

# Caderno de Prova

PR15

(✓) PROVA DE QUESTÕES OBJETIVAS

Professor de  
**Matemática**

Dia: 8 de novembro de 2009 • Horário: das 14 às 17 h (18 h\*)

Duração: 3 horas (4 horas\*), incluído o tempo para o preenchimento do cartão-resposta.

\* para os candidatos inscritos em dois cargos.

**Confira o número que você obteve no ato da inscrição com o que está indicado no cartão-resposta.**

## Instruções

Para fazer a prova você usará:

- este **caderno de prova**.
- um **cartão-resposta** que contém o seu nome, número de inscrição e espaço para assinatura.

Verifique, no caderno de prova se:

- faltam folhas e a sequência de 40 questões está correta.
- há imperfeições gráficas que possam causar dúvidas.

**Comunique imediatamente ao fiscal qualquer irregularidade!**

Ao terminar a prova, entregue ao fiscal o caderno de prova completo e o cartão-resposta devidamente preenchido e assinado. O gabarito da prova será divulgado no site do concurso.

<http://educapmf.fepese.ufsc.br>

## Atenção!

- O candidato é responsável pela conferência dos dados do seu cartão resposta e sua correspondência com o caderno de prova.
- Para cada questão são apresentadas 5 proposições, identificadas pelos números 01, 02, 04, 08, 16, das quais pelo menos uma deverá ser verdadeira. A resposta correta será a soma dos números correspondentes a todas as proposições verdadeiras e será um número entre 01 e 31, incluindo esses valores.
- Não é permitido qualquer tipo de consulta durante a realização da prova.
- A interpretação das questões é parte integrante da prova, não sendo permitidas perguntas aos fiscais.
- Não destaque folhas da prova.



# Conhecimentos Gerais

(20 questões)

1. Paulo Freire ressalta que ensinar exige uma compreensão de que a educação é uma forma de intervir no mundo.

Nesse sentido, assinale a(s) preposição(ões) **correta(s)**:

01. Quando educadores estão convencidos de que a sua prática é educativo-ética, eles jamais se esquecem de que a educação é uma experiência especificamente humana, capaz de transformar as pessoas para que elas transformem o mundo em que vivem.
02. Quando educadores estão convencidos de que a sua prática é educativa, eles não precisam se lembrar de que a educação é uma experiência especificamente humana, capaz de transformar as pessoas para que elas transformem o mundo em que vivem.
04. A educação só se configura como uma forma de intervenção no mundo porque não dispõe de ideologias para afirmar suas práticas escolares e curriculares, apenas de substratos de conhecimentos científicos.
08. A educação é uma forma de intervenção no mundo porque, além do conhecimento dos conteúdos ensinados e aprendidos, ela dialeticamente reproduz e desmascara a ideologia dominante e seus artefatos.
16. A educação é uma forma de intervenção no mundo porque é a alavanca exclusiva de transformação social, de tradução dos conteúdos curriculares em saberes estruturados que vão forjar processos de avaliação e descontinuidades pedagógicas.

**09** ▶ 01 + 08

2. Aprendizagens têm implicações para o desenvolvimento humano. Podemos afirmar, então, que:

01. Na escola, o que se aprende surge da experiência maniqueísta que separa o mundo em partes boas e ruins, para então inscrever nos corpos o que produz significados e o que se transforma em capacidade de pensar racionalmente.
02. As aprendizagens se inscrevem na corporeidade do sujeito e geram continuidades e descontinuidades subjetivas que diariamente agregam novos aspectos a sua identidade, produzindo mudanças, resistências e conformismos.
04. Embora aprendizagens impliquem o desenvolvimento humano, na escola, educandos pouco associam o que estudam com as suas condutas, aumentando a visibilidade de suas indisciplinas no cotidiano.
08. Na escola, não existem aprendizagens, mas aprendizagem, o que é coerente com a estrutura curricular formal que sistematiza e ordena o que vai ser ensinado em cada série, de acordo com os interesses dos estudantes.
16. Aprendizagens não se reduzem às escolhas de um tema a serviço de uma área, ou de todas as áreas de conhecimento. Elas são plurais, oriundas de diversas possibilidades pedagógicas, culturais, lúdicas, afetivas, e desvelam significados singulares aos sujeitos.

**18** ▶ 02 + 16

**3.** O direito à educação é um princípio constitucional, onde se afirma:

- 01.** A educação, direito de todos e do Estado e da família, será promovida e incentivada com a colaboração da sociedade, visando ao pleno desenvolvimento da pessoa, seu preparo para o exercício da cidadania e sua qualificação para o trabalho.
- 02.** A educação, direito de todos e dever do Estado, será promovida e incentivada com a colaboração da sociedade, visando ao pleno desenvolvimento da pessoa, seu preparo para o exercício da cidadania e sua qualificação para o trabalho.
- 04.** A educação, direito de todos e dever do Estado e da família, será promovida e incentivada com a colaboração da sociedade, visando ao pleno desenvolvimento da pessoa, seu preparo para o exercício da cidadania e sua qualificação para o trabalho.
- 08.** A educação, direito de todos e dever do Estado e da família, será incentivada com a colaboração da sociedade, visando ao pleno desenvolvimento da pessoa, seu exercício de cidadania e sua qualificação para o trabalho.
- 16.** A educação, direito e dever do Estado e da família, será promovida e incentivada com a colaboração da sociedade, visando ao pleno desenvolvimento da pessoa, seu preparo para o exercício da cidadania e sua qualificação para o trabalho.

---

**04** ▶ 04

**4.** De acordo com o Projeto Político Pedagógico da Prefeitura Municipal de Florianópolis, é função social da escola pública contemporânea:

- 01.** O compromisso com a socialização do conhecimento científico e artístico produzido pela humanidade, trabalhando para que os estudantes se apropriem destes conhecimentos, incluindo neles uma leitura da realidade humana enquanto construção permanente.
- 02.** Instrumentalizar os educandos para que possam compreender as várias linguagens utilizadas em sociedade, tendo em vista todas as formas possíveis de inclusão social.
- 04.** Assegurar que as disciplinas que compõem o currículo escolar tenham como meta a prática das condições de exploração presentes no modelo de sociedade atual, extrapolando, assim, o currículo formal, estático e desvinculado da realidade.
- 08.** Assegurar que as disciplinas primárias que compõem a base curricular indiquem a prática das condições de exploração presentes no modelo de sociedade atual, extrapolando, assim, o currículo formal, estático e desvinculado da realidade.
- 16.** Determinar a metodologia de ensino para que os educandos compreendam as várias linguagens utilizadas em sociedade, tendo em vista todas as formas possíveis de inclusão social.

