



Prefeitura Municipal de Cariacica/ES

CONCURSO PÚBLICO Nº 002/2016



**MaPA - Educação Infantil, Ensino
Fundamental, Educação Especial e
EJA**

Manhã

Organizadora:



CONHECIMENTOS GERAIS

LÍNGUA PORTUGUESA

Texto para responder às questões de **01** a **07**.

Para que serve a poesia?

[...] Neste tempo de destituição e mesmo de destruição de toda e qualquer alteridade, neste tempo que poderia ter no pau de *selfie* um de seus símbolos, neste tempo que, mais séria, pertinente e responsabilmente, está sendo chamado de tempo do antropoceno, a poesia é, desde sempre e ainda agora, dentre outras possibilidades, uma abertura à alteridade. Quer saber quem é o outro, quer se abrir ao outro, quer se misturar ao outro, quem quer que seja esse outro (mesmo que o outro em nós mesmos), leia a poesia. Há certamente uma pedagogia poética, uma política poética, ainda que instáveis, indeterminadas e dificilmente detectáveis. [...]

Que a impotência da poesia (o fato de ela estar fora do mercado, fora do egocentrismo, fora do antropocentrismo, fora de todo absoluto, fora do hegemônico) deixe alguma de sua potência comparecer, questionando os poderes totalitários, alterando nossas vidas ou nos dando elementos para transformações, que ela nos ofereça, mesmo que instável e microscopicamente, o que pode oferecer, mesmo que sejamos movidos sem compreender muito dessa força. E, sobretudo, que a poesia — e/ou as apresentações da poesia — nos afete; que este seja, preferencialmente, um espaço que deseja se deixar e nos deixar afetados pela poesia. [...]

Da poesia, *Barthes* já disse “Poesia = prática da sutileza num mundo bárbaro. Daí a necessidade de lutar hoje pela poesia: a poesia deveria fazer parte dos ‘Direitos do Homem’; ela não é ‘decadente’, ela é subversiva: subversiva e vital”. Lutar pela poesia para se submeter e submeter quem quer que seja a seus cuidados sutis, subversivos, vitais.

Se há algo que a minha vida me mostrou desde há muito, como talvez nenhuma outra de minhas experiências, é que, onde há poesia, a dose de saúde é maior, ou, dizendo de outra maneira, que a poesia é um receptáculo de intensidades, um arquivo de intensidades, uma disponibilidade de intensidades que em algum lugar se encontram com as nossas, ditas e caladas, esforçando-se ao máximo em criar em nós subjetividades mais porosas.

(Por Alberto Pucheu. Disponível em: <http://revistacult.uol.com.br/home/2016/09/para-que-serve-a-poesia/>. Adaptado.)

01

De acordo com os aspectos inerentes à tipologia textual predominante apresentada é correto afirmar que seu principal objetivo é

- A) apresentar uma reflexão teórica sobre o fato apresentado.
- B) argumentar e persuadir acerca do ponto de vista apresentado.
- C) descrever situações que, posteriormente, serão discutidas e analisadas.
- D) transmitir informações precisas através da narrativa de alguns acontecimentos.

02

O título do texto é constituído de uma estrutura em que é feito um questionamento acerca da poesia. Diante de tal indagação é correto afirmar que

- A) é possível inferir uma resposta a partir da argumentação apresentada.
- B) há uma resposta objetiva e imediata logo na introdução do texto transcrito.
- C) o questionamento é feito com o objetivo de antecipar o caráter documental do texto.
- D) através da leitura textual pode-se afirmar que a pergunta feita no título do texto não possui resposta.

03

O acento grave no trecho destacado “[...] dentre outras possibilidades, uma abertura à alteridade.” (1º§) justifica-se, pois,

- A) o termo diante do qual ocorre a crase exerce a função sintática de adjunto adnominal.
- B) a ausência do artigo “a” antes do termo dependente torna obrigatório o uso do acento.
- C) diante da elipse de um termo, faz-se necessário o emprego do acento grave indicador de crase.
- D) resulta da contração da preposição “a” exigida pelo termo subordinante com o artigo feminino “a” reclamado pelo termo dependente.

04

Em “*Neste tempo de destituição e mesmo de destruição [...]*” (1º§) pode-se afirmar, quanto ao significado dos vocábulos destacados, que

- A) possuem equivalência semântica.
- B) demonstram contraste através do sentido produzido.
- C) demonstram uma gradação de acordo com o sentido no contexto.
- D) não são equivalentes, mas convergem para um sentido aproximado.

05

Dentre os elementos destacados a seguir, assinale o que possui classificação, em relação à função sintática exercida na oração, DIFERENTE dos demais.

- A) “[...] a poesia é, desde sempre e ainda agora, [...]” (1º§)
- B) “[...] que poderia ter no pau de selfie um de seus símbolos, [...]” (1º§)
- C) “Se há algo que a minha vida me mostrou desde há muito, [...]” (4º§)
- D) “[...] pertinente e responsabilmente, está sendo chamado de tempo do antropoceno, [...]” (1º§)

06

De acordo com a natureza linguística intrínseca de sua composição, o texto pode ser classificado por uma tipologia textual predominante, porém, podem ocorrer sequências que apesar de não serem predominantes no texto fazem parte desta composição, como a sequência injuntiva identificada em:

- A) “[...] a poesia é, desde sempre e ainda agora, dentre outras possibilidades, uma abertura à alteridade.” (1º§)
- B) “Há certamente uma pedagogia poética, uma política poética, ainda que instáveis, indeterminadas e dificilmente detectáveis. [...]” (1º§)
- C) “Quer saber quem é o outro, quer se abrir ao outro, quer se misturar ao outro, quem quer que seja esse outro (mesmo que o outro em nós mesmos), leia a poesia.” (1º§)
- D) “Se há algo que a minha vida me mostrou desde há muito, como talvez nenhuma outra de minhas experiências, é que, onde há poesia, a dose de saúde é maior [...]” (4º§)

07

Acerca da citação que o autor faz de *Barthes* no 3º parágrafo do texto é correto afirmar que

- A) a sua utilização demonstra a neutralidade do autor em relação ao assunto tratado.
- B) caracteriza-se como um recurso argumentativo condizente com a tese defendida no texto.
- C) trata-se de um contra-argumento tendo em vista que desvincula a prática da poesia de sua teoria.
- D) há uma mudança na sequência textual predominante com o objetivo de enfatizar o assunto tratado.

Texto para responder às questões de 08 a 10.

Os Estatutos do Homem

Artigo I.

Fica decretado que agora vale a verdade.
Agora vale a vida,
e de mãos dadas,
marcharemos todos pela vida verdadeira.

Artigo II.

Fica decretado que todos os dias da semana,
inclusive as terças-feiras mais cinzentas,
têm direito a converter-se em manhãs de domingo.

Artigo III.

Fica decretado que, a partir deste instante,
haverá girassóis em todas as janelas,
que os girassóis terão direito
a abrir-se dentro da sombra;
e que as janelas devem permanecer, o dia inteiro,
abertas para o verde onde cresce a esperança.

(Thiago de Mello. Santiago do Chile, abril de 1964. Fragmento.)

08

Tendo em vista o propósito de comunicação do texto apresentado pode-se afirmar que

- A) o texto não pode ser visto como um poema considerando seu título e subtítulos.
- B) o mesmo não é atingido em sua totalidade considerando a forma como o conteúdo é apresentado.
- C) a forma utilizada para a estruturação do texto visa contribuir para a expressão do conteúdo do poema.
- D) as leis apresentadas pelo poeta têm o objetivo de regular direitos e obrigações tendo em vista o formato apresentado.

09

Sabendo-se que o texto apresentado foi escrito no período de exílio no Chile, em decorrência do golpe militar de 1964, e ainda, tratando-se de um contexto sociocultural e político em que o cenário era o da ditadura militar, da censura, da falta de liberdade, da perseguição política, entre outros aspectos, é possível afirmar que

- A) são construídas imagens: metáforas – comparações implícitas.
- B) o exagero poético está presente na atribuição de “direito aos girassóis” resultando em uma hipérbole.
- C) em: “*marcharemos todos pela vida verdadeira*” é possível identificar a presença do eufemismo no texto.
- D) a predominância da linguagem denotativa confere ao texto objetividade na apresentação de seu conteúdo.

10

A forma verbal destacada em “[...] haverá girassóis em todas as janelas, [...]” justifica-se quanto à concordância verbal pelo mesmo motivo visto em:

- A) “Faz invernos rigorosos no Sul do Brasil.”
- B) “Precisa-se de empregados nesta repartição.”
- C) “Nesta safra, uma tonelada e meia de grãos foi perdida.”
- D) “Mais de um bilhão de pessoas vive na China atualmente.”

RACIOCÍNIO LÓGICO

11

Numa sala encontram-se três aquários de tamanhos diferentes sendo que:

- o aquário que tem apenas um peixe não é o menor;
- o aquário médio tem vários peixes todos da mesma espécie;
- o aquário com plantas artificiais é o maior e tem apenas um peixe; e,
- um dos aquários não tem plantas naturais nem artificiais e ele tem peixes de espécies diferentes.

Sendo assim os aquários com plantas naturais, com plantas artificiais e sem plantas são respectivamente:

- A) O maior, o médio e o menor.
- B) O médio, o menor e o maior.
- C) O médio, o maior e o menor.
- D) O menor, o maior e o médio.

12

Observe a sequência de letras a seguir:

A, C, D, F, G, I, J,...

A décima letra dessa sequência é:

- A) M.
- B) N.
- C) O.
- D) P.

13

A sequência a seguir é uma progressão geométrica decrescente:

$$a, b, \frac{3}{4}, c, \frac{1}{12}$$

A soma $a + b + c$ é igual a:

- A) 6,75.
- B) 7,50.
- C) 8,75.
- D) 9,25.

14

Seja o polinômio $P(x) = x^5 + mx^4 + nx^3 - 10x^2 + 8$ divisível por $x^2 - 4$. A soma dos coeficientes ‘m’ e ‘n’ é igual a:

- A) 2.
- B) 4.
- C) -2.
- D) -4.

15

Um paralelepípedo reto-retângulo tem as seguintes dimensões expressas em centímetros: comprimento = $x + 8$; largura = x ; altura = $x - 3$. Sabendo que a diagonal desse paralelepípedo mede 25 cm, então sua área total é igual a:

- A) 924 cm². B) 986 cm². C) 1.028 cm². D) 1.056 cm².

16

Dos produtos à venda em uma mercearia tem-se que:

- 59% custam R\$ 50,00 ou mais; e,
- 71% custam R\$ 100,00 ou menos.

Se metade dos produtos à venda nessa mercearia que custam mais de R\$ 50,00 e menos de R\$ 100,00 apresentam algum defeito, sendo estes os únicos defeituosos, então a porcentagem de produtos da loja que estão em perfeito estado corresponde a:

- A) 74%. B) 78%. C) 85%. D) 92%.

