

**CADERNO**

**208**

**FADENOR**  
FUNDAÇÃO DE APOIO AO DESENVOLVIMENTO DO ENSINO SUPERIOR DO NORTE DE MINAS

**CONCURSO PÚBLICO PARA PROVIMENTO DE CARGOS EFETIVOS  
DA(S) PREFEITURA(S) MUNICIPAL(IS) DE:**

- JOSÉ GONÇALVES DE MINAS/MG - EDITAL 1/2018**
- TURMALINA/MG - EDITAL 1/2018**
- VEREDINHA/MG - EDITAL 1/2018**

**Técnico em Informática**

**NOME:**

**Nº DO PRÉDIO:**

**SALA:**

\_\_\_\_\_  
**ASSINATURA**

**COTEC**  
CONCURSOS  
TÉCNICOS

## ORIENTAÇÕES IMPORTANTES

- 01 - Este caderno contém questões do tipo múltipla escolha.
- 02 - Verifique se o caderno contém falhas: folhas em branco, má impressão, páginas trocadas, numeração errada, etc. Encontrando falhas, levante a mão. O Fiscal o atenderá e trocará o seu caderno.
- 03 - Cada questão tem 4 (quatro) alternativas (A - B - C - D). Apenas 1 (uma) resposta é correta. Não marque mais de uma resposta para a mesma questão, nem deixe nenhuma delas sem resposta. Se isso acontecer, a questão será anulada.
- 04 - Para marcar as respostas, use preferencialmente caneta esferográfica com tinta azul ou preta. **NÃO** utilize caneta com tinta vermelha. Assinale a resposta certa, preenchendo toda a área da bolinha ●.
- 05 - Tenha cuidado na marcação da Folha de Respostas, pois ela não será substituída em hipótese alguma.
- 06 - Confira e assine a Folha de Respostas, antes de entregá-la ao Fiscal. **NA FALTA DA ASSINATURA, A SUA PROVA SERÁ ANULADA.**
- 07 - Não se esqueça de assinar a Lista de Presenças.
- 08 - Após UMA HORA, a partir do início das provas, você poderá retirar-se da sala, SEM levar este caderno.
- 09 - Após DUAS HORAS, a partir do início das provas, você poderá retirar-se da sala, levando este caderno.

### DURAÇÃO DESTAS PROVAS: TRÊS HORAS

OBS.: Candidatos com cabelos longos deverão deixar as orelhas totalmente descobertas durante a realização das provas. É proibido o uso de boné.

**PROVA DE CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS**  
**Questões numeradas de 01 a 10**

**QUESTÃO 01**

Considerando as informações e protocolos envolvidos no acesso à *Internet*, analise as seguintes afirmativas.

- I - O FTP é um protocolo utilizado para a transferência de arquivos entre duas máquinas ligadas à *Internet*.
- II - Um sistema de correio eletrônico permite a troca de mensagens que um usuário de *Internet* pode fazer para outras pessoas conectados à *Internet*.
- III - O HTTP é um protocolo utilizado para controlar a comunicação entre o servidor de *Internet* e o *browser* ou navegador.
- IV - O ICMP é um protocolo responsável por estabelecer a comunicação entre os computadores emissores e receptores de maneira que a informação não se perca na rede.

De acordo com as afirmativas acima, marque a alternativa **CORRETA**.

- A) Estão corretas I e II, apenas.
- B) Estão corretas I, II e III, apenas.
- C) Estão corretas II e III, apenas.
- D) Estão corretas I, II e IV, apenas.

---

**QUESTÃO 02**

Para armazenar os dados a serem utilizados por um sistema, o desenvolvedor pode fazer uso de uma, entre várias estruturas de dados existentes, em que cada uma é adequada a determinados contextos. Sobre as estruturas de dados, marque a alternativa **CORRETA**.

- A) A estrutura denominada fila circular é utilizada quando se deseja estabelecer prioridade para os elementos que estão a mais tempo na fila.
- B) Em uma fila, utiliza-se o termo denominado LIFO (*Last in First Out*) quando o elemento mais novo na estrutura é o primeiro a ser retirado.
- C) Para percorrer os elementos inseridos em uma lista duplamente encadeada, existe apenas um fluxo, pois os elementos possuem o ponteiro somente para o próximo elemento da lista.
- D) Dado um conjunto de elementos inseridos em uma pilha, ao se remover sequencialmente esses elementos e imprimir os seus valores, obtém-se os elementos na ordem inversa da inicial.

---

**QUESTÃO 03**

Considere a representação de uma lista duplamente encadeada que armazena os times de futebol participantes de um torneio.