---

**03** ▶ 01 + 02

**5.** Assinale a(s) alternativa(s) **correta(s)** com relação ao enunciado: o Projeto Político Pedagógico não é um texto escrito que se guarda na gaveta para justificar sua existência nas instituições educativas.

- 01.** Ao contrário, é um processo que demanda reflexão dos dirigentes da instituição, para saber dos anseios postulados e recriar o espaço educativo como um lugar de direitos gestados por cuidados mútuos.
- 02.** Mas, é um documento com proposições verticalizadas que definem as diretrizes plenas da escola, desconstruindo toda forma cultural cujos interesses estejam voltados para contrariar a política governamental em curso.
- 04.** É um processo escolar, contínuo, que se revigora, se refaz e se movimenta na exigência da realidade onde a instituição está inserida; por isso, implica desafios e imprevistos, exige desejos individuais que, ao constituírem um coletivo articulado, alteram o curso do presente.
- 08.** É um documento formal, cuja estrutura e pressupostos são definidos pela equipe pedagógica, em acordo com a direção da escola, para que não se perca a relevância da autoridade gestora que zela pela escola pública.
- 16.** Ao contrário, é um processo que demanda reflexão conjunta, com todos os segmentos da instituição, catalisando sentidos atribuídos e anseios postulados para recriar o espaço educativo e transformá-lo num lugar de direitos gestados por cuidados mútuos.

---

**20** ▶ 04 + 16

**6.** Com base na função social, o Projeto Político Pedagógico da Prefeitura de Florianópolis afirma que são princípios gerais da escola:

- 01.** Manter a ênfase na igualdade entre as pessoas, para que o acesso e a permanência na unidade escolar atendam às diretrizes do Conselho Nacional de Educação e da Secretaria Nacional da Igualdade.
- 02.** Liberdade e direito de aprender, ensinar e divulgar o saber e as artes e, também, a pluralidade de idéias e concepções pedagógicas convivendo democraticamente.
- 04.** Manter com todas as forças a gestão democrática, adotando-se o sistema eletivo, mediante voto direto e secreto, para a escolha dos dirigentes das várias instâncias educativas: Direção da Escola, Associação de Pais e Professores, Conselho Deliberativo, Representantes de Turmas e Regentes de Classe.
- 08.** Trabalhar exclusivamente na qualidade do ensino público, universal e gratuito, o que já define a inclusão por série de todos os alunos no espaço escolar, conforme determina a legislação do Conselho de Direitos.
- 16.** Prioritariamente atender aos alunos portadores de deficiência mental, considerando-se que eles devem ser integrados ao ensino regular e sem qualquer discriminação de suas necessidades educativas.

---

**06** ▶ 02 + 04

**7.** Entre as possibilidades que se colocam na atualidade, há aquelas que consideram a mídia um espaço de educação capaz de criar temas escolares, produzir subjetividades e identidades. Isso por que:

- 01.** A mídia, além de gerar e reproduzir um discurso pedagógico quando fala em escola, educadores e estudantes, também assume um discurso educativo que regula o modo como as pessoas pensam e agem, dentro e fora da escola.
- 02.** Professores ainda não se aproximaram do manuseio destes artefatos midiáticos, porque suas reflexões somente articulam interações significativas com os meios de comunicação.
- 04.** Artefatos culturais como a televisão, o rádio ou os jornais não fazem pedagogias, mas ensinam histórias; não explicam contextos sociais porque não trazem ideologias para o campo da educação, mas fomentam idéias.
- 08.** Mesmo em casa, a mídia ocupa a nossa privacidade e nos guia pelo mundo da imaginação, da natureza, da economia, das guerras e do amor, sem nos dar opções, já que somos parte do cenário e não simples espectadores.
- 16.** Em casa, a mídia ocupa a nossa privacidade e nos guia pelo mundo da imaginação, da natureza, da economia, das guerras e do amor, mas nós temos opções, porque não somos parte do cenário, mas apenas espectadores.

---

**09** ▶ 01 + 08

**8.** Escolha a(s) alternativa(s) **correta(s)** de acordo com a frase: a educação contemporânea demanda apresentar e efetivar propostas curriculares entranhadas em concepções e práticas de uma escola de formação para a vida. É nessa escola:

- 01.** Com uma metodologia vivencial, que cada indivíduo se separa do contato com o grupo, e na convivência desata as relações de confiança que geram as dinâmicas cooperativas e recusam o reconhecimento das diferenças.
- 02.** Que as crianças iniciam os seus contatos com a aprendizagem sistemática e, ao longo do processo, constroem a sua formação para concluir o Ensino Médio e, se possível, ingressarem na universidade.
- 04.** De formação para a vida, que o currículo se aprofunda nas especificidades das áreas de conhecimento e não pode se materializar como uma proposição que permanece na antecipação de possibilidades cotidianas.
- 08.** Que educandos e educadores realizam as determinações da política educacional normatizada pelas Diretrizes Curriculares, em âmbito nacional, e coordenadas pela Secretaria Especial de Educação Superior.
- 16.** Através da experiência vivencial, que o currículo encontra a possibilidade de ensinar aos sujeitos aprendizagens de mundos novos e, fundamentalmente, a serem felizes porque a educação da qual participam aperfeiçoa a sua humanização.

---

**18** ▶ 02 + 16

9. Há estudos no campo da educação que ressaltam diferentes modalidades de avaliação da aprendizagem, entre as quais se destaca:

01. Avaliação formativa, que acontece ao longo de todo o processo pedagógico, e se destina a informar o desenvolvimento da aprendizagem.
02. Não-avaliação, que deixa livre a aprendizagem dos estudantes para que eles percebam no que e quando precisam melhorar.
04. Avaliação cumulativa, que é realizada ao final de cada bimestre ou ciclo, historicizando o percurso de aprendizagem dos educandos.
08. Avaliação especializada, que pode ocorrer a qualquer momento do ano letivo, a partir de percepções e intervenções pedagógicas específicas.
16. Avaliação não-dirigida, que se destina a recuperar os ciclos de aprendizagem a partir de diretrizes prévias, de conceitos autocriados para estudantes com dificuldades no processo de escolarização.

---

**13** ▶ 01 + 04 + 08

10. A reflexão sobre o currículo e a educação das relações étnico-raciais precisa considerar entre os seus argumentos, alguns aspectos relevantes, entre os quais o conceito de identidade.

