



Estado de Santa Catarina
Prefeitura Municipal de Palma Sola
Edital de Processo Seletivo nº 013/2021



CADERNO DE PROVAS

Cargo	Prova Tipo
PROFESSOR DE ARTE (LICENCIATURA)	1

➤ **AGUARDE A ORDEM DO FISCAL PARA ABRIR ESTE CADERNO DE PROVAS.**

Leia atentamente as instruções abaixo:

- ✓ O candidato deverá OBRIGATORIAMENTE observar as medidas sanitárias de segurança à prevenção de contaminação e disseminação do COVID-19.
- ✓ Deixe sobre a carteira apenas o documento de identificação e a caneta esferográfica de tinta preta ou azul, feita de material transparente.
- ✓ Não será permitida qualquer consulta ou comunicação entre os candidatos.
- ✓ Verifique se:
 - No seu cartão resposta, o tipo de prova destacado corresponde ao mesmo tipo de prova constante no caderno de prova que lhe foi entregue. As provas de cada cargo serão identificadas pelos números 1, 2, 3 e 4 e é de responsabilidade do candidato a conferência do tipo de prova constante no cartão resposta e no caderno de prova.
 - Sua prova é para o cargo ao qual se inscreveu e se a mesma contém **20 questões**, numeradas de **1 à 20**. Caso contrário, informe imediatamente ao fiscal de sala. Não serão aceitas reclamações posteriores por falha de impressão e/ou total de questões.
- ✓ Preencha o **Cartão Resposta**, com as informações solicitadas.
- ✓ Para cada questão existe apenas **uma** resposta certa. A resposta certa deve ser marcada no **Cartão Resposta**.
- ✓ Segue demonstrado a forma correta de preencher o **Cartão Resposta**: ●
- ✓ As marcações duplas, rasuradas ou marcadas diferente do modelo acima, ocasionará a anulação da questão.
- ✓ É de responsabilidade do candidato o preenchimento dos dados do **Cartão Resposta**.
- ✓ A prova terá duração de **02h30min**, incluído neste horário, o tempo para o preenchimento do **Cartão Resposta**.
- ✓ A saída da sala só poderá ocorrer após decorridos 30 (trinta) minutos do início das provas.
- ✓ Ao sair da sala, entregue o **Cartão Resposta** ao fiscal da sala e retire-se imediatamente do local de aplicação das provas.
- ✓ Não é permitido o uso do banheiro após entregar seu Cartão Resposta.

Boa prova!

Rascunho do gabarito:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

Conhecimentos Específicos

Questão 01

Julgue as sentenças abaixo como VERDADEIRAS ou FALSAS:

1.() Não há uma obrigatoriedade legal para que as instituições de ensino promovam estudos de recuperação.

2.() Quando apresentam notas abaixo da média, os estudantes são obrigados a prestar os exames de recuperação sob pena de não conseguirem se matricular nas instituições de ensino ano seguinte.

3.() As escolas não têm autonomia para elaborar suas próprias provas de recuperação, pois essas são fornecidas pelas Secretarias de Educação.

Após análise, assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA dos itens acima, de cima para baixo:

- (A) 1.F, 2.V, 3.F.
- (B) 1.V, 2.F, 3.V.
- (C) 1.F, 2.F, 3.F.
- (D) 1.F, 2.F, 3.V.

Questão 02

Assinale a alternativa que apresenta uma habilidade específica de Arte para o 1º ao 5º ano, de acordo com a Base Nacional Comum Curricular - BNCC.

- (A) Explorar, conhecer, fruir e analisar criticamente práticas e produções artísticas e culturais do seu entorno social, dos povos indígenas, das comunidades tradicionais brasileiras e de diversas sociedades, em distintos tempos e espaços, para reconhecer a arte como um fenômeno cultural, histórico, social e sensível a diferentes contextos e dialogar com as diversidades.
- (B) Pesquisar e conhecer distintas matrizes estéticas e culturais - especialmente aquelas manifestas na arte e nas culturas que constituem a identidade brasileira, sua tradição e manifestações contemporâneas, reelaborando-as nas criações em Arte.
- (C) Compreender as relações entre as linguagens da Arte e suas práticas integradas, inclusive aquelas possibilitadas pelo uso das novas tecnologias de informação e comunicação, pelo cinema e pelo audiovisual, nas condições

particulares de produção, na prática de cada linguagem e nas suas articulações.

- (D) Experimentar a criação em artes visuais de modo individual, coletivo e colaborativo, explorando diferentes espaços da escola e da comunidade.

Questão 03

Julgue as frases abaixo:

I.O ensino-aprendizagem de Arte possibilita aperfeiçoar a comunicação dos estudantes.

II.A aprendizagem de Arte requer que os estudantes tenham habilidades e talentos natos.

III.Um ensino de Arte significativo exige, necessariamente, que os estudantes aprendam técnicas avançadas de Artes Plásticas.

