torna-se possível através do equilíbrio entre a necessidade de se conseguir a execução do trabalho e a manutenção do moral das pessoas num nível satisfatório.
- C) Atenção concentrada nas necessidades das pessoas, pois relacionamentos satisfatórios conduzem a uma atmosfera confortadora e a um ritmo de trabalho de organização cordial.
- D) A eficiência nas operações resulta de se fazer um arranjo das condições de trabalho de tal modo que os elementos humanos interfiram num grau mínimo.

INSTRUÇÃO: Para as questões 4 e 5, considere o Balanço Patrimonial:

Balanço Patrimonial da Empresa ABC			
Ativo	31/12/2017	Passivo e PL	31/12/2017
Circulante		Circulante	
Caixa e bancos	20	Diversos a pagar	70
Duplicatas a receber	50		
Estoques	42	Não circulante	
Total circulante	112	Financiamento	10
Não circulante		Patrimônio líquido	
Investimentos	20	Capital	100
Imobilizado	40	Reservas	20
Diferido	28	Total do PL	120
Total permanente	88	Total do passivo	200
Total do ativo	200		

QUESTÃO 04

De acordo com o balanço patrimonial da Empresa ABC, o índice de liquidez seca apresentado, no ano de 2017, é de:

- A) 1,0.
- B) 1,4.
- C) 1,6.
- D) 0,29.

QUESTÃO 05

Qual percentual do ativo é financiado com capital de terceiros?

- A) 35%.
- B) 40%.
- C) 56%.
- D) 60%.

QUESTÃO 06

Ao ministrar uma palestra sobre os diferentes tipos de planejamento, a Consultora Empresarial Madalena Soares mencionou:

- I - "O planejamento estratégico é o mais complexo e abarca as diretrizes e planos globais que irão moldar o destino da organização."
- II - "O planejamento tático envolve questões de amplitude institucional e é elaborado para um horizonte de tempo de curto prazo."
- III - "O planejamento operacional descreve o curso de ação das áreas funcionais, tem amplitude departamental e volta-se para atividades especializadas da empresa."
- IV - "Se a organização quer avançar com eficácia, os objetivos e planos operacionais devem refletir os objetivos e os planos estratégicos, bem como a missão mais ampla da organização."

Sobre as afirmativas, é **CORRETO** afirmar que:

- A) Apenas I está correta.
- B) Apenas I e IV estão corretas.
- C) Apenas IV está correta.
- D) Apenas III e IV estão corretas.

QUESTÃO 07

De acordo com o Código de Ética e Disciplina dos Profissionais de Administração (Resolução Normativa do Conselho Federal de Administração n.º 537, de 22 de março de 2018), são deveres do profissional de administração:

- I - Exercer a profissão com zelo e honestidade.
- II - Defender os direitos e interesses do cliente.
- III - Empenhar-se, continuamente, em seu aperfeiçoamento pessoal e profissional.
- IV - Zelar por sua reputação pessoal e profissional, bem como pelo prestígio e dignidade da profissão.
- V - Esclarecer ao cliente a função social da organização e a necessidade de preservação do meio ambiente.

Considere as afirmativas apresentadas e assinale a alternativa **CORRETA**.

- A) Estão corretas I, II e IV, apenas.
- B) Estão corretas I, II e III, apenas.
- C) Estão corretas I, III e IV, apenas.
- D) Estão corretas I, II, III, IV e V.

QUESTÃO 08

Considerando a teoria da burocracia na administração, pode-se afirmar que os estudos de Robert K. Merton definem como disfunções da burocracia:

- A) A hierarquização da autoridade e a categorização do relacionamento.
- B) A internalização das normas e a despersonalização do relacionamento.
- C) O caráter legal das normas e a divisão do trabalho.
- D) A competência técnica, a meritocracia e a profissionalização.

QUESTÃO 09

Com relação às atividades componentes da administração de materiais, informe se são verdadeiras (V) ou falsas (F) as afirmativas abaixo.

- () Simplificação dos projetos e padronização dos componentes.
- () Reciclagem e reutilização de materiais, sempre que possível.
- () Avaliação financeira e retorno dos investimentos realizados.
- () Detecção de desperdícios e combate à obsolescência.
- () Identificação das necessidades de mercado.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência **CORRETA**, de cima para baixo.

- A) F, V, F, F, V.
- B) F, F, V, V, V.
- C) V, F, V, F, V.
- D) V, V, F, V, F.

QUESTÃO 10

Com relação aos estudos de organização, sistemas e métodos, analise as afirmativas abaixo e assinale a alternativa **CORRETA**.