Nesse sentido, é **correto** destacar:

01. Identidades que não podem ser conceituadas, levando em conta a marcação da diferença, que ocorre tanto por meio de sistemas simbólicos de representação, quanto por meio de formas de exclusão social.
02. Identidades que são conceituadas, levando em conta a marcação da diferença, que ocorre tanto por meio de sistemas simbólicos de representação, quanto por meio de formas de exclusão social.
04. A identidade é o oposto da diferença, já que não depende desta, pois nas relações sociais, a diferença simbólica e social é estabelecida, em parte, através de sistemas classificatórios.
08. A identidade não é o oposto da diferença, ao contrário, depende da diferença, pois nas relações sociais, a diferença simbólica e social é estabelecida, em parte, através de sistemas classificatórios.
16. Que os sistemas classificatórios que operam nas relações sociais atravessam o currículo, a organização escolar, o processo de avaliação e têm implicações, inclusive, nos conteúdos étnico-raciais.

---

**26** ▶ 02 + 08 + 16

**11.** Muitas questões ambientais ocupam a pauta da educação na forma de temas transversais, mas a água, cada vez mais, ganha centralidade.

Com relação à água, assinale a(s) preposição(ões) **correta(s)**:

- 01.** A água é o elemento planetário que mantém um ritmo e um pulsar na Terra; dessa forma, é ela que assegura a todas as formas de vida as condições de interação necessárias à conservação do seu nicho vital.
- 02.** A gestão de recursos hídricos não forma a base dos conflitos ambientais, porque não integra as perspectivas de demandas comunitárias e a disponibilidade destes recursos para as redes públicas.
- 04.** A produção exagerada do lixo nos centros urbanos, aliada à falta de seletividade nos ritos de consumo, interfere diretamente na dinâmica de conservação e distribuição da água, e acirra os conflitos sobre a gestão dos recursos hídricos.
- 08.** A água é um resíduo de marcos ancestrais, embora integrada às mais profundas raízes superficiais da terra, o que comprova a inesgotabilidade dos recursos hídricos nos centros urbanos, já que a água é também um sistema renovável.
- 16.** A água não é um resíduo de marcos ancestrais, embora integrada às mais profundas raízes superficiais da terra, o que comprova a inesgotabilidade dos recursos hídricos nos centros urbanos, já que a água é também um sistema renovável.

---

**05** ▶ 01 + 04

**12.** É histórica, no Brasil e em outros países, a integração de pessoas consideradas como portadoras de necessidades especiais. Diferentes pesquisas apontam que:

- 01.** O Movimento de Integração de Pessoas Portadoras de Deficiência nasceu sozinho, porque não conseguia juntar-se a outros que procuravam sociedades mais democráticas, após o período de guerras.
- 02.** O Movimento de Integração de Pessoas Portadoras de Deficiência não nasceu sozinho, mas associado a muitos outros que procuravam sociedades mais democráticas, após o período de guerras.
- 04.** O Movimento de Integração teve origem na separação de classes econômicas, quando as famílias abastadas exibiam seus filhos deficientes à sociedade, incluindo-os nas festividades e cerimônias.
- 08.** O Movimento de Integração iniciou na Dinamarca, com a promulgação, na década de 50, de uma lei cujo princípio era a normalização, entendendo-a como a criação de condições de vida para as pessoas consideradas com necessidades especiais.
- 16.** O Movimento de Integração não está relacionado ao aumento do número de sujeitos fisicamente debilitados ou deficientes, saldo da guerra, o que veio a criar a necessidade de programas de atendimento, com reabilitação para o trabalho.

---

**10** ▶ 02 + 08

**13.** A relação implicada entre currículo e espaço leva em conta a dimensão histórica de como a invenção do currículo se instituiu nas práticas escolares.

Nesse sentido, é **correto** afirmar:

- 01.** Que o currículo, inventado na passagem do século XVI para o século XVII, não somente ordenou o modo de funcionar de universidades e colégios, como trouxe um sentido maior de controle ao ensino e à aprendizagem nessas instituições.
- 02.** Que o currículo, inventado na pós-modernidade, não somente ordenou o modo de funcionar de universidades e colégios, como trouxe um sentido maior de controle e liberdade ao ensino e à aprendizagem nessas instituições.
- 04.** Que o currículo, inventado na passagem do século VI para o século VII, não somente ordenou o modo de funcionar dos seminários religiosos, como trouxe um sentido maior de liberdade e criação ao ensino e à aprendizagem nas instituições.
- 08.** Que, embora uma invenção do renascimento, o currículo não estabelece relações com o tempo e o espaço porque sua estrutura é contemplada nas séries em que crianças e adolescentes estão matriculados.
- 16.** Que o conteúdo atribuiu volume ao currículo, um artefato que então se tornou elástico e capaz de abrigar a representação, enquanto o tempo jogou o currículo na possibilidade do acontecimento, na sucessão da história.

---

**17** ▶ 01 + 16

**14.** A fragmentação disciplinar, empenhada na transmissão de conteúdos, esquece que a formação de um sujeito responsável, exigência da sociedade do conhecimento, requer como ponto de partida:

- 01.** O ensino por disciplina, delimitando claramente as especificidades de cada área de conhecimento para assegurar que a formação dos sujeitos encontre os fundamentos essenciais que constituem os conceitos e as categorias de análise na aprendizagem.
- 02.** Uma formação modular, por disciplina, disponibilizando os saberes elementares das áreas de conhecimento, desde que estes sejam condizentes com o nível intelectual de aprendizagem dos estudantes.
- 04.** A religação e circulação dos saberes, para que os sujeitos se sintam aptos a contextualizá-los, e não apenas a conhecer os contornos limitados de uma área de conhecimento, como enfatiza os defensores da especialização.
- 08.** Uma educação empenhada na construção de saberes universalistas que não neguem a diversidade na formação de pessoas capazes de enfrentar os desafios do conhecimento e criar novas formas de entendimento do mundo.
- 16.** A memorização de conceitos e categorias de análise que atribuam ao currículo os significados de diversidade, complexidade e a solução de problemas étnico-raciais, a fim de preservar a especialização do conhecimento.

---

**12** ▶ 04 + 08

**15.** Entre as alternativas abaixo, está(ão) **correta(s)**:

01. A participação de jovens e adultos na sociedade contemporânea tem assumido um caráter de protagonismo em diferentes iniciativas, ressaltando que a temática geracional não pode estar fora das atividades curriculares.
02. Trabalho infantil, violências, drogas são temas de transversalidade curricular desde que os educadores problematizem a multiplicidade de olhares já sistematizados sobre os mesmos, para não reproduzir conceitos morais descontextualizados.
04. A pedagogia tradicional é realista, baseada na hipótese da identidade entre o conhecimento e a “realidade”; portanto, a linguagem e outras formas de representação servem ali para espelhar, refletir de forma transparente a realidade.
08. Quando as formas tradicionais de conceber o conhecimento e a cultura entram em crise e são radicalmente questionadas, o currículo não pode deixar de ser afetado para pensar inovações e superações.
16. Convém destacar que a organização da escola está entrelaçada a questões de gênero, sexualidades, raças, etnias, culturas, geração, mesmo quando esses temas não compõem, de forma deliberada, os componentes curriculares.