Nó	Time	Anterior	Posterior
1	Cruzeiro	4	2
2	Atlético-MG	1	
3	São Paulo		5
4	Flamengo	5	1
5	Palmeiras	3	4

- A) Palmeiras, Flamengo, São Paulo, Cruzeiro, Atlético-MG.
- B) São Paulo, Flamengo, Palmeiras, Cruzeiro, Atlético-MG.
- C) Cruzeiro, Atlético-MG, Palmeiras, Flamengo, São Paulo.
- D) São Paulo, Palmeiras, Flamengo, Cruzeiro, Atlético-MG.

---

**QUESTÃO 04**

Considere as seguintes estruturas de dados com as propriedades definidas a seguir:

- I - Inserção e remoção de elementos acontecem apenas na "cabeça" da estrutura.
- II - Inserção de um nó no meio da estrutura pode ser realizada com custo computacional constante.
- III - Respeito à política FIFO: o primeiro elemento que entra é o primeiro a sair.

As descrições acima se referem às seguintes estruturas, respectivamente,

- A) pilha, lista, fila.
- B) fila, pilha, lista.
- C) lista, pilha, fila.
- D) pilha, fila, lista.

---

**QUESTÃO 05**

O pseudocódigo a seguir descreve um algoritmo que pode ser utilizado para ordenar um vetor  $V[1..n]$ , em ordem crescente.

Algoritmo (V, n)

1.  $k = n - 1$
2. para  $i = 1$  até  $n$  faça
3.      $j = 1$
4.     enquanto  $j \leq k$  faça
5.         se  $V[j] > V[j+1]$  então
6.              $aux = V[j]$
7.              $V[j] = V[j+1]$
8.              $V[j+1] = aux$
9.          $j = j + 1$
10.      $k = k - 1$

Como é conhecido esse algoritmo?

- A) *Insertion Sort*.
  - B) *Selection Sort*.
  - C) *Bubble Sort*.
  - D) *Merge Sort*.
- 

**QUESTÃO 06**

Considere o seguinte algoritmo

Inteiro vetor[10] = {0,1,2,3,4,5,6,7,8,9}

var  $i = 0$

Enquanto  $i < 10$  Faça

    Inteiro temp = vetor[i]

    vetor[i] = vetor[9-i]

    vetor[9-i] = temp

$i = i + 1$

Fim enquanto

Qual o resultado do conteúdo do vetor "vetor", após a execução do algoritmo?

- A) 9, 8, 7, 6, 5, 4, 3, 2, 1, 0.
  - B) 0, 1, 2, 3, 4, 9, 8, 7, 6, 5.
  - C) 9, 8, 7, 6, 5, 0, 1, 2, 3, 4.
  - D) 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9.
- 

**QUESTÃO 07**

No programa *Word*, a aba "inserir" disponibiliza recursos de edição de texto. A respeito dessa aba, analise as seguintes afirmativas.

- I - A inserção de cabeçalho inclui um texto na parte inferior de cada página.
- II - A inserção de rodapé inclui um texto no alto de cada página.
- III - Permite inserir números de página nos documentos.

Está(ão) **CORRETA(S)** a(s) afirmativa(s):

- A) I, apenas.
  - B) I e II, apenas.
  - C) II e III, apenas.
  - D) III, apenas.
- 

**QUESTÃO 08**

Em uma planilha do *Excel* 2010, os conteúdos das células A1, B1 e C1 são 8, 2 e 3, respectivamente.

Assinale a alternativa que apresenta o resultado **CORRETO** da fórmula =A1+C1\*B1^2.

- A) 14.
  - B) 15.
  - C) 19.
  - D) 25.
-

---

**QUESTÃO 09**

Considerando a configuração básica de um microcomputador, há um tipo de memória que é instalado entre a CPU e a chamada memória principal. A capacidade desse tipo de memória é, normalmente, bem menor do que a capacidade da memória principal. O tipo de memória descrito corresponde à memória

- A) RISC.
- B) de barramento.
- C) cachê.
- D) secundária.

---

**QUESTÃO 10**

A fonte de alimentação tem como principal função distribuir energia aos componentes do computador. Em nosso padrão mais recente, uma das funcionalidades mais importantes é o *Soft On/Off*, que permite que os sistemas operacionais possam desligar o computador sem a necessidade de apertar o botão ligar/desligar do gabinete. Que tipo de fonte seria essa anunciada no texto?

- A) SATA.
- B) ATX.
- C) AT.
- D) Serial.