17

Na lanchonete de um cinema são vendidos: refrigerante, pipoca e barras de chocolate. Numa determinada sessão 45 pessoas consumiram produtos da lanchonete sendo que: 36 comeram pipoca, 12 comeram chocolate, 18 tomaram refrigerante e apenas 4 pessoas consumiram os 3 produtos. Quantas pessoas consumiram 2 dos produtos citados?

- A) 11. B) 13. C) 15. D) 17.

18

Duas retas paralelas r e s são tais que os pontos A (2, 3) e B (3, -1) pertencem à reta r e os pontos C (4, 1) e D (3, p) pertencem à reta s . Sendo assim, p é igual a:

- A) 2. B) 3. C) 4. D) 5.

19

A matriz a seguir representa as quantidades de copos de sucos e vitaminas vendidas em uma lanchonete em um certo dia, nos períodos da manhã e da tarde.

	Vitaminas Sucos	
Manhã	x	60
Tarde	68	$x-5$

Se os preços cobrados por cada copo de suco e de vitamina são respectivamente R\$ 3,00 e R\$ 6,00 e o valor arrecadado de manhã e de tarde foram iguais, então o total de copos de sucos e vitaminas vendidos nesse dia foi igual a:

- A) 233. B) 265. C) 274. D) 277.

20

A sequência a seguir é uma progressão aritmética.

21, A8, 9B, ...

A soma do quarto e do quinto termo dessa sequência é igual a:

- A) 299. B) 300. C) 301. D) 302.

ATUALIDADES

21

O comércio mundial na atualidade é impulsionado grandemente pelos chamados Blocos Econômicos ou grupos de países que compartilham regras para facilitar as transações multilaterais. Em relação a esses blocos econômicos, relacione adequadamente as colunas, a partir das características e siglas expostas a seguir.

1. Mercosul. () Existe há 25 anos através do Tratado de Assunção.
2. Nafta. () Um referendo popular aprovou a saída do Reino Unido desse bloco.
3. União Europeia. () O México faz parte desse e de outros três blocos.

A sequência está correta em

- A) 1, 2, 3. B) 2, 3, 1. C) 3, 2, 1. D) 1, 3, 2.

22

“Os Jogos Paralímpicos são o maior evento esportivo mundial envolvendo pessoas com deficiência ou alguma necessidade especial. O significado do termo deficiência, no caso, é a ausência da capacidade total da funcionalidade de uma parte do corpo; essa funcionalidade pode ser motora ou física. Incluem atletas com deficiências físicas – de mobilidade, amputações, cegueira ou paralisia cerebral, além de deficientes mentais.”

(Disponível em: <http://www.donasdabola.com.br/2012/09/01/saiba-mais-sobre-as-paralimpiadas/>. Fragmento.)

Tendo em vista os dados acerca da Paralimpíada, analise as afirmativas a seguir.

- I. A Paralimpíada tem esportes conhecidos com adaptações, categorias e formas de disputa diferenciadas; mas também tem esportes próprios, como a bocha e o *goalball*.
- II. Essas competições serviam para reabilitar os ex-combatentes da Segunda Guerra Mundial que perderam algum membro ou sofreram algum tipo de trauma grave.
- III. Com a profissionalização do paradesporto começou a utilização da classificação funcional, ou seja, o quanto a deficiência limita a performance do atleta.

Está(ão) correta(s) a(s) afirmativa(s)

- A) I, II e III. B) I, apenas. C) II, apenas. D) II e III, apenas.

23

“O Ministério da Educação (MEC) anunciou medidas para reformular o Fundo de Financiamento Estudantil (Fies) e garantir a sustentabilidade do programa. Entre as novidades, foi determinado que as instituições de ensino superior passarão a ser as responsáveis pela remuneração dos bancos na concessão dos empréstimos do programa. Os valores serão repassados diretamente aos agentes financeiros. Até o momento, os bancos eram remunerados pelo Tesouro Nacional, por meio do Fundo Nacional de Desenvolvimento Educacional do MEC.”

(Disponível em: <http://fiesselecao.mec.gov.br/>.)

Sobre o FIES, é correto afirmar que:

- A) Foi criado no primeiro mandato de Dilma Rouseff para atender à grande demanda de estudantes para o nível superior.
- B) Começou a existir a partir de 1999 no governo de Fernando Henrique Cardoso para substituir o CREDUC (Crédito Educativo).
- C) É destinado a custear os estudos dos jovens de baixa renda, criado ainda no regime militar, entre as metas do “Milagre Brasileiro”.
- D) É um programa do MEC (Ministério da Educação), incluso no programa de Aceleração do Crescimento desde o segundo mandato de Lula.

24



Selecionado para a mostra oficial do 69º Festival de Cannes, “Aquarius”, filme do diretor Kleber Mendonça Filho (de “O Som ao Redor”) e estrelado por Sônia Braga, vem recebendo destaque na imprensa internacional. “Sônia Braga protagonizou uma novela baseada na obra de Jorge Amado, na qual deu vida a uma das famosas mulheres criadas na vasta obra desse aclamado escritor baiano.” Trata-se de:

- A) Capitu. B) Gabriela. C) Tereza Batista. D) Tieta do Agreste.

25

“Os Estados Unidos ratificaram neste sábado (03/09/16) o acordo do clima assinado em Paris, segundo anunciou o presidente *Barack Obama* em uma cerimônia ao lado do presidente chinês *Xi Jinping* na China. O acordo também foi ratificado pelo Parlamento chinês mais cedo, na madrugada deste sábado. Os dois países são os maiores poluidores do planeta.”