---

**31** ▶ 01 + 02 + 04 + 08 + 16

**16.** Considerando a legislação que trata da educação ambiental, é **correto** afirmar:

01. O tema da educação ambiental não deve ter centralidade curricular, apenas integrar as atividades com crianças, considerando o papel formativo da escola e que são elas, as crianças, que vão atualizar os conteúdos formais.
02. A educação ambiental é aqui compreendida como suporte para as práticas educativas escolares e deve estar presente em reuniões pedagógicas planejadas para discutir a relevância dessa temática na comunidade.
04. Entende-se por educação ambiental os processos por meio dos quais o indivíduo e a coletividade constroem valores sociais, conhecimentos, habilidades, atitudes e competências voltadas para a conservação do meio ambiente, bem de uso comum do povo, essencial à sadia qualidade de vida e sua sustentabilidade.
08. A educação ambiental é um componente essencial, mas não permanente da educação nacional, devendo estar presente, de forma ocasional, no Ensino Fundamental, em caráter formal e não-formal.
16. A educação ambiental é um componente essencial e permanente da educação nacional, devendo estar presente, de forma articulada, em todos os níveis e modalidades do processo educativo, em caráter formal e não-formal.

---

**20** ▶ 04 + 16

**17.** De acordo com o Plano Nacional de Educação (PNE), é **correto** afirmar:

- 01.** São objetivos do PNE, a elevação global do nível de escolaridade da população; a melhoria da qualidade do ensino em todos os níveis; a redução das desigualdades sociais e regionais no tocante ao acesso e à permanência, com sucesso, na educação pública.
- 02.** Os recursos financeiros são limitados à capacidade de responder a uma educação compatível, na extensão e na qualidade, à dos países latino-americanos, estabelecidas prioridades neste plano.
- 04.** A valorização dos profissionais da educação exige salários elevados, o que não é condizente com a formação inicial e continuada, em especial com a garantia das condições adequadas de trabalho.
- 08.** Entre os objetivos do PNE está a democratização da gestão do ensino público, nos estabelecimentos oficiais, obedecendo aos princípios da participação dos profissionais da educação na elaboração do projeto pedagógico da escola e a participação das comunidades escolar e local em conselhos escolares ou equivalentes.
- 16.** Compete à escola de Ensino Fundamental definir as diretrizes para a gestão e o financiamento da educação, as metas para cada nível e modalidade de ensino, regulando a inclusão de crianças e jovens com necessidades educativas especiais.

---

**09** ▶ 01 + 08

**18.** De acordo com a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDBEN, 9394/1996), é **correto** afirmar:

- 01.** Fica limitado aos textos complementares o pluralismo de idéias e de concepções pedagógicas, atribuindo ao livro didático o contexto epistemológico de unidade conceitual, para garantir a diversidade cultural na escola.
- 02.** A educação abrange os processos formativos que se desenvolvem na vida familiar, na convivência humana, no trabalho, nas instituições de ensino e pesquisa, nos movimentos sociais e organizações da sociedade civil e nas manifestações culturais.
- 04.** O ensino será ministrado com base em princípios, entre eles, igualdade de condições para o acesso e permanência na escola; liberdade de aprender, ensinar, pesquisar e divulgar a cultura, o pensamento, a arte e o saber.
- 08.** O respeito à liberdade e o apreço à tolerância não podem retirar a autoridade dos profissionais da educação, os quais devem zelar pela ordem e disciplina na escola, como patrimônio de todos que ali estudam.
- 16.** Cabe à escola valorizar os professores através de atitudes coerentes com a sua função social, tais como, pagar-lhes o salário em dia; subsidiar a aquisição de livros para a sua formação continuada; regular seus horários de trabalho.

---

**06** ▶ 02 + 04

**19.** Entre as concepções pedagógicas no Brasil, destaca-se:

- 01.** Nas diversas modalidades da pedagogia tradicional, situadas na vertente leiga ou religiosa, a preocupação estava centrada nas “teorias do ensino”, enquanto nas diferentes modalidades da pedagogia nova, a ênfase era situada nas “teorias da aprendizagem”.
- 02.** A tendência Renovada não-Diretiva surgiu no Brasil no início de 2000, às portas do século XXI, interessada nos objetivos de desenvolvimento pessoal e não nas relações interpessoais, atribuindo à escola o papel de formar atitudes.
- 04.** A Pedagogia Progressista Crítico-Social dos Conteúdos, década de 80, não foi considerada como sinônimo da pedagogia dialética, porque não direcionava o ensino para a superação dos problemas sociais e para buscar a libertação intelectual do aluno.
- 08.** Nas concepções tradicionais, a centralidade é a instrução (formação intelectual), já que a escola é concebida como uma agência centrada no professor, transmissor dos conhecimentos acumulados pela humanidade, cabendo aos alunos assimilar os conteúdos transmitidos.
- 16.** Para as tendências pedagógicas liberais, o papel da escola é o de atender diferenças individuais, necessidades e interesses dos educandos, destacando os processos mentais e as habilidades cognitivas necessárias à adaptação do sujeito ao meio social.

---

**25** ▶ 01 + 08 + 16

**20.** Diversos são dos desafios apontados para a escola pública brasileira e eles estão também na base das políticas educacionais.

Com relação ao tema, destaca(m)-se como **verdadeira(s)** a(s) seguinte(s) preposição(ões):

- 01.** A escola pública brasileira superou seus limites no início do século XXI e hoje atua com a mesma competência da escola privada, seja nas instalações materiais, na aquisição de equipamentos inovadores, seja nas metodologias de ensino.
- 02.** Estudantes indicam com a sua apatia a necessidade de um posicionamento atualizado da escola, em termos de avanços e inovações, tanto nos conteúdos como na metodologia e nos recursos utilizados para alcançar as aprendizagens.
- 04.** Ainda há a necessidade de reflexão sobre a importância de um projeto político pedagógico participativo, que seja instrumento de trabalho concatenado à teoria e à prática.
- 08.** A escola pública insiste na reflexão pedagógica coletiva como cerne do trabalho cotidiano e de sua organização curricular, porque entende, equivocadamente, que há pessoas com enorme disposição de liderança para assumir a direção.
- 16.** É inegável a gestão democrática dos processos educativos na escola pública, com ampla participação de todos os segmentos e com zelo aprimorado para efetivar as deliberações coletivas.