**PROVA DE LÍNGUA PORTUGUESA**  
**Questões numeradas de 11 a 20**

**INSTRUÇÃO:** Leia, com atenção, o texto a seguir para responder às questões que a ele se referem.

**Uma prosa sobre você**

1 Tenho a sensação que estamos complicando demais a vida. Claro que a situação no Brasil não está bonita nem fácil, mas a realidade é o que ela é – não o que a gente gostaria que ela fosse. É com ela que a gente precisa fazer as pazes, se pretendemos mudar alguma coisa, apesar de todas os nossos desejos e expectativas frustradas. [...] Tem gente que acha que essa sensação de complicação pode ter a ver também com a densidade que o

5 mergulho pra dentro, na tão propagada busca de autenticidade, propósito e paixão, demanda. Então, para a conexão eu-comigo-mesma ser realmente verdadeira, tem de haver uma baita fricção. Será que precisa ser assim, sofrido o tempo todo?

Os tempos modernos nos cutucam com inquietações das mais variadas mesmo, mas prefiro acreditar que há um jeito de abordar o cotidiano, as nossas circunstâncias, aquilo que a gente controla e também o imponderável que

10 faz parte da jornada de cada um, de um modo mais prático – e mais singelo. Talvez seja hora de acionar a simplicidade como recurso para a resolução de antigos problemas tanto quanto para a criação de novas possibilidades. Talvez seja possível olhar para o que nos acontece de um lugar menos rígido, mais fluído. Talvez seja saudável escolher lidar com o que a vida manda de uma forma mais espontânea, em vez de apenas reagir transformando pedras mínimas do caminho em grandes questões existenciais, perdendo, assim, a perspectiva sobre

15 o que é complexo, de fato.

Acho que é dessa espontaneidade que tenho sentido falta, nas relações de todos os tipos – entre pessoas, projetos, trabalhos, empresas. Pensa comigo: quando foi a última vez que você se conectou a alguém por causa de uma afinidade, sem esperar nada em troca, só porque sentiu admiração e vontade de saber mais sobre alguma coisa que a outra pessoa disse ou fez? Quando foi a última vez em que mandou uma mensagem desse tipo sem elucubrar

20 200 vezes a respeito antes, complicando o que seria uma oferta natural de apoio, atenção e afeto e a chance de receber de volta uma resposta surpreendente? Quando foi a última vez em que consegui rir de algo que aconteceu a você e saiu completamente fora do que foi planejado, mas até que foi interessante?

Uma vida mais simples começa quando a gente para de levar tudo tão a sério – e coloca atenção e intenção naquilo que realmente parece fazer sentido pra gente agora. A realidade não vai ficar cor de rosa só porque eu e

25 você queremos, mas pode ser que fique mais leve passar pelos dias cinzas se cada um de nós cuidar do que é sua responsabilidade, sem complicar. Sisudez, formalismos, reclamações, dúvidas, a cabeça e a agenda explodindo não são sinônimo de sucesso nem de maturidade. São pesos, são distrações, parecem mais com ego no comando, insegurança pedindo carinho, medo de não saber ser, se não for na marra. O modo como você passa pelos seus dias é a forma como a sua vida está passando, afinal. Considere esta sugestão: simplifique o que você pode na

30 forma de pensar e fazer o que der, para sentir que você está bem vivo aí, no miudinho do seu tempo, esse que vai passar levando você pra frente, sem considerar a sua embatuaçãoção.

Fonte: MARI, Juliana de. *Revista Vida Simples*. p. 44, nov. 2018.

**QUESTÃO 11**

Ao analisar a linguagem usada pela autora na construção do seu texto, verifica-se que

- A) constata-se a presença somente do registro formal.
- B) há o uso reiterado do registro informal.
- C) predomina o uso da linguagem conotativa.
- D) o uso reiterado da 1.ª pessoa confere impessoalidade ao discurso.

---

**QUESTÃO 12**

Ao longo do texto, a autora faz uso de palavras e expressões que são próprias da oralidade. O trecho em que esse uso ocorre com um verbo encontra-se na alternativa

- A) “Uma vida mais simples começa quando a gente para de levar tudo tão a sério [...]” (Linha 23)
- B) “[...] e coloca atenção e intenção naquilo que realmente parece fazer sentido pra gente agora.” (Linhas 23-24)
- C) “Então, para a conexão eu-comigo-mesma ser realmente verdadeira, tem de haver uma baita fricção.” (Linhas 5-6)
- D) “Pensa comigo: quando foi a última vez que você se conectou a alguém por causa de uma afinidade [...]” (Linhas 17-18)

---

**QUESTÃO 13**

Segundo o gramático Cegalla (1997), o pleonasma é o emprego de palavras redundantes, que, como figura de linguagem, visa a um efeito expressivo, com o fim de reforçar ou enfatizar uma ideia. Porém, alguns são considerados vícios de linguagem pela norma padrão da língua, por serem repetições desnecessárias, que são usadas fora do contexto da linguagem literária. No primeiro parágrafo do texto, a autora faz uso de um pleonasma, conforme se verifica na alternativa