(Disponível em: <http://g1.globo.com/natureza/noticia/2016/09/estados-unidos-ratificam-acordo-do-clima-assinado-em-paris.html>.)

Sobre esse acordo do clima da conferência de Paris, é correto afirmar que:

- A) Garante também o compromisso de todos de recuperar a camada de ozônio danificada cessando, assim, completamente o problema do aquecimento global.
- B) EUA e China, responsáveis por mais de 70% das emissões de carbono do planeta, eram os dois últimos países industrializados a ratificarem e consolidarem tal acordo.
- C) Um dos objetivos do acordo é a criação de um mecanismo de revisão dos compromissos voluntários dos países, de cinco em cinco anos. A primeira revisão obrigatória ocorrerá em 2025.
- D) Os países que ratificaram o acordo se comprometeram por tempo indeterminado a cumprir suas cláusulas, consideradas por todos os membros do acordo como inalienáveis e imutáveis.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

CONHECIMENTOS DIDÁTICO-PEDAGÓGICOS

26

De acordo com a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional nº 9.394/96, a educação abrange os processos formativos que se desenvolvem na vida familiar, na convivência humana, no trabalho, nas instituições de ensino e pesquisa, nos movimentos sociais e organizações da sociedade civil e nas manifestações culturais. “Neste contexto, a LDBEN nº 9.394/96 disciplina a educação escolar que se desenvolve, _____ por meio do ensino em instituições _____ e deverá vincular-se ao mundo _____.” Assinale a alternativa que completa correta e sequencialmente a afirmativa anterior.

- A) exclusivamente / escolares / social e à prática do trabalho
- B) preferencialmente / próprias / do trabalho e à prática social
- C) predominantemente / próprias / social e à prática do trabalho
- D) predominantemente / próprias / do trabalho e à prática social

27

O ECA estabelece direitos à vida, à saúde, à alimentação, à educação, ao lazer, à profissionalização, à cultura, à dignidade, ao respeito, à liberdade, à convivência familiar e comunitária para meninos e meninas, e também aborda questões de políticas de atendimento, medidas protetivas ou medidas socioeducativas, dentre outras providências. No que tange aos direitos à liberdade, são aspectos a ela referentes no texto da Lei, EXCETO:

- A) Crença e culto religioso; brincar, praticar esportes e divertir-se.
- B) Participar da vida familiar e comunitária, sem discriminação; participar da vida política, na forma da lei.
- C) Buscar refúgio, auxílio e orientação e ser criado no seio de sua família e, excepcionalmente, em família substituta.
- D) Ir, vir e estar nos logradouros públicos e espaços comunitários, ressalvadas as restrições legais e opinião e expressão.

28

Se mudanças, inovações, transformações são possibilidades que o Projeto Político-Pedagógico (PPP) da escola traz consigo, elas não se realizam de modo automático; é preciso educar as consciências, como nos diz *Vazquez* (1977). Discutindo essa relação – PPP e inovação, *Veiga* (2003) faz uma interessante distinção entre “inovação regulatória” e “inovação emancipatória”. Numa perspectiva regulatória, o PPP apresenta as seguintes características:

- A) Orienta a reflexão e a ação da escola, está voltado para a inclusão, observa diversidade de alunos, suas origens culturais, suas necessidades e expectativas educacionais.
- B) Outorga-se à escola um documento a ser executado, cuja principal preocupação é inovar para produzir melhores resultados. Visa uma introdução acrítica do novo no velho.
- C) Não esconde as dificuldades, os pessimismos da realidade educacional, mas não se deixa imobilizar por estes, procurando assumir novos compromissos em direção a um futuro melhor.
- D) Há vínculo muito estreito entre autonomia escolar e PPP, sua legitimidade reside no grau e tipo de participação de todos os envolvidos com o ambiente educativo, além de apresentar uma unicidade entre a dimensão técnica e política.

29

As Diretrizes Curriculares Nacionais são orientações para a Educação Básica dos sistemas de ensino para a organização, articulação e desenvolvimento das propostas pedagógicas nacionais. De acordo com este documento legal, no que tange ao Ciclo de Alfabetização, o Artigo 30 garante que os três anos iniciais do Ensino Fundamental devem assegurar:

- I. A alfabetização e o letramento.
- II. O desenvolvimento das diversas formas de expressão, incluindo o aprendizado da língua portuguesa, a literatura, a música e demais artes, a educação física, assim como o aprendizado da matemática, da ciência, da história e da geografia.
- III. A continuidade da aprendizagem, tendo em conta a complexidade do processo de alfabetização e os prejuízos que a repetência pode causar no Ensino Fundamental como um todo e, particularmente, na passagem do segundo para o terceiro ano de escolaridade e deste para o segundo ciclo do Ensino Fundamental.

Estão corretas as afirmativas

- A) I, II e III. B) I e II, apenas. C) I e III, apenas. D) II e III, apenas.

30

De acordo com as DCNs para o ensino médio, a escola, face às exigências da Educação Básica, precisa ser reinventada, ou seja, priorizar processos capazes de gerar sujeitos inventivos, participativos, cooperativos, preparados para diversificadas inserções sociais, políticas, culturais, laborais e, ao mesmo tempo, capazes de intervir e problematizar as formas de produção e de vida. A escola tem, diante de si, o desafio de sua própria recriação, pois tudo que a ela se refere constitui-se como invenção: os rituais escolares são invenções de um determinado contexto sociocultural em movimento. Dessa forma, a qualidade na escola exige o compromisso de todos os sujeitos do processo educativo para:

- I. A ampliação da visão política expressa por meio de habilidades inovadoras, fundamentadas na capacidade para aplicar técnicas e tecnologias orientadas pela ética e pela estética.
- II. A meritocracia, princípio educacional que norteia o conjunto de sujeitos comprometidos com o projeto que definem e assumem como expressão e busca da qualidade da escola, fruto do empenho de todos.
- III. A preocupação com a eficácia e a eficiência das escolas e, predominantemente, para os resultados por elas obtidos quanto ao rendimento dos estudantes.