---

**06** ▶ 02 + 04

# Conhecimentos Específicos

(20 questões)

**21.** Para uma aula de matemática do ensino fundamental, o professor tem como objetivo introduzir o ensino de números relativos. Para tanto, ele pede antecipadamente aos estudantes que procurem em livros, jornais, revistas e Internet, que eles perguntem a sua família, amigos e vizinhos os diferentes usos e sentidos do número negativo, bem como que investiguem em livros de história da matemática o surgimento desse número.

Baseando-se nessa situação, assinale a(s) proposição(ões) **correta(s)**.

- 01.** A situação mostra um caso que explicita uma técnica de ensino que é essencialmente lógica quanto à ligação com os fatos, seguindo uma ordem pré-definida, uma programação possivelmente preparada pelo professor.
- 02.** Trata-se de uma técnica de ensino denominada expositiva que tem como principal característica a transmissão de mensagens por meio de palavras, sons ou imagens.
- 04.** Trata-se de uma atividade que aplica a técnica de pesquisa, pois possui em si os passos de uma atividade científica.
- 08.** A situação de ensino utiliza um método intuitivo ou experimental na obtenção de resultados.
- 16.** A situação mostra um exemplo de uma técnica de ensino e um método sócioindividualizado quanto à atividade e verbalizado quanto à comunicação do resultado.

**12** ▶ 04 + 08

**22.** Analise o extrato a seguir e, baseando-se nele, assinale a(s) proposição(ões) **correta(s)**.

(...) uma relação que determina – explicitamente em pequena parte, mas sobretudo implicitamente – aquilo que cada parceiro, o professor e o aluno, tem a responsabilidade de gerir e pelo qual será, de uma maneira ou de outra, responsável perante o outro. Esse sistema de obrigações recíprocas assemelha-se a um contrato. Aquilo que aqui nos interessa é o contrato didático, ou seja, a parte desse contrato que é específica do “conteúdo”: o conhecimento matemático visado.

Brousseau, 1996, p.51.

- 01.** O que é característico do contrato didático é a consideração da relação que cada um dos parceiros, professor e aluno, tem com o saber.
- 02.** A relação didática é controlada exclusivamente pelo professor que detém toda a responsabilidade do processo de ensino e aprendizagem.
- 04.** Uma relação didática funciona somente a partir de regras ditas e explícitas.
- 08.** É importante no contrato didático criar ou ampliar uma zona comum de diálogo entre professor e aluno e gerir um sistema de regras que assegure o funcionamento da relação didática.
- 16.** Toda a complexidade do contrato didático se dá na vertente do “conteúdo”, ou seja, do conhecimento matemático visado.

**09** ▶ 01 + 08

**23.** A calculadora é, nos dias atuais, um objeto de ampla utilização em diferentes atividades práticas e profissionais como instrumento de cálculo. Na Escola, a calculadora pode ser, para a disciplina de Matemática, uma ferramenta com potencialidades educativas.

Nesse sentido, assinale a(s) proposição(ões) **correta(s)**.

- 01.** A calculadora permite libertar o ensino e a aprendizagem da matemática do excessivo peso do cálculo.
- 02.** A calculadora pode contribuir para enriquecer a construção de conceitos como os de número (inteiro, fracionário, racional, irracional, ...), sucessão, série, convergência, média, desvio padrão etc.
- 04.** O tratamento numérico, permitido pela calculadora, não reforça a exploração informal de muitas situações e conceitos habitualmente tratados, quase exclusivamente, do ponto de vista formal.
- 08.** Descobrir o funcionamento da calculadora pode ser uma forma de conhecer e explorar muitas das suas potencialidades enquanto instrumento pedagógico útil e criativo na Educação Matemática.
- 16.** As situações problemas ligadas à vida e a dados reais ganham, com a presença da calculadora, uma nova dimensão, que se prende com a possibilidade de os alunos poderem escolher, organizar e gerir os dados necessários à resolução de problemas.

---

**27** ▶ 01 + 02 + 08 + 16

**24.** Uma pesquisa realizada por Fiorentini (1995) destaca seis tendências que permearam e permeiam a Educação Matemática. São elas: a formalista clássica; a empírico-ativista; a formalista moderna; a tecnicista e variações; a construtivista e a socioetnoculturalista. Além dessas, ele ainda nomeia duas outras mais atuais: histórico-crítica e sociointeracionista.

Sobre essas tendências, assinale a(s) proposição(ões) **correta(s)**.

- 01.** O Movimento da Matemática Moderna, promovido a partir das décadas de 50, gerou na Educação Matemática uma tendência formalista clássica por priorizar no ensino mais o processo de aprendizagem que o produto do conhecimento.
- 02.** A instrução programada, que não é centrada no professor, nem no aluno, mas nos objetivos instrucionais, nos recursos e nas técnicas de ensino, é uma das características da tendência construtivista.
- 04.** A tendência socioetnocultural surge pela crítica à educação “bancária”, pela contraposição à visão universal de conhecimento matemático, delineando-se uma visão relativista e não universal de produção de conhecimento.
- 08.** Um livro didático que reproduz o modelo euclidiano para o ensino e a aprendizagem da Matemática – que parte de elementos primitivos e definições para prosseguir com a teoria – pode ser categorizado dentro de uma tendência tecnicista.
- 16.** No que diz respeito à relação professor, aluno e saber, o ensino que é autoritário e centrado no professor é uma característica exclusiva da tendência formalista moderna.

---

**04** ▶ 04

**25.** D'Ambrósio, no livro *Educação Matemática: da teoria à prática* (1996), propõe aos professores três exercícios para que eles possam refletir sobre o sentido da avaliação escolar.

Analise criticamente os exercícios transcritos a seguir:

- i) dê uma prova, corrija normalmente e divulgue os resultados sem comentários adicionais. Três meses depois dê a mesma prova aos mesmos alunos (claro, sem avisar), corrija e confronte os resultados.
- ii) se você está ensinando equações utilizando  $a, b, c, \dots$  coeficientes e pedindo para achar o valor das incógnitas  $x, y, \dots$ , dê uma prova usando  $x, y, z \dots$  como coeficientes e pedindo para achar  $a, b, c, \dots$  (claro, sem prevenir).
- iii) se você está ensinando trigonometria e utiliza  $\alpha, \beta, \gamma$  para ângulos, dê um teste utilizando  $M, N, P$  para ângulos e veja o que acontece. (D'Ambrósio, 1996, p. 76).

