

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

QUESTÃO 41

A mitologia grega, cujas principais fontes são a Teogonia, de Hesíodo, e a Ilíada e a Odisséia, de Homero, escritas no século VIII a.C., é constituída por um conjunto de mitos, entidades divinas ou fantásticas e lendas. A Teogonia é a mais completa e importante fonte de mitos sobre a origem e a história dos deuses. As histórias de grandes feitos, heróis e grandes combates constituem as narrativas escritas por Homero, como a Guerra de Troia. As narrativas mitológicas dão, assim, importante testemunho de muitos elementos da cultura da Grécia Antiga.

Internet: <www.brasilescola.com> (com adaptações).

Acerca da mitologia grega, assinale a opção correta.

- A** Divulgava-se a mitologia grega por meio de obras escritas, como a Teogonia, de Hesíodo.
- B** Nas narrativas, os deuses são descritos com aparência semelhante à dos seres humanos, contudo, diferentemente dos humanos, são desprovidos de sentimentos.
- C** Nas narrativas mitológicas, não se inclui a ideia de verdade revelada.
- D** Na mitologia grega, pulveriza-se a explicação do mundo, vinculando-a aos humores dos deuses.

QUESTÃO 42

O florescimento da filosofia ocorre a partir das realizações dos chamados filósofos pré-socráticos, como Tales de Mileto, Anaxágoras, Anaxímenes, entre outros. Essa nova maneira de pensar conflitava em muitos aspectos com a maneira de pensar expressa nos mitos ou nas narrativas mitológicas desenvolvidas na Grécia Arcaica por *aedos* como Hesíodo e Homero.

Uma diferença entre a forma de pensamento da filosofia pré-socrática e a fundamentada nos mitos é

- A** a preocupação com a explicação dos fenômenos naturais.
- B** a visão animista com base na qual se explicam os fenômenos naturais.
- C** a preocupação dos pré-socráticos com questões éticas ou morais.
- D** a sistematização do conhecimento sobre o mundo mediante a busca de princípios sintéticos.

QUESTÃO 43

Adam Smith observou que o trabalho incorporado em uma mercadoria ou o custo de sua produção correspondente aos salários pagos ao trabalhador era inferior ao trabalho comandado, ou seja, à quantidade de trabalho que uma mercadoria, uma vez vendida, poderia comandar ou comprar. Smith considerava que o lucro decorria das relações entre oferta e procura, sendo criado pelo próprio mercado. Para David Ricardo, o salário gravitava sempre em torno dos seus níveis naturais — isto é, de um mínimo de subsistência fisiológica. Caso, em decorrência da escassez de mão de obra, o salário aumentasse além do nível natural, os operários se reproduziriam de tal forma que a oferta excessiva de força de trabalho deprimiria de novo os salários ao nível natural. Para esse autor, o lucro acabava sendo simplesmente um resíduo — aquilo que sobrava como renda do empresário depois de pagos os salários de subsistência e as rendas da terra. A partir das idéias de seus predecessores, Karl Marx propôs novas ideias a respeito das relações entre trabalho e salário, especialmente, ao analisar a questão do lucro.

Considerando o texto acima, é correto afirmar que Karl Marx

- A** nega a relação automática e naturalizante entre lucro e capital investido, insistindo no caráter fetichista da mercadoria.
- B** adota abordagem similar à de David Ricardo, ao assumir noções de trabalho da perspectiva biológica.
- C** admite, assim como Adam Smith e David Ricardo, que o valor do trabalho é uma grandeza concreta pela qual o operário vende sua força.
- D** assume que o salário como forma de remuneração do trabalho é injusto quando o empregador busca o lucro.

QUESTÃO 44

Para Sartre, a liberdade não pode mais ser condicionada por algum tipo de determinismo. A partir da assunção de que não existe um Deus responsável por guiar nossas ações, a liberdade torna-se um incondicionado em relação ao mundo natural. Nesse sentido, Sartre afirma que o homem não pode não ser livre, ou seja, a liberdade do homem tem caráter ontológico. O sentimento de angústia é, para esse autor, derivado da consciência dessa liberdade sem amarras ontológicas. A má-fé seria justamente o ato de negar, conscientemente, essa liberdade que, por ser ontológica, é inescapável. A liberdade individual, entretanto, não é um incondicionado em geral, está relacionada também à liberdade dos outros, levando, assim, o filósofo a caracterizar a existência humana como conflito entre liberdades.



Internet: <ultralafa.wordpress.com>.

Considerando-se que as análises de Sartre, influenciadas pelo existentialismo, remetiam a situações ordinárias da vida humana, é correto afirmar que a ideia desse autor representada na tira acima é a

- A** da má-fé.
- B** do conflito.
- C** da angústia.
- D** do determinismo.