- A) O organograma representa, com racionalidade, lógica, clareza e síntese de rotinas, os procedimentos em que estejam envolvidos documentos, informações recebidas, processadas e emitidas e seus respectivos responsáveis e/ou unidades organizacionais.
- B) A organização do tipo matricial constitui a forma estrutural mais simples e antiga, cuja origem está nas organizações militares, e baseia-se no princípio da autoridade linear, também chamado “princípio escalar”, que estabelece a hierarquia da autoridade.
- C) O fluxograma é a representação gráfica que apresenta a sequência de um trabalho de forma analítica, caracterizando as operações, os responsáveis e/ou unidades organizacionais envolvidas no processo.
- D) A organização do tipo linear tem como principais características a autoridade funcional ou dividida, as linhas diretas de comunicação entre os órgãos ou cargos da organização, a descentralização das decisões e a facilidade de implantação.

PROVA DE LÍNGUA PORTUGUESA
Questões numeradas de 11 a 20

INSTRUÇÃO: Leia, com atenção, o texto a seguir para responder às questões que a ele se referem.

Uma prosa sobre você

- 1 Tenho a sensação que estamos complicando demais a vida. Claro que a situação no Brasil não está bonita nem fácil, mas a realidade é o que ela é – não o que a gente gostaria que ela fosse. É com ela que a gente precisa fazer as pazes, se pretendemos mudar alguma coisa, apesar de todas os nossos desejos e expectativas frustradas. [...] Tem gente que acha que essa sensação de complicação pode ter a ver também com a densidade que o
- 5 mergulho pra dentro, na tão propagada busca de autenticidade, propósito e paixão, demanda. Então, para a conexão eu-comigo-mesma ser realmente verdadeira, tem de haver uma baita fricção. Será que precisa ser assim, sofrido o tempo todo?
- Os tempos modernos nos cutucam com inquietações das mais variadas mesmo, mas prefiro acreditar que há um jeito de abordar o cotidiano, as nossas circunstâncias, aquilo que a gente controla e também o imponderável que
- 10 faz parte da jornada de cada um, de um modo mais prático – e mais singelo. Talvez seja hora de acionar a simplicidade como recurso para a resolução de antigos problemas tanto quanto para a criação de novas possibilidades. Talvez seja possível olhar para o que nos acontece de um lugar menos rígido, mais fluído. Talvez seja saudável escolher lidar com o que a vida manda de uma forma mais espontânea, em vez de apenas reagir transformando pedras mínimas do caminho em grandes questões existenciais, perdendo, assim, a perspectiva sobre
- 15 o que é complexo, de fato.
- Acho que é dessa espontaneidade que tenho sentido falta, nas relações de todos os tipos – entre pessoas, projetos, trabalhos, empresas. Pensa comigo: quando foi a última vez que você se conectou a alguém por causa de uma afinidade, sem esperar nada em troca, só porque sentiu admiração e vontade de saber mais sobre alguma coisa que a outra pessoa disse ou fez? Quando foi a última vez em que mandou uma mensagem desse tipo sem elucubrar
- 20 200 vezes a respeito antes, complicando o que seria uma oferta natural de apoio, atenção e afeto e a chance de

receber de volta uma resposta surpreendente? Quando foi a última vez em que conseguiu rir de algo que aconteceu a você e saiu completamente fora do que foi planejado, mas até que foi interessante?

Uma vida mais simples começa quando a gente para de levar tudo tão a sério – e coloca atenção e intenção naquilo que realmente parece fazer sentido pra gente agora. A realidade não vai ficar cor de rosa só porque eu e
25 você queremos, mas pode ser que fique mais leve passar pelos dias cinzas se cada um de nós cuidar do que é sua responsabilidade, sem complicar. Sisudez, formalismos, reclamações, dúvidas, a cabeça e a agenda explodindo não são sinônimo de sucesso nem de maturidade. São pesos, são distrações, parecem mais com ego no comando, insegurança pedindo carinho, medo de não saber ser, se não for na marra. O modo como você passa pelos seus dias é a forma como a sua vida está passando, afinal. Considere esta sugestão: simplifique o que você pode na
30 forma de pensar e fazer o que der, para sentir que você está bem vivo aí, no miudinho do seu tempo, esse que vai passar levando você pra frente, sem considerar a sua embatuaçãoção.

Fonte: MARI, Juliana de. *Revista Vida Simples*. p. 44, nov. 2018.

QUESTÃO 11

Ao analisar a linguagem usada pela autora na construção do seu texto, verifica-se que

- A) constata-se a presença somente do registro formal.
- B) há o uso reiterado do registro informal.
- C) predomina o uso da linguagem conotativa.
- D) o uso reiterado da 1.ª pessoa confere impessoalidade ao discurso.