Baseando-se nos exercícios transcritos acima, assinale a(s) proposição(ões) **correta(s)**.

- 01.** A avaliação mediante testes e exames diz muito pouco sobre aprendizagem e os alunos passam em testes para os quais são treinados.
- 02.** O professor deve oportunizar na avaliação a inserção de elementos de linguagens, cálculos e tratamentos, diferentes daqueles ensinados no cotidiano do processo de ensino e aprendizagem, pois só assim o professor poderá avaliar se o aluno de fato aprendeu.
- 04.** Selecionar, classificar, filtrar, reprovar e aprovar indivíduos para isto ou aquilo é uma das missões do professor mediante o processo de avaliação.
- 08.** O objetivo da avaliação é ter alguém capacitado a repetir coisas desligadas da realidade de hoje, isto é, passar em testes e exames que são absolutamente artificiais.
- 16.** A avaliação serve para que o professor verifique se o que foi ensinado foi aceito, memorizado e incorporado pelo aluno.

---

**01** ▶ 01

**26.** Nos Parâmetros Curriculares Nacionais para a Matemática, o Tratamento da Informação se constitui como um bloco onde se integram estudos relativos a noções de Estatística e de probabilidade e de problemas de contagem.

Nesse sentido, é **correto** dizer que:

- 01.** o reconhecimento e a compreensão das unidades de memória da informática, como bytes, quilo-bytes, megabytes e gigabytes, em contextos apropriados, fazem parte desses estudos.
- 02.** com relação à probabilidade, a principal finalidade é a de que o aluno compreenda que muitos dos acontecimentos do cotidiano são de natureza arbitrária.
- 04.** as noções de acaso e incerteza, que se manifestam intuitivamente, podem ser exploradas na escola, em situações em que o aluno realiza experimentos e observa eventos.
- 08.** a compreensão do significado da média aritmética se faz presente nos estudos das noções de Estatística e de probabilidade e de problemas de contagem.
- 16.** a análise de gráficos e tabelas deve ser trabalhada de modo mais sistemático, levando os alunos a perceberem que, por meio da análise de dados, é possível fazer previsões e estabelecer relações entre acontecimentos.

---

**28** ▶ 04 + 08 + 16

**27.** Atualmente, alguns caminhos para “fazer Matemática” na sala de aula têm sido apontados como estratégias interessantes ao processo de ensinar e de aprender, além do fato de que conhecer diversas possibilidades de trabalho em sala de aula é fundamental para que o professor construa a sua prática.

Baseando-se nas orientações dos Parâmetros Curriculares Nacionais a esse respeito, é **correto** dizer que:

- 01.** A História da Matemática, as tecnologias da comunicação e os jogos são considerados recursos que podem fornecer os contextos dos problemas, como também os instrumentos para a construção das estratégias de resolução.
- 02.** Não existe um único caminho que possa ser considerado e identificado como o melhor para o ensino da matemática.
- 04.** O recurso à História da Matemática significa exclusivamente que o professor deve situar no tempo e no espaço itens do programa de matemática e/ou contar trechos de História da Matemática em suas aulas.
- 08.** O que se propõe hoje é que o ensino da matemática possa aproveitar ao máximo os recursos tecnológicos, tanto pela receptividade social como para melhorar a linguagem expressiva e comunicativa dos alunos.
- 16.** Os jogos, como recurso em sala de aula, nada auxiliam para propiciar e simular situações-problemas que exigem soluções vivas e imediatas, ou seja, não estimulam o planejamento das ações.

---

**11** ▶ 01 + 02 + 08

**28.** Um professor de Matemática, em uma aula do ensino fundamental, aplicou a seguinte atividade para ser desenvolvida e resolvida com os estudantes.

Uma emissora de rádio distribui sua programação semanal da seguinte forma: informação, 12%; publicidade, 18%; programação de esportes, 10%; o resto é destinado a programas musicais. Pergunta-se:

- Qual é a porcentagem do tempo dessa emissora que é destinada a programas musicais?
- Desenhe um gráfico que represente a programação semanal dessa emissora de rádio.

Com base nessa atividade, indique a(s) proposição(ões) **correta(s)**.

- 01.** A resolução de problemas é uma orientação para a aprendizagem, pois proporciona o contexto em que se pode apreender conceitos, procedimentos e atitudes matemáticas.
- 02.** O objetivo dessa atividade é o de auxiliar os alunos a desenvolverem a capacidade de coleta, organização, análise e comunicação de dados.
- 04.** Na atividade, o gráfico a ser construído pode ser de, pelo menos, dois tipos diferentes: gráfico de pizza ou de barras.
- 08.** Para se calcular a porcentagem de tempo destinada à programação musical, primeiro soma-se o tempo gasto com informação, publicidade e esportes; depois, basta subtrair esta soma de 100%.
- 16.** Nessa atividade, o uso da calculadora é fundamental para efetuar os cálculos e resolver o problema.

---

**13** ▶ 01 + 04 + 08

**29.** Analise o extrato a seguir

...ensinar não é transferir conhecimento, conteúdos, nem *formar* é ação pela qual um sujeito criador dá forma, estilo ou alma a um corpo indeciso e acomodado. Não há docência sem discência, as duas se explicam e seus sujeitos apesar das diferenças que os conotam, não se reduzem à condição de objeto, um do outro. Quem ensina aprende ao ensinar e quem aprende ensina ao aprender.

Paulo Freire, *Pedagogia da Autonomia*, 2005, p.23.

Baseado no extrato acima, assinale a(s) proposição(ões) **correta(s)**.

01. Sugere uma crítica à educação bancária, na qual o professor deposita conhecimentos nos alunos.
02. Ensinar deve exigir respeito aos saberes dos estudantes, estabelecendo uma intimidade entre os saberes curriculares e a experiência social que eles têm como indivíduo.
04. Afirma que não há ensino sem pesquisa e pesquisa sem ensino, pois o professor enquanto ensina continua buscando, repercurando.
08. Ao entrar em uma sala de aula, o professor deve ser alguém aberto a indagações, à curiosidade, às perguntas dos estudantes, a suas inibições; alguém crítico e inquiridor, inquieto em face da tarefa de ensinar.
16. É preciso se convencer definitivamente que ensinar não é transmitir conhecimento, mas criar as possibilidades para a sua produção ou a sua construção.