Está(ão) correta(s) a(s) afirmativa(s)

- A) I, II e III. B) I, apenas. C) II, apenas. D) III, apenas.

31

A cultura é uma experiência, vivência de aprendizagens que são repassadas ou transmitidas de geração a geração dentro de um grupo ou espaço social. Cada cidadão expressa sua cultura na qual está inserida dentro de um grupo ou um espaço social. As expressões e saberes culturais de um povo influenciam em todos os setores da sociedade, incluindo, conseqüentemente, o sistema educativo. Segundo *Moreira* e *Candau*, elaborar currículos culturalmente orientados demanda uma nova postura, por parte da comunidade escolar, de abertura às distintas manifestações culturais. Para tanto, faz-se indispensável superar o

- A) daltonismo cultural, ainda bastante presente nas escolas.
- B) currículo oculto, forte ferramenta neoliberal na escolarização.
- C) preconceito contra as minorias, principalmente por parte dos docentes.
- D) *laissez-faire*, em que o indivíduo é a unidade básica da sociedade e, portanto, único produtor de cultura.

32

A escola como instituição social tem como tarefa a transmissão e a veiculação de saberes e práticas para todos. Por meio das relações de diálogo e da criação de vínculos e tendo a diversidade como valor, trabalha no sentido de romper com a lógica da exclusão e da homogeneização. Ou seja, seu papel principal é formar as crianças para a tarefa de renovar um mundo que está ainda repleto de situações de exclusão. Nessa perspectiva, são pressupostos para uma educação inclusiva, EXCETO:

- A) Todas as crianças aprendem no seu tempo.
- B) O processo de aprendizagem de cada criança é singular.
- C) Restrita a todas as crianças com necessidades especiais.
- D) Todas as crianças são importantes para o processo de construção do conhecimento.

33

Uma teoria define-se pelos conceitos que utiliza para conceber a realidade. Estes conceitos organizam e estruturam nossa forma de ver a realidade. Assim, uma forma útil de distinguirmos as diferentes teorias do currículo é através do exame dos diferentes conceitos que elas empregam. Segundo *Silva (2007)*, são conceitos referentes às teorias críticas:

- A) Significação e discurso, saber-poder, representação, cultura, gênero, raça e etnia.
- B) Identidade, alteridade, diferença, subjetividade, sexualidade e multiculturalismo.
- C) Ideologia, relações sociais de produção, conscientização, metodologia, eficiência e objetivos.
- D) Ideologia, reprodução cultural e social, poder, classe social, emancipação e libertação e currículo oculto.

34

O homem, no processo de transformação da natureza, instaura leis que regem a sua convivência com os demais grupos, cria estruturas sociais básicas que se estabelecem e se solidificam à medida que se constitui em *locus* de formação humana. Nesse sentido, a escola, enquanto criação do homem, só se justifica e se legitima diante da sociedade, ao cumprir a finalidade para a qual foi criada. Assim, a escola, no desempenho de sua função social de formadora de sujeitos históricos, precisa ser um espaço

- A) de preparação intelectual e moral dos alunos para assumir sua posição na sociedade.
- B) que se orienta para produzir indivíduos competentes para o mercado de trabalho, transmitindo, eficientemente, informações precisas, objetivas e rápidas.
- C) onde a vida é retratada de forma a suprir as experiências que permitam ao aluno educar-se, num processo ativo de construção e reconstrução do objeto, numa interação entre as estruturas cognitivas do indivíduo e as estruturas do ambiente.
- D) de sociabilidade que possibilite a construção e a socialização do conhecimento produzido, tendo em vista que esse conhecimento não é dado *a priori*. Trata-se de conhecimento vivo e que se caracteriza como processo em construção.

35

Um processo de gestão que seja democrático e que objetive a construção da cidadania brasileira não é um processo mecânico e sem compromissos. Ele só existirá na medida em que forem desenvolvidas a autonomia e a participação de todos, num clima e numa estrutura organizacional compatíveis com essa prática. Neste sentido, a escola autônoma é aquela que, EXCETO:

- A) Aceita os espaços de ação não cedidos pelo sistema, pois sua autonomia é relativa.
- B) Constrói no seu interior o seu projeto, que é a estratégia fundamental para sua realização.
- C) Entende que a autonomia só é verdadeira e duradoura quando conquistada e cria o ambiente para as leis avançarem.
- D) Age proativamente explorando espaços que os condicionantes não tolhem e cria novos, negociados com o ambiente.

36

Cada vez mais se recupera a ideia de que existe uma formação geral que é condição para aprendizagem permanente. Nesta perspectiva, a escola tem hoje as funções de, EXCETO:

- A) Levar os alunos a aprender a aprender.
- B) Dar aos alunos fundamentos acadêmicos.
- C) Refutar a ideia de discutir conteúdos *a priori*.
- D) Igualizar as diferenças de repertório de conhecimentos trazidos pelos alunos.