- A) “[...] o mergulho pra dentro, na tão propagada busca de autenticidade [...]” (Linhas 4-5)
- B) “Tenho a sensação que estamos complicando demais a vida.” (Linha 1)
- C) “[...] a situação no Brasil não está bonita nem fácil [...]” (Linhas 1-2)
- D) “Será que precisa ser assim, sofrido o tempo todo?” (Linhas 6-7)

---

**QUESTÃO 14**

Considere o trecho: “Os tempos modernos nos cutucam com inquietações das mais variadas mesmo, mas prefiro acreditar que há um jeito de abordar o cotidiano, as nossas circunstâncias, aquilo que a gente controla e também o **imponderável** que faz parte da jornada de cada um, de um modo mais prático – e mais singelo.” (Linhas 8-10)

A palavra “imponderável”, no trecho acima, significa aquilo que

- A) não se pode pesar.
- B) não se pode considerar.
- C) não se pode medir.
- D) não se pode controlar.

---

**QUESTÃO 15**

Considere o trecho: “Quando foi a última vez em que mandou uma mensagem desse tipo sem **elucubrar** 200 vezes a respeito antes, complicando o que seria uma oferta natural de apoio, atenção e afeto e a chance de receber de volta uma resposta surpreendente?” (Linhas 19-21)

A palavra “elucubrar”, no trecho, assume o valor semântico de

- A) pensar.
- B) indagar.
- C) repetir.
- D) questionar.

---

**QUESTÃO 16**

Dos termos usados pela autora, aquele que se relaciona com a sua tese de descomplicar a vida é

- A) sisudez.
- B) formalismo.
- C) espontaneidade.
- D) embatuação.

---

**QUESTÃO 17**

Uma das ideias defendidas pela autora, no texto, é:

- A) A seriedade e a formalidade são características que advêm com a maturidade e são requisitos imprescindíveis para o sucesso profissional.
- B) As pessoas que riem por qualquer motivo e até delas mesmas demonstram imaturidade, característica que é nociva para a obtenção do sucesso pessoal.
- C) O fato de as pessoas complicarem o que é simples impede que tomem contato com o que é, de fato, complexo na vida.
- D) Hoje, com as redes sociais, há um contato exagerado e desnecessário entre as pessoas, sem que haja um interesse ou motivo definidos.

---

**QUESTÃO 18**

No texto, a autora faz uso da conotação tanto para produzir efeito positivo como efeito negativo. Um exemplo de uma metáfora com valor positivo encontra-se na alternativa

- A) “[...] pode ser que fique mais leve passar pelos dias cinzas se cada um de nós cuidar do que é sua responsabilidade, sem complicar.” (Linhas 25-26)
- B) “A realidade não vai ficar cor de rosa só porque eu e você queremos [...]” (Linhas 24-25)
- C) “[...] a cabeça e a agenda explodindo, não são sinônimo de sucesso nem de maturidade.” (Linhas 26-27)
- D) “Quando foi a última vez em que mandou uma mensagem desse tipo sem elucubrar 200 vezes a respeito antes [...]” (Linhas 19-20)

---

**QUESTÃO 19**

O termo “prosa”, no título do texto, foi empregado

- A) coloquialmente, no sentido de conversa.
- B) formalmente, no sentido de palestra.
- C) literariamente, no sentido contrário ao de verso.
- D) conotativamente, no sentido de pedante, cheio de si.

---

**QUESTÃO 20**

Considere o trecho: “O modo como você passa pelos seus dias é a forma como a sua vida está passando, afinal. Considere esta sugestão: simplifique o que você pode na forma de pensar e fazer o que der, para sentir que você está bem vivo aí, no miudinho do seu tempo, esse que vai passar levando você pra frente, sem considerar a sua embatuação.” (Linhas 28-31)

Análise as afirmativas abaixo, tendo em vista a organização sintático-semântica do trecho:

- I - O verbo ‘passar’ foi usado duas vezes no trecho com o mesmo valor semântico.
- II - No trecho, o pronome demonstrativo “esta” poderia ser substituído por ‘essa’ com igual correção.
- III - O termo “embatuação” foi empregado informalmente no sentido de inércia, falta de ação.
- IV - O termo “miudinho” assume, no trecho, valor de restrição.

Estão **CORRETAS** as afirmativas

- A) II e III, apenas.
- B) II, III e IV, apenas.
- C) III e IV, apenas.
- D) I, II, III e IV.