Está (ão) CORRETA (S) a (s) seguinte (s) proposição (ões).

- (A) I, II e III.
- (B) Apenas, I.
- (C) Apenas, I e II.
- (D) Apenas, I e III.

Questão 04

O Teatro na Educação é uma área nova no Brasil. Nesse sentido, são desafios para uma maior difusão do Teatro na Educação no Brasil, EXCETO.

- (A) A escassez de bibliografia sobre o assunto.
- (B) A falta de espaço apropriado e materiais de apoio nas escolas.
- (C) A falta de interesse dos estudantes.
- (D) A falta de formação continuada para os professores de Arte.

Questão 05

Um marco da arte do final da _____ foi a reconstrução da Igreja da Abadia em Saint-Denis na França. A _____ ofereceu avanços estruturais revolucionários, como abóbadas nervuradas, arcobotantes e pináculos decorativos, todos contribuindo para projetos de construção mais altos e leves. As pinturas e esculturas, por sua vez, se tornaram mais realistas e bem acabadas.

Assinale a alternativa que preenche as lacunas

corretamente.

- (A) Idade Moderna - Arquitetura gótica
- (B) Idade Média - Arquitetura românica
- (C) Idade Moderna - Arquitetura românica
- (D) Idade Média - Arquitetura gótica

Questão 06

Julgue as sentenças abaixo como VERDADEIRAS ou FALSAS:

- 1.(__)
Durante o governo JK, o compositor Heitor Villa-Lobos foi ministro da Educação e conseguiu instituir o canto orfeônico nas escolas.
- 2.(__)
No início do século XIX, com a chegada da família real ao Brasil, o país recebe a Missão Artística Francesa.
- 3.(__)
A atuação de Ana Mae Barbosa, discípula de Paulo Freire, foi um marco na História do Ensino de Arte no Brasil por conta da criação da chamada proposta triangular.

Após análise, assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA dos itens acima, de cima para baixo:

- (A) 1.V, 2.F, 3.V.
- (B) 1.F, 2.V, 3.F.
- (C) 1.F, 2.V, 3.V.
- (D) 1.V, 2.V, 3.V.

Questão 07

Assinale a alternativa que apresenta alguns elementos formais do texto teatral.

- (A) Palco, camarim e figurino.
- (B) Tragédia, Comédia e Tragicomédia.
- (C) Tempo, espaço, personagens.
- (D) Público, Clímax e Desfecho.

Questão 08

"Naturalmente, as crianças entram em contato com o mundo sensível, agindo sobre ele com afeto, cognição, motricidade, e constroem para si um repertório perceptivo de formas, cores, texturas, sabores, gestos e sons, atribuindo a este mundo, sentidos e organizações diferentes. O professor deve considerar essas significações já construídas e colocar o desafio de construir outras. A expressividade infantil implica na construção de formas de linguagem e comunicação exercidas no

processo de socialização. Atuando expressivamente é que a criança aprende e vivencia formas de ser e de estar no mundo humano." (SANTOS, M. A. A.; COSTA, Z. A ARTE NA EDUCAÇÃO INFANTIL: SUA CONTRIBUIÇÃO PARA O DESENVOLVIMENTO. Seminário Internacional de Educação. 2016, p. 02).

Considerando o trecho acima, assinale a alternativa INCORRETA.

- (A) O ensino de Arte coopera para ampliar a sensibilidade dos estudantes.
- (B) A prática de atividades artísticas, por ser uma experiência solitária, não coopera para o processo de socialização.
- (C) A prática de atividades artísticas auxilia no desenvolvimento da coordenação motora.
- (D) A expressividade dos alunos pode ser potencializada com o ensino de Arte.

Questão 09

O Fauvismo foi uma tendência estética que surgiu no final do século XIX e início do XX e foi caracterizada:

- (A) Pelo uso de cores vibrantes e pinceladas fortes.
- (B) Pelo compromisso em expressar as cores reais de cada imagem representada.
- (C) Pela criação de esculturas dramáticas em mármore preto.
- (D) Pela crítica ao movimento cubista.

Questão 10

Considere a seguinte situação abaixo:

Um(a) professor(a) entrou na sala de aula e disse às crianças que pegassem uma folha de papel. Eles foram instruídos a desenhar algum objeto inanimado e, sem seguida, escrever uma frase sobre o que sentiam ao ver esse objeto. Luana pintou um avião com tinta colorida e escreveu uma frase sobre liberdade. Marcela desenhou com lápis de cera uma panela com macarrão e escreveu uma frase ressaltando o quanto ela estava com fome.

Com a atividade acima descrita, NÃO é possível concluir que:

- (A) A Arte aumenta o nível de autoanálise dos estudantes.
- (B) A Arte melhora o raciocínio matemático dos

estudantes.