37

A interdisciplinaridade caracteriza-se por ser uma atitude de busca, de inclusão, de acordo e de sintonia diante do conhecimento. Logo, torna-se explícita a ocorrência de uma globalização do conhecimento. É preciso pensar em uma proposta de educação interdisciplinar, de modo a possibilitar uma integração entre as disciplinas, que permitirá a construção de uma compreensão mais abrangente do saber, historicamente produzido pela humanidade. Para tanto, é necessário

- A) reestruturar o tempo e o espaço escolar e construir uma grade curricular sem hierarquias.
- B) criar macrodisciplinas, pois a cooperação entre as várias matérias é tanta que não dá mais para separá-las.
- C) dividir o conhecimento em vários projetos, pois um problema geralmente se encaixa unicamente dentro de uma disciplina.
- D) Considerar *a priori* as dimensões cognitivas do ser humano devido às mudanças que estão ocorrendo no mundo contemporâneo.

38

Ao entendermos como conteúdos escolares tudo quanto se tem que aprender para alcançar determinados objetivos que não apenas abrangem capacidades cognitivas, mas que também incluem as demais capacidades, sendo, ainda, conteúdos de aprendizagem todos aqueles que possibilitem o desenvolvimento das capacidades motoras, afetivas, de relação interpessoal e de inserção social, estamos, segundo *Zabala*, admitindo que

- A) os conteúdos procedimentais são mais relevantes que os conteúdos conceituais e estes menos relevantes do que os atitudinais, devendo, assim, ser declarados no currículo oficial da escola.
- B) o currículo oculto é mais importante que o currículo oficial e deve fazer parte do planejamento educacional em todos os níveis da gestão, quer seja na gestão de sistema, quer seja na gestão escolar.
- C) será possível por sobre o papel o que se tem denominado currículo oculto, quer dizer, aquelas aprendizagens que se realizam na escola, mas que nunca aparecem de forma explícita nos planos de ensino.
- D) existe a possibilidade de avaliar comportamentos sociais como as relações de gênero e as relações étnico-raciais indicadas no multiculturalismo pós-crítico, pois estes conteúdos são mais relevantes no desenvolvimento da cidadania.

39

Gadotti (2000), ao discutir Projeto Político-Pedagógico (PPP), aponta como princípios centrais para a gestão democrática da escola: autonomia e participação. Segundo o autor, esses princípios garantem que o PPP não se torne apenas uma “carta de intenções”, ou apenas um plano orientado por metas e estratégias. Ao ressaltar esses dois princípios, o autor afirma que a autonomia e a gestão democrática da escola fazem parte da própria natureza do:

- A) Ato pedagógico.
- B) Planejamento escolar.
- C) Projeto Político-Pedagógico.
- D) Processo ensino-aprendizagem.

40

Um aspecto fundamental quando se fala do currículo e sua organização nos tempos e espaços escolares é a forma como se avalia as aprendizagens que os alunos efetivam durante seu desenvolvimento. Ou seja, currículo e avaliação da aprendizagem escolar são faces indissociáveis de uma mesma moeda e que, portanto, ocorrem simultaneamente. Sobre estes aspectos, é correto afirmar que:

- A) Quando a concepção de avaliação vai além da classificação, preocupando-se com o processo de aprendizagem ao longo do desenvolvimento curricular e ocorrendo por meio de um acompanhamento do aluno com o objetivo de reorientá-lo a cada dificuldade encontrada, situa-se na perspectiva somativa.
- B) Quando a concepção de conhecimento ainda se apresenta fragmentada, a proposta curricular da escola costuma ser organizada na forma de disciplinas organizadas em regime seriado que, ao serem desenvolvidas, não dialogam e não buscam pontos de articulação. Além disso, e por consequência, a prática avaliativa, costuma ser regulatória.
- C) Sempre a organização curricular em regime seriado vem acompanhada de uma avaliação classificatória. Esse avanço ocorre quando a concepção de conhecimento e sua respectiva proposta curricular estão fundamentadas numa epistemologia que considera o conhecimento como uma construção sociointerativa que ocorre na escola e em outras instituições e espaços sociais.
- D) Quando a ideia de que a avaliação da aprendizagem dos alunos é um processo dissociado do desenvolvimento curricular prevalece, a avaliação da aprendizagem consiste somente na aplicação de instrumentos avaliativos, em períodos regulares e com o objetivo de verificar a quantidade de informações que os alunos assimilaram naquele período e classificá-los em escalas de notas ou de conceitos tratados como se fossem notas.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

Leia o fragmento de texto a seguir e responda às questões 41 e 42.

“(…) O desenvolvimento humano se dá como um processo de apropriação da experiência histórico-social pelo homem, sendo essa visão o resultado da evolução de várias teorias. Os fatores internos e externos ao homem não eram vistos em interação, mas, sim, de forma separada: primeiro, valorizava-se somente os fatores internos. Mais tarde, passou-se a valorizar somente os fatores externos. Hoje, valoriza-se a interação desses dois fatores, internos e externos no desenvolvimento humano.”

(Disponível <http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me003232.pdf>.)

41

Analise os pressupostos dados a seguir e relacione-os adequadamente com suas respectivas teorias, sendo:

1. Inatista.
2. Ambientalista.
3. Interacionista.

(Considere que algum número poderá se repetir.)