---

**31** ▶ 01 + 02 + 04 + 08 + 16

**30.** Há um consenso hoje, entre os pesquisadores em Educação Matemática, de que a matemática na escola deve promover uma ligação entre a linguagem matemática e a realidade. Logo, são exemplos de atividades que permitem uma ligação entre a matemática e a realidade:

01. A elaboração de um projeto para transformar um terreno da escola num campo de jogos para a prática de várias modalidades desportivas.
02. A exploração de situações problemas, sobre salários de trabalhadores e resultados de entrevistas etc, que requeiram o uso de conceitos e procedimentos da Estatística.
04. A descrição, o mais pormenorizada possível, de um processo utilizado para construir triângulos retângulos.
08. A construção de uma caixa sem tampa a partir de um pedaço de papel cartão, retangular, cujo comprimento é 32 cm e a largura, 20 cm.
16. O estabelecimento e a verificação empírica de uma série de relações entre figuras geométricas e os seus componentes que podem ser mais tarde generalizadas em diversas propriedades geométricas.

---

**11** ▶ 01 + 02 + 08

**31.** Na atualidade, os pesquisadores em Educação Matemática sugerem que a Resolução de Problemas deve estar no centro do ensino e da aprendizagem da matemática, em todos os níveis escolares, tal como tem acontecido com o desenvolvimento da própria matemática ao longo da história.

Com base nessa afirmativa, assinale a(s) proposição(ões) **correta(s)**.

- 01.** A resolução de problemas, nas aulas de matemática, proporciona a construção de estratégias que servirão como modelos para os alunos automatizarem, repetirem e usarem em outros problemas matemáticos.
- 02.** Resolver um problema se resume em compreender o que foi proposto e em dar respostas aplicando procedimentos adequados.
- 04.** A resolução de problemas é uma atividade para ser desenvolvida em paralelo ou como aplicação da aprendizagem.
- 08.** Um problema é um exercício em que o aluno aplica, de forma mecânica, uma fórmula ou processo operatório.
- 16.** Resolução de problemas é entendida num sentido amplo, envolvendo situações variadas, processos e atividades, como experimentar, conjecturar, matematizar, provar, generalizar, discutir e comunicar.

---

**16** ▶ 16

**32.** Para ensinar matemática, hoje, o professor tem assumido um papel de mediador entre o saber matemático e o estudante.

A respeito do professor e o saber matemático, assinale a(s) proposição(ões) **correta(s)**.

- 01.** É suficiente que o professor consiga relacionar o conhecimento matemático e o cotidiano, usando os próprios problemas desse cotidiano na sala de aula.
- 02.** É necessário e suficiente que o professor domine os saberes matemáticos enquanto campo científico.
- 04.** O professor precisa ter um sólido conhecimento dos conceitos e procedimentos dessa área e uma concepção de matemática como ciência que não trata de verdades infalíveis e imutáveis, mas como ciência dinâmica, sempre aberta à incorporação de novos conhecimentos.
- 08.** O professor precisa ver nos objetos de ensino cópias fiéis dos objetos da ciência.
- 16.** O professor precisa ter clareza de suas próprias concepções sobre a matemática, uma vez que a prática em sala de aula, as escolhas pedagógicas, a definição de objetos e conteúdos de ensino e as formas de avaliação estão intimamente ligadas a essas concepções.

---

**20** ▶ 04 + 16

**33.** Complete a informação abaixo, indicando a(s) proposição(ões) **correta(s)**:

A Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional nº 9.394/96 em seu art.32 estabelece como objetivo do Ensino Fundamental a formação básica do cidadão mediante:

01. o fortalecimento de vínculos de família, dos laços de solidariedade humana e de tolerância recíproca em que se assenta a vida social.
02. o desenvolvimento da capacidade de aprender, tendo como meios básicos o pleno domínio da leitura, da escrita e do cálculo.
04. a consolidação e a transmissão de conhecimentos científicos adquiridos ao longo da escolarização, possibilitando a progressão automática dos estudantes.
08. a compreensão do ambiente natural e social, do sistema político, da tecnologia, das artes e dos valores em que se fundamenta a sociedade.
16. o desenvolvimento da capacidade de aprendizagem, tendo em vista a aquisição de conhecimentos e habilidades e a formação de atitudes e de valores.

---

**27** ▶ 01 + 02 + 08 + 16

**34.** De acordo com a Proposta Curricular da Rede Municipal de Ensino - Florianópolis (2008) a escola deve ser compreendida como uma instituição cultural da comunidade e como um espaço de formação do ser humano, concorrendo para a cidadania e inclusão de sujeitos aprendentes. Articula-se a essa ideia:

01. Uma concepção de escola como um dos espaços de construção, interação e múltiplas vivências de ensino e aprendizagens significativas, voltada para uma perspectiva de educação integral.
02. Uma visão de escola como um espaço privilegiado de produção de conhecimentos e de interações coerentes e harmônicas, concebendo os estudantes como seres iguais.
04. A possibilidade de reestruturar os tempos, espaços e o currículo na escola, em favor de uma educação em que todos podem e devem aprender.
08. Uma educação escolar voltada para o desenvolvimento dos estudantes com base em um ensino sistematizado e em uma imposição de valores éticos e morais, a fim de assegurar os ideais de inclusão e cidadania.
16. Uma compreensão de escola que deve romper com um modelo linear de currículo e com os limites da sala de aula, agregando novos conhecimentos e valores como um dos caminhos para a construção da cidadania.

---

**21** ▶ 01 + 04 + 16

**35.** A Proposta Curricular de Matemática da Rede Municipal de Ensino - Florianópolis (2008) aponta algumas concepções teóricas sobre “sociedade”, “educação” e “aprendizagem” que norteiam o direcionamento do trabalho pedagógico.

Sobre as concepções defendidas na Proposta, assinale a(s) proposição(ões) **correta(s)**.

- 01.** A educação é um processo oportunizado pela escola para a transmissão do conhecimento científico, com a finalidade de adaptar e moldar o estudante para a vida em sociedade.
- 02.** A concepção de aprendizagem vincula-se às ideias de Vygotsky, que entende o desenvolvimento humano como um processo contínuo de aquisição de conceitos culturalmente construídos, por meio de um sistema de relações (linguagem) e interações sociais.
- 04.** A sociedade atual se caracteriza como um conjunto de pessoas que convivem de modo organizado e comunitariamente, partilhando os mesmos interesses, expectativas e oportunidades.
- 08.** As contradições existentes na sociedade atual, marcadas pelas injustiças sociais, fruto de um modelo econômico vigente, são desafios que se apresentam à educação escolar, que deve buscar transformar esse cenário social.
- 16.** O currículo escolar, como uma das ferramentas educacionais, deve ser desprovido de intencionalidades para atender a uma concepção de educação crítica, isto é, deve ser responsável por um processo permanente de transformação da sociedade.