QUESTÃO 12

Ao longo do texto, a autora faz uso de palavras e expressões que são próprias da oralidade. O trecho em que esse uso ocorre com um verbo encontra-se na alternativa

- A) “Uma vida mais simples começa quando a gente para de levar tudo tão a sério [...]” (Linha 23)
- B) “[...] e coloca atenção e intenção naquilo que realmente parece fazer sentido pra gente agora.” (Linhas 23-24)
- C) “Então, para a conexão eu-comigo-mesma ser realmente verdadeira, tem de haver uma baita fricção.” (Linhas 5-6)
- D) “Pensa comigo: quando foi a última vez que você se conectou a alguém por causa de uma afinidade [...]” (Linhas 17-18)

QUESTÃO 13

Segundo o gramático Cegalla (1997), o pleonasma é o emprego de palavras redundantes, que, como figura de linguagem, visa a um efeito expressivo, com o fim de reforçar ou enfatizar uma ideia. Porém, alguns são considerados vícios de linguagem pela norma padrão da língua, por serem repetições desnecessárias, que são usadas fora do contexto da linguagem literária. No primeiro parágrafo do texto, a autora faz uso de um pleonasma, conforme se verifica na alternativa

- A) “[...] o mergulho pra dentro, na tão propagada busca de autenticidade [...]” (Linhas 4-5)
- B) “Tenho a sensação que estamos complicando demais a vida.” (Linha 1)
- C) “[...] a situação no Brasil não está bonita nem fácil [...]” (Linhas 1-2)
- D) “Será que precisa ser assim, sofrido o tempo todo?” (Linhas 6-7)

QUESTÃO 14

Considere o trecho: “Os tempos modernos nos cutucam com inquietações das mais variadas mesmo, mas prefiro acreditar que há um jeito de abordar o cotidiano, as nossas circunstâncias, aquilo que a gente controla e também o **imponderável** que faz parte da jornada de cada um, de um modo mais prático – e mais singelo.” (Linhas 8-10)

A palavra “imponderável”, no trecho acima, significa aquilo que

- A) não se pode pesar.
- B) não se pode considerar.
- C) não se pode medir.
- D) não se pode controlar.

QUESTÃO 15

Considere o trecho: “Quando foi a última vez em que mandou uma mensagem desse tipo sem **elucubrar** 200 vezes a respeito antes, complicando o que seria uma oferta natural de apoio, atenção e afeto e a chance de receber de volta uma resposta surpreendente?” (Linhas 19-21)

A palavra “elucubrar”, no trecho, assume o valor semântico de

- A) pensar.
- B) indagar.
- C) repetir.
- D) questionar.

QUESTÃO 16

Dos termos usados pela autora, aquele que se relaciona com a sua tese de descomplicar a vida é

- A) sisudez.
- B) formalismo.
- C) espontaneidade.
- D) embatuaçãoção.

QUESTÃO 17

Uma das ideias defendidas pela autora, no texto, é:

- A) A seriedade e a formalidade são características que advêm com a maturidade e são requisitos imprescindíveis para o sucesso profissional.
- B) As pessoas que riem por qualquer motivo e até delas mesmas demonstram imaturidade, característica que é nociva para a obtenção do sucesso pessoal.
- C) O fato de as pessoas complicarem o que é simples impede que tomem contato com o que é, de fato, complexo na vida.
- D) Hoje, com as redes sociais, há um contato exagerado e desnecessário entre as pessoas, sem que haja um interesse ou motivo definidos.

QUESTÃO 18

No texto, a autora faz uso da conotação tanto para produzir efeito positivo como efeito negativo. Um exemplo de uma metáfora com valor positivo encontra-se na alternativa

- A) “[...] pode ser que fique mais leve passar pelos dias cinzas se cada um de nós cuidar do que é sua responsabilidade, sem complicar.” (Linhas 25-26)
- B) “A realidade não vai ficar cor de rosa só porque eu e você queremos [...]” (Linhas 24-25)
- C) “[...] a cabeça e a agenda explodindo, não são sinônimo de sucesso nem de maturidade.” (Linhas 26-27)
- D) “Quando foi a última vez em que mandou uma mensagem desse tipo sem elucubrar 200 vezes a respeito antes [...]” (Linhas 19-20)

QUESTÃO 19

O termo “prosa”, no título do texto, foi empregado

- A) coloquialmente, no sentido de conversa.
- B) formalmente, no sentido de palestra.
- C) literariamente, no sentido contrário ao de verso.
- D) conotativamente, no sentido de pedante, cheio de si.

QUESTÃO 20

Considere o trecho: “O modo como você passa pelos seus dias é a forma como a sua vida está passando, afinal. Considere esta sugestão: simplifique o que você pode na forma de pensar e fazer o que der, para sentir que você está bem vivo aí, no miudinho do seu tempo, esse que vai passar levando você pra frente, sem considerar a sua embatuação.” (Linhas 28-31)

Análise as afirmativas abaixo, tendo em vista a organização sintático-semântica do trecho:

- I - O verbo ‘passar’ foi usado duas vezes no trecho com o mesmo valor semântico.
- II - No trecho, o pronome demonstrativo “esta” poderia ser substituído por ‘essa’ com igual correção.
- III - O termo “embatuação” foi empregado informalmente no sentido de inércia, falta de ação.
- IV - O termo “miudinho” assume, no trecho, valor de restrição.

Estão **CORRETAS** as afirmativas

- A) II e III, apenas.
- B) II, III e IV, apenas.
- C) III e IV, apenas.
- D) I, II, III e IV.