- (C) A Arte possibilita a apreciação estética e o desenvolvimento de habilidades criativas dos estudantes.
- (D) A Arte permite que os estudantes desenvolvam sua própria expressão livre daquilo que são e como se sentem.

Questão 11

As tendências pedagógicas brasileiras se dividem em dois grandes grupos: tendências liberais e tendências progressistas. São correntes importantes no campo das tendências liberais, EXCETO:

- (A) Tradicional.
- (B) Tecnicista.
- (C) Libertária.
- (D) Renovadora Progressiva.

Questão 12

Sobre a avaliação qualitativa e quantitativa, assinale a alternativa INCORRETA.

- (A) Provas de caráter qualitativo garantem mais interação do aluno com a própria avaliação.
- (B) Uma prova discursiva é um modelo de avaliação qualitativa.
- (C) As avaliações quantitativas apresentam um caráter mais subjetivo.
- (D) Uma prova objetiva é uma forma de avaliação quantitativa.

Questão 13

Toda escola tem metas a serem alcançadas e objetivos a serem cumpridos. Tais aspirações estão presentes no(a) chamado(a):

- (A) Plano de Ensino.
- (B) Lei de Diretrizes e Bases.
- (C) Projeto Político Pedagógico.
- (D) Plano de Atividades.

Questão 14

Sobre o Plano de Ensino, assinale a alternativa INCORRETA.

- (A) No item "recursos", o professor precisa pontuar os materiais e suportes que serão usados.
- (B) No item "objetivos", o professor precisa dizer quais conteúdos serão abordados.
- (C) No item "avaliação", o professor precisa

destacar quais serão os critérios e formas usadas para acompanhar a evolução do processo de ensino-aprendizagem.

- (D) No item "desenvolvimento", o professor precisa dizer como as aulas serão realizadas.

Legislação

Questão 15

O Estatuto da Criança e do Adolescente, em seu capítulo II, trata do direito à liberdade, citando como um deles:

- (A) O direito de trabalhar quando sua família vive abaixo da linha da pobreza.
- (B) O direito de eximir-se de qualquer vínculo com instituições de ensino.
- (C) O direito de participar da vida política, na forma da lei.
- (D) O direito de participar de eventos onde haja apelo sexual, violência e uso de substâncias ilícitas, com autorização por escrito dos pais ou responsáveis.

Questão 16

A Constituição Federal Brasileira determina os princípios sob os quais o ensino ministrado e, analisando os itens abaixo podemos afirmar que NÃO consta entre esses princípios a opção:

- (A) Piso salarial profissional nacional para os profissionais da educação escolar pública, nos termos de lei federal.
- (B) Garantia do direito à educação e à aprendizagem no período que compreende a educação básica.
- (C) Igualdade de condições para o acesso e permanência na escola.
- (D) Pluralismo de ideias e de concepções pedagógicas, e coexistência de instituições públicas e privadas de ensino.

Questão 17

Entende-se por educação especial, para os efeitos desta Lei, a modalidade de educação escolar oferecida _____, para educandos com deficiência, transtornos globais do desenvolvimento e altas habilidades ou superdotação.

O texto acima refere-se ao artigo 58º da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional e tem entre os itens abaixo o trecho que o completa corretamente. Qual é essa alternativa?

- (A) exclusivamente na rede de ensino regular
- (B) preferencialmente na rede regular de ensino
- (C) apenas em instituições de ensino especializadas
- (D) somente na rede de ensino regular

Conhecimentos Gerais

Questão 18

A Lei Orgânica de Palma Sola estabelece a avaliação periódica de desempenho do servidor público municipal como sendo um meio que justifique a:

- (A) Retenção no estágio probatório.
- (B) Perda do cargo.
- (C) Promoção.
- (D) Anulação da nomeação.

Questão 19

O município de Palma Sola foi colonizado por imigrantes oriundos do Rio Grande do Sul e, além dos alemães e italianos, presentes em quase todas as regiões do estado, para lá também forma os:

- (A) Irlandeses.
- (B) Poloneses.
- (C) Holandeses.
- (D) Ingleses.

Questão 20

O governo de Santa Catarina sancionou a lei que permite a oferta do homeschooling (ensino domiciliar) e ela passa a valer a partir de 90 dias da publicação no Diário Oficial do Estado. Esta modalidade de ensino vem sendo pleiteada por famílias e defendida por alguns representantes políticos há algum tempo e, mesmo com sua aprovação não desvincula o estudante do sistema oficial de ensino, pois:

- (A) As crianças e os adolescentes devem fazer as avaliações periódicas da instituição à qual estiverem vinculados.
- (B) As crianças e os adolescentes devem comparecer a uma escola, pelo menos uma vez por semana, para acompanhamento das atividades que praticam.
- (C) As aulas de educação física devem ser feitas na escola.
- (D) As crianças e os adolescentes devem ser avaliados por órgãos competentes do município em que residem, com provas aplicadas pelo