QUESTÃO 45

Sartre chamou de consciência posicional o que difere um ser-em-si de um ser-para-si. Essa consciência posicional estaria na origem de uma relação na qual uma existência organizaria existências exteriores a ela segundo critérios por ela estabelecidos com base em seus projetos, ou seja, a partir da maneira como essa existência ou ser-para-si projeta-se na temporalidade futura. A consciência que garante a condição de ser-para-si é o fundamento da identificação metafórica que Sartre estabelece entre o binômio ser humano e natureza e a situação em que um verme fura uma maçã. Sem uma consciência posicional, o indivíduo seria tomado pela náusea — tema e também o título de um livro de Sartre — que levaria o ser-em-si a se identificar com o ser-para-si.

Assinale a opção que apresenta a imagem que melhor caracteriza as noções descritas no texto acima.



Edvard Munch. **O grito**.

A



Rembrandt van Rijn. **Aula de anatomia**.

B



Pierre-Auguste Renoir. **Junto ao lago**.

C



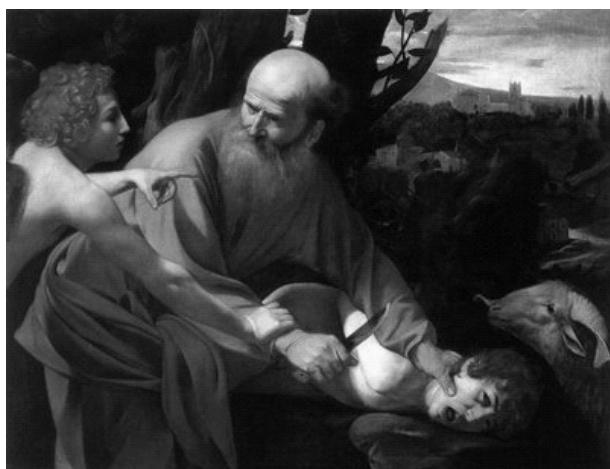
Gustav Klimt. **O retrato de Adèle Bloch-Bauer**.

QUESTÃO 46

Certos pensadores foram capazes de sintetizar grande parte do pensamento de um período em uma única frase. A época de Galileu Galilei foi marcada por inúmeras diatribes com a Igreja Católica e pelo surgimento de uma nova maneira de pensar. A frase “o livro da natureza está escrito em linguagem matemática” sintetiza

- A** o desprezo de Galileu por Deus e por qualquer explicação de caráter metafísico embasada em entidades supranaturais.
- B** a defesa do heliocentrismo, tese introduzida por Nicolau Copérnico.
- C** a superação da filosofia platônica com seu apreço excessivo pela construção lógica.
- D** a inversão entre religião e ciência com relação à prioridade sobre a enunciação da verdade.

QUESTÃO 47



Caravaggio. **O Sacrifício de Isaac**. Óleo sobre tela, 1603.

A obra acima representa o momento crucial em que, segundo a Bíblia, um anjo, enviado por Deus, segura as mãos de Abraão e o impede de sacrificar seu filho, Isaac. O sacrifício resultava de uma ordem de Deus que, para testar os limites da obediência de Abraão, exigiu-lhe sacrificar seu único descendente, cuja concepção, já na velhice, era um sinal da própria generosidade de Deus. O tema do sacrifício de Isaac serviu de ponto de partida para uma das obras-primas do filósofo Kierkegaard, intitulada Temor e Tremor, a respeito do contraste entre o comportamento de obediência de Abraão a uma ordem recebida do plano divino e o comportamento esperado diante das normas e regras humanas. Com relação a essa abordagem de Kierkegaard, é correto afirmar que o filósofo

- A** rejeita a ideia de liberdade em sentido sartreano, visto que representa Abraão como um homem incapaz de se negar a assassinar seu próprio filho por ordem de Deus.
- B** evoca o conceito existencialista de angústia, ao apresentar os sentimentos e sensações de Isaac no momento em que está prestes a morrer pelas mãos do próprio pai.
- C** problematiza questões propriamente éticas ao supor um plano em que ocorre a relação entre o humano e o absoluto.
- D** sustenta a ideia de que a religião é alienante, ao mostrar Abraão prestes a assassinar seu próprio filho em nome de uma crença.

QUESTÃO 48

A defesa da imortalidade da alma em algumas das obras de Platão decorre

- A** do fato de a reencarnação ser necessária à sustentação da teoria platônica do conhecimento como recordação.
- B** do fato de todos nascerem, de acordo com o autor, como *tabula rasa*.
- C** da necessidade de se ver o ímpio pagando pelos seus atos, se não na vida atual, em outra.
- D** da crítica que o autor faz aos filósofos pré-socráticos por aderirem a análises do mundo natural, desconsiderando a dimensão espiritual.