- () Considera importante somente os fatores genéticos e biológicos, pois cada ser humano já traz consigo características básicas, definidas desde o nascimento, só precisando que essas características sejam desenvolvidas ao longo do tempo, com a maturação.
- () Nesta teoria o mais importante são os fatores exógenos, aquilo que está fora do indivíduo. A criança nasce sem características psicológicas, seria como uma massa a ser modelada, estimulada e corrigida pelo meio em que vive.
- () Valorizam a experiência e acreditam que através dela a criança aprende a olhar as situações de diferentes perspectivas. É através da relação com outras pessoas mais experientes que a criança vai construindo suas características, ou seja, sua maneira de pensar, sentir e agir, e sua visão de mundo.
- () O papel da escola, nesta teoria, é estimular a criança com novas aprendizagens. Educar alguém seria moldar o seu comportamento, seu caráter, seu conhecimento, dando à criança tudo aquilo que ela não tem. A educação é centrada no professor que, como adulto, é visto como o dono da verdade, devendo ensinar e estimular as crianças.

A sequência está correta em

A) 2, 2, 3, 1.

B) 1, 2, 3, 2.

C) 3, 2, 1, 2.

D) 2, 3, 1, 3.

42

Existem duas correntes teóricas no interacionismo: a teoria interacionista-construtivista e a teoria sociointeracionista ou sócio-histórica ou sociocultural. Considerando a teoria interacionista-construtivista, o principal representante é:

A) Piaget.

B) Wallon.

C) Skinner.

D) Vygotsky.

43

Considerando a influência da brincadeira no desenvolvimento infantil, assinale a premissa INCORRETA.

- A) Um dos fatores que pode ser observado na brincadeira é o desenvolvimento emocional e da personalidade da criança. Além do prazer, as crianças também podem, pela brincadeira, exprimir a agressividade, dominar a angústia, aumentar as experiências e estabelecer contatos sociais.
- B) É uma rica fonte de comunicação, pois até mesmo na brincadeira solitária a criança, pelo faz de conta, imagina que está conversando com alguém ou com os seus próprios brinquedos. Com isso, a linguagem é desenvolvida com a ampliação do vocabulário e o exercício da pronúncia das palavras e frases.
- C) A criança testa diferentes estratégias para o momento da brincadeira, pois, ao lidar com diferentes situações, ela estaria, intencionalmente, criando condições e formas de interação que irão auxiliar durante a execução da brincadeira; entretanto, estas estratégias não serão experiências relevantes para a vida adulta.
- D) Os aspectos simbólicos de sociabilidade, linguagem e cognição também são estimulados na brincadeira, pois as crianças interagem entre si, vivenciam situações, manifestam indagações, formulam estratégias e, ao verificarem seus erros e acertos, podem reformular, sem punição, seu planejamento e suas novas ações.

44

Vygotsky (1991) ressalta que a brincadeira cria as zonas de desenvolvimento proximal e que estas proporcionam saltos qualitativos no desenvolvimento e na aprendizagem infantil. Sobre a zona de desenvolvimento proximal, analise as afirmativas a seguir.

- I. É a distância entre o nível de desenvolvimento real e o nível de desenvolvimento potencial determinada através da solução de problemas sob a orientação de um adulto ou em colaboração com companheiros mais capazes.
- II. É o nível de desenvolvimento potencial determinado através da solução de atividades realizadas sob orientação ou cooperação de uma outra pessoa mais capaz.
- III. É o nível de desenvolvimento real determinado pela capacidade do indivíduo solucionar independentemente das atividades que lhe são propostas.

Está(ão) correta(s) a(s) afirmativa(s)

A) I, II e III.

B) I, apenas.

C) II, apenas.

D) I e III, apenas.

45

De acordo com Ronca (1989, p. 27), “o movimento lúdico, simultaneamente, torna-se fonte prazerosa de conhecimento, pois nele a criança constrói classificações, elabora sequências lógicas, desenvolve o psicomotor e a afetividade e amplia conceitos das várias áreas da ciência”. Sobre o lúdico, analise as afirmativas a seguir.

- I. Permite que a criança explore a relação do corpo com o espaço, provoca possibilidades de deslocamento e velocidades.
- II. Cria condições mentais para sair de dificuldades, em que a criança assimila e busca viver diferentes atividades fundamentais, não só no processo de desenvolvimento de sua personalidade e de seu caráter, como também ao longo da construção de seu organismo cognitivo.
- III. Favorece a autoestima das crianças ajudando-as a superar, progressivamente, suas aquisições de forma criativa, favorecendo a autoafirmação e a valorização pessoal.
- IV. Deve ser objeto de crescimento, possibilitando a exploração do mundo, descobrir-se, entender-se e posicionar-se em relação a si e à sociedade de forma natural exercitando habilidades importantes na socialização e na conduta psicomotora.
- V. Torna-se válido para educação infantil, porque a brincadeira, o jogo e a fantasia são atividades predominantes neste período na infância. Se restringindo, portanto, somente a esta faixa etária.

Estão corretas as afirmativas

- A) I, II, III, IV e V. B) I, II e III, apenas. C) II, III e V, apenas. D) I, II, III e IV, apenas.

46

“Vários autores se dedicaram ao estudo do jogo. Piaget elaborou uma ‘classificação genética baseada na evolução das estruturas’.”

(Piaget apud Rizzi, 1997.)

Piaget classificou os jogos em três grandes categorias que correspondem às três fases do desenvolvimento infantil:

1. Fase sensório-motora (do nascimento até os 2 anos aproximadamente).
2. Fase pré-operatória (dos 2 aos 5 ou 6 anos aproximadamente).
3. Fase das operações concretas (dos 7 aos 11 anos aproximadamente).

Considerando as três fases, relacione-as adequadamente com os seguintes pressupostos:

- () A criança brinca sozinha, sem utilização da noção de regras. Sua finalidade é o próprio prazer do funcionamento. As brincadeiras consistem em repetição de gestos e movimentos simples como agitar os braços, sacudir objetos, emitir sons, caminhar, pular, correr etc.
- () A criança adquire a noção da existência de regras e começa a jogar com outras crianças os jogos de faz de conta. Consiste em satisfazer o eu por meio de uma transformação do real em função dos desejos, ou seja, tem como função assimilar a realidade.
- () As crianças aprendem as regras dos jogos e jogam em grupos. Esta é a fase dos jogos de regras como futebol, damas etc. Estes jogos aparecem quando a criança abandona a fase egocêntrica, possibilitando desenvolver os relacionamentos afetivo-sociais.

A sequência está correta em

- A) 1, 2, 3. B) 2, 3, 1. C) 3, 2, 1. D) 2, 1, 3.

47

Diversos posicionamentos se constroem cientificamente questionados pelo modo como se percebe as infâncias atuais modificando os olhares direcionados à criança na contemporaneidade. Acerca do exposto, analise as afirmativas a seguir.

- I. É vista como um ser social ativo, que participa dos processos simbólicos da sociedade, gerando novos impactos na cultura a partir do momento em que entra em contato com ela, criando sobre ela.
- II. São seres incompletos, treinando para a vida adulta, encenando papéis sociais, enquanto são socializados ou adquirindo competência e formando sua personalidade social.
- III. É um receptáculo passivo da cultura que mais tarde é capaz de elaborar os sentidos e as experiências para o mundo, ainda que tais sentidos partam de um sistema simbólico que é compartilhado com os adultos.

Está(ão) correta(s) a(s) afirmativa(s)

- A) I, II e III. B) I, apenas. C) II, apenas. D) I e III, apenas.

48

As Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil (2010) articulam-se às Diretrizes Curriculares Nacionais da Educação Básica e, para efeito dessas diretrizes, são adotadas as seguintes definições, EXCETO:

- A) A criança é sujeito histórico e de direitos que, nas interações, relações e práticas cotidianas que vivencia, constrói sua identidade pessoal e coletiva, brinca, imagina, fantasia, deseja, aprende, observa, experimenta, narra, questiona e constrói sentidos sobre a natureza e a sociedade, produzindo cultura.
- B) O currículo é um conjunto de práticas que buscam articular as experiências e os saberes das crianças com os conhecimentos que fazem parte do patrimônio cultural, artístico, ambiental, científico e tecnológico, de modo a promover o desenvolvimento integral de crianças de 0 a 5 anos de idade.
- C) Proposta pedagógica ou Projeto Político-Pedagógico (PPP) é o plano orientador das ações da instituição e define as metas que se pretende para a aprendizagem e o desenvolvimento das crianças que nela são educados e cuidados. É elaborado num processo coletivo, com a participação da direção, dos professores e da comunidade escolar.
- D) Educação infantil é a primeira etapa da educação básica, oferecida em creches e pré-escolas, estabelecimentos educacionais públicos ou privados que educam e cuidam de crianças de 0 a 5 anos de idade no período diurno, em jornada integral ou parcial. É dever do Estado garantir a oferta de educação infantil pública; mas, se gratuita, a escola poderá utilizar o requisito de seleção para preenchimento das vagas.

49

De acordo com as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil, com relação à avaliação, as instituições devem criar procedimentos para o acompanhamento do trabalho pedagógico e a avaliação do desenvolvimento das crianças, garantindo:

- I. A observação crítica e criativa das atividades, das brincadeiras e interações das crianças no cotidiano.
- II. A utilização de múltiplos registros realizados por adultos e crianças (relatórios, fotografias, desenhos, álbuns etc.).
- III. A continuidade dos processos de aprendizagens por meio da criação de estratégias adequadas aos diferentes momentos de transição vividos pela criança.
- IV. A documentação específica que possibilite avaliar os processos de desenvolvimento e aprendizagem da criança na educação infantil e que permita a retenção ou não da criança para a próxima etapa escolar.

Está(ão) correta(s) apenas a(s) afirmativa(s)

- A) I.
- B) II e III.
- C) III e IV.
- D) I, II e III.

50

Segundo Mantoan (2003), a inclusão é produto de uma educação plural, democrática e transgressora. Ela provoca uma crise escolar, ou melhor, uma crise de identidade institucional, que, por sua vez, abala a identidade dos professores e faz com que seja ressignificada a identidade do aluno. O aluno da escola inclusiva é outro sujeito que não tem uma identidade fixada em modelos ideais, permanentes, essenciais. Sobre a escola inclusiva, analise as afirmativas a seguir.

- I. Alunos com grandes comprometimentos físicos, mentais, surdez profunda e outros não podem ser incluídos em escolas comuns de educação infantil, ensino fundamental e ensino médio.
- II. Diversificar o ensino para alguns alunos, como os que têm uma deficiência ou problemas de aprendizagem, não é indicado para que a inclusão escolar desses alunos aconteça.
- III. Não é porque o professor ensinou que o aluno deve, automaticamente, aprender. Os alunos com deficiência aprendem como os demais colegas, construindo ativamente o conhecimento.
- IV. A escola que não se sentir preparada pode se negar a receber determinados alunos que tenham uma deficiência.
- V. Os currículos adaptados não são indicados a alunos com deficiência, quando incluídos em turmas comuns de ensino fundamental.

Estão corretas apenas as afirmativas

- A) I, II e III.
- B) I, III e V.
- C) II, III e V.
- D) II, III, IV e V.

ATENÇÃO



NÃO É PERMITIDA a anotação das respostas da prova em QUALQUER MEIO. O candidato flagrado nesta conduta poderá ser ELIMINADO do processo.