---

**10** ▶ 02 + 08

**36.** Analise o extrato a seguir:

...se tomarmos o mapa dos saberes como um imenso rizoma, um liame de fios e nós, sem começo e sem fim, teremos infinitas possibilidades de transitar entre eles, sem nenhum vestígio de hierarquia, e aí entra a transversalidade. Ela seria justamente a forma de trânsito por entre os saberes, estabelecendo cortes transversais que articulem vários campos, várias áreas.

Oliveira, 2004.

Baseado no texto acima, assinale a(s) proposição(ões) **correta(s)**.

- 01.** Os saberes, sob a perspectiva da transversalidade, possibilitam ao professor pensar a área de conhecimento que atua em conjunto com outras diferentes áreas, buscando novas formas de articulação e ressignificação das aprendizagens.
- 02.** A principal tarefa da transversalidade na ação educativa é reunir e organizar os conteúdos de matemática em temáticas e exercícios a serem aplicados.
- 04.** Desenvolver a transversalidade no ensino de matemática permite ao professor impor aos estudantes a formação de valores, atitudes e conceitos aceitos pela sociedade.
- 08.** A transversalidade apresenta-se como uma nova modalidade de ensino, que normatiza o currículo de matemática em direção às principais contribuições provenientes de outras áreas de conhecimento.
- 16.** A transversalidade implica uma nova atitude frente aos saberes, tanto na sua produção quanto na sua comunicação e aprendizado.

---

**17** ▶ 01 + 16

**37.** O Conselho Nacional de Educação (2000), por meio do Parecer nº 11/2000 e da Resolução nº 1/2000, aprovou as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação de Jovens e Adultos (EJA) como uma modalidade de ensino da Educação Básica.

Sobre esse assunto, assinale a(s) proposição(ões) **correta(s)**.

- 01.** A EJA é uma modalidade do Ensino Fundamental e do Ensino Médio, dando oportunidade para jovens e adultos iniciarem e/ou darem continuidade aos seus estudos.
- 02.** As propostas educacionais para a EJA devem considerar o perfil dos estudantes, a faixa etária e se pautar pelos princípios de equidade, diferença e proporcionalidade.
- 04.** A EJA é oferecida em cursos presenciais, semipresenciais e não-presenciais (à distância), além da oferta de exames supletivos.
- 08.** A estrutura curricular para o EJA deve priorizar o ensino das principais áreas de conhecimento, tais como o Português e a Matemática, a fim de garantir a formação dos estudantes face ao direito à Educação e, sobretudo, ao Trabalho.
- 16.** O modelo pedagógico a ser adotado na EJA deve tomar como referência as práticas e os materiais didáticos próprios da escola materializada para o Ensino Fundamental.

---

**07**

▶ 01 + 02 + 04

**38.** Conforme Fonseca (2005), um dos papéis principais da educação escolar no âmbito da Educação de Jovens e Adultos (EJA) é o de possibilitar um acesso democrático à cultura letrada, devendo o ensino de matemática também engajar-se nessa tarefa.

Nesse sentido, é fundamental na Educação de Jovens e Adultos:

- 01.** Adequar as propostas para ensinar matemática com base nas referências do ensino regular, por meio do currículo sequencial/linear e da utilização de procedimentos e materiais didático-pedagógicos de caráter lúdico e intuitivo.
- 02.** Propor uma educação matemática que contribua para as práticas de leitura de mundo, a partir de conteúdos significativos e o desenvolvimento de projetos e/ou outros meios, visando à formação de um cidadão crítico.
- 04.** Considerar as experiências socioculturais e os conhecimentos prévios de jovens e adultos como elementos importantes que permitem a interlocução e a construção do conhecimento matemático em sala de aula.
- 08.** Definir um programa de ensino de matemática que contemple conteúdos e o uso de metodologias voltadas exclusivamente ao desenvolvimento de um conhecimento prático e uma dimensão utilitária aplicada à vida.
- 16.** Viabilizar atividades que permitam aos jovens e adultos apropriarem-se do conhecimento matemático historicamente construído, reconhecendo sua importância na organização, registro da informação e solução de problemas reais nas diversas circunstâncias da vida.

---

**22**

▶ 02 + 04 + 16

**39.** Algumas ações em Educação de Jovens e Adultos (EJA) contribuem para pensar a organização do trabalho pedagógico em sala de aula:

- 01.** A proposição de conteúdos específicos, considerando sua dimensão sócio-histórica articulada ao mundo do trabalho, à ciência, às novas tecnologias, entre outros.
- 02.** A elaboração de atividades buscando exclusivamente uma perspectiva disciplinar, linear e sistematizada para a aprendizagem de conteúdos matemáticos.
- 04.** O uso de diferentes estratégias metodológicas como, por exemplo, a resolução de problemas, visando a uma aprendizagem significativa que valoriza os conhecimentos prévios de cada um e a interação entre os pares.
- 08.** O emprego de procedimentos que possibilitem o diálogo permanente entre os saberes práticos, trazidos pelos estudantes, e o sistematizado pela escola.
- 16.** A adoção de instrumentos de avaliação, tais como o registro, a autoavaliação, o portfólio, como meios que permitem reavaliar a prática pedagógica e as aprendizagens.

---

**29** ▶ 01 + 04 + 08 + 16

**40.** Em relação à avaliação em uma perspectiva processual e de letramento em Educação de Jovens e Adultos (EJA), é adequado considerar que:

- 01.** Há um tempo único para que todos aprendam e não um tempo diferenciado de aprendizagem.
- 02.** Os saberes e a cultura dos estudantes da EJA devem em ser respeitados, avaliando-se a partir das experiências acumuladas e das transformações que marcaram o seu trajeto educativo.
- 04.** Os processos de construção de conhecimento e os diferentes tempos de aprendizagens dos estudantes da EJA são elementos importantes para pensar a avaliação.
- 08.** Provas e testes voltados para a verificação da aprendizagem de regras e fórmulas matemáticas constituem o principal instrumento de avaliação das práticas educativas em EJA.
- 16.** Os estudantes só adquirem conhecimentos em matemática e/ou em outras disciplinas quando ingressam na EJA, sendo necessário avaliar suas aprendizagens constantemente.

---

**06** ▶ 02 + 04





**FEPESE • Fundação de Estudos e  
Pesquisas Sócio-Econômicos**  
Campus Universitário • UFSC  
88040-900 • Florianópolis • SC  
Fone/Fax: (48) 3953-1000  
<http://www.fepese.ufsc.br>