QUESTÃO 49

Kant desenvolve sua filosofia moral em torno do chamado imperativo categórico, segundo o qual uma ação deve ser considerada moralmente boa se for possível estendê-la a todas as pessoas sem que, com isso, a ação torne-se inconcebível ou impraticável. Considerando esse princípio, é correto identificar a moral kantiana a uma perspectiva

- A** formal, em que os elementos contextuais são irrelevantes.
- B** segundo a qual os resultados de uma ação determinam a moralidade dessa ação.
- C** formal, em que elementos contextuais devem ser levados em conta.
- D** segundo a qual as intenções dos agentes determinam a moralidade da ação.

QUESTÃO 50

Um argumento lógico

- A** é considerado válido se sua conclusão for verdadeira.
- B** admite uma conclusão válida a partir de premissas inválidas.
- C** é considerado válido se a verdade da conclusão decorrer necessariamente da verdade das premissas.
- D** admite que se conclua uma falsidade de premissas verdadeiras, desde que o argumento seja válido.

PROVA DISCURSIVA

- Nas questões a seguir, faça o que se pede, usando os espaços para rascunho indicados no presente caderno. Em seguida, transcreva os textos para as respectivas folhas do **CADERNO DE TEXTOS DEFINITIVOS DA PROVA DISCURSIVA**, nos locais apropriados, pois **não serão avaliados fragmentos de texto escritos em locais indevidos**.
- Em cada questão, qualquer fragmento de texto que ultrapassar a extensão máxima de linhas disponibilizadas será desconsiderado. Será também desconsiderado o texto que não for escrito na **folha de texto definitivo** correspondente.
- No **caderno de textos definitivos**, identifique-se apenas na capa, pois não será avaliado texto que tenha qualquer assinatura ou marca identificadora fora do local apropriado.

QUESTÃO 1

A Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB) estabelece regras comuns para o funcionamento da educação básica, no nível fundamental e no médio. Uma dessas regras diz respeito à verificação do rendimento escolar dos estudantes, devendo-se observar, entre outros, o seguinte critério: “avaliação contínua e cumulativa do desempenho do aluno, com prevalência dos aspectos qualitativos sobre os quantitativos e dos resultados ao longo do período sobre os de eventuais provas finais”, conforme dispõe a alínea “a” do inciso V do art. 24 da referida lei.

Considerando o critério acima mencionado, redija um texto acerca do papel da avaliação da aprendizagem na organização do trabalho pedagógico.

RASCUNHO – QUESTÃO 1

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	

QUESTÃO 2

O período burguês da história está chamado a assentar as bases materiais de um novo mundo: a desenvolver, de um lado, o intercâmbio universal, que se baseia na dependência mútua do gênero humano, e os meios para realizar esse intercâmbio; e, de outro, desenvolver as forças produtivas do homem e transformar a produção material em um domínio científico sobre as forças da natureza. A indústria e o comércio burgueses vão criando essas condições materiais de um novo mundo do mesmo modo que as revoluções geológicas criaram a superfície da Terra.

Karl Marx. *Futuros resultados do domínio britânico na Índia (1853)*. In: Karl Marx e Friedrich Engels: textos. São Paulo: Edições Sociais, 1977, p. 297 (com adaptações).

Considerando o texto acima e o contexto do desenvolvimento do capitalismo e das relações de trabalho, no século XIX, explique o que significa, na concepção de Marx e Engels, a “dependência mútua do gênero humano”.

RASCUNHO – QUESTÃO 2

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	

QUESTÃO 3

No *bullying*, o assediante atormenta, humilha e deprecia a pessoa que é escolhida como alvo de seus ataques, considerada, por ele, por alguma razão, frágil, vulnerável ou inferior. Portanto, para caracterizar o assédio como *bullying*, deve haver uma relação de poder estabelecida entre o agressor e a vítima. Esta, por razões particulares, recebe a ação de forma passiva. Em geral, sente-se impotente, imobilizada e acaba desenvolvendo quadro de pânico, depressão ou distúrbios psicossomáticos, com prejuízo para a sua dignidade e autoestima.

Internet: <www.integral.br> (com adaptações).

Considerando o fragmento de texto acima e as ideias, no âmbito da filosofia moral, relacionadas a justiça, ação, intenção, responsabilidade, respeito, limites, dever e punição, discorra sobre o *bullying* à luz da filosofia prática kantiana, com base, necessariamente, nos seguintes conceitos:

- ▶ leis objetivas;
- ▶ fins;
- ▶ ética.

RASCUNHO – QUESTÃO